

**Олена ПОПЕЛЬНИЦЬКА**

**ІСТОРИЧНА ТОПОГРАФІЯ  
КИЇВСЬКОГО ПОДОЛУ  
XVII – ПОЧАТКУ XIX СТОЛІТТЯ**



**Київ  
Видавничий дім «Стилос»  
2003**

### Барські (Григоровичі-Барські)

Своїм предком родина Б. вважала *Григоровича*, відзначеного шляхетством і гербом «Любеч» за перемогу над прусами у 1195 р.

У 1650-х рр. Іван Б. з синами *Кирилом* та *Григорієм* перебрався з-під Бару до київського «Печерського містечка».

Після 1710 р. *Григорій* Б. переселився на Поділ, у садибу проти Успенського собору, де мешкали і його сини – вихованці Київської академії *Василь* (1701–1747 рр.) та *Іван* (1713–1791 рр.).

Перший з братів уславився як мандрівник по країнах Сходу, автор ілюстрованих мемуарів. Як почесний вихованець Київської академії, *Василь* Б. був похований біля стіни Богоявленського собору.

Його брат, *Іван* Б., купець, райця магістрату і міський архітектор є автором проектів багатьох архітектурних пам'яток Подолу: фонтана «Феліціал», Покровської та Набережно-Микільської церков, «старого» Гостиного двору; дзвіниць Катериненської, Петропавловської, Успенської та Царекостянтинівської церков; келій Грецького монастиря, «академічної» бурси, «хлібного магазину» та ін.<sup>29</sup>

У 1770-х рр. у родинному дворі біля Успенської церкви (у «Відомості обліку дворів...» 1784 р. – № 976) *Іван* Б. за власним проектом збудував «кам'яницю», яка



на межі XVIII–XIX ст. перейшла у власність *І.Хотяновського* (його садиба на плані 1803 р. – № 2175). Він також спорудив цегляний будинок купця *Ю.Дранчева* (на плані 1803 р. – № 2182)<sup>30</sup>. Поховано *Івана* Б. біля Успенської церкви, відбудовою якої він свого часу керував.

Спадкоємцями *Івана* Б. стали сини, *Григорій*, *Іван* та *Олександр*. *Григорій* у 1799 р. був надвірним радником, *Олександр* у 1790 р. – Головою Управи київських ремісничих цехів. «Цегельні» *Івана* Б. на Подолі та на річці Либіді успадкував його син *Яким* – власник садиби з «мурованим» будинком на розі вулиці Флорівської та «провулку Барського» (на плані 1803 р. – № 2168)<sup>31</sup>.