

Однажды утром  
Карлъ Медведевъ  
9(47)  
1-12

# ОЧЕРКИ,

## ЗАМѢТКИ И ДОКУМЕНТЫ

но

### ИСТОРИИ МАЛОРОССИИ.

ЛАЗАРЕВСКИЙ

Ал. Лазаревского.

437 к. с.

8

1971 18

53

V.

Съ рисункомъ Т. Г. Шевченка и портретомъ Мазепы.



РСФСР

ЮДИФИК ЦИЛИНДР

ОТДЕЛ



Кіевъ, типографія Імператорскаго Університета Св. Владимира  
Н. Т. Корчакъ-Новицкаго, Мих. ул., д. № 4-й.  
1899.

DK  
508.7  
+ L 29

## СОДЕРЖАНИЕ.

	стр.
1. Замѣтки о Мазепѣ. ( <i>По поводу книги Ф. М. Уманца «Гетманъ Мазепа»</i> ) . . . . .	1—81
2. Предки П. А. Кулиша . . . . .	81—85
3. „Богданъ Хмельницкій“. Анонимная поэма тридцатыхъ годовъ.	85—91
4. Изъ семейной хроники Берловъ. (1672—1805) . . . . .	91—124
5. Рисунокъ Новопетровскаго укрѣпленія Т. Г. Шевченка. ( <i>Съ рисункомъ</i> ) . . . . .	124—128
6. Чепъга, Головатый и Котляревский на Кубани. (1795—1798). ( <i>Рецензія 4-го тома Сборника матер. по истории Кубанск. коз. войска, И. И. Дмитренка</i> ) . . . . .	128—138
7. Замѣтки о портретахъ Мазепы. ( <i>Съ портретомъ Мазепы по норблленовской гравюре</i> ) . . . . .	139—148





*Снимок с гравюры Норблена.*

**Гетманъ Иванъ Мазепа.**

# ЗАМѢТКИ О МАЗЕПѢ.

(По поводу книги Ф. М. Уманца „Гетманъ Мазепа“).

## I. Мазепа до поставленія гетманомъ.

Главная задача книги Ф. М. Уманца заключается въ „выдѣлении свѣтлыхъ точекъ въ политической и частной жизни Мазепы“, такъ какъ „на Мазепѣ много пятенъ“, да притомъ „общая молва сгустила темныя краски“. Задача выбрана во всякомъ случаѣ интересная. Несомнѣнно, что Мазепа былъ человѣкъ большого ума и еще большаго характера, а тѣ яркія перипетіи, которыя случились въ его жизни, сдѣлали изъ него героя, годнаго во всякой романѣ. О такомъ человѣкѣ всегда можно сказать много нового, если особенно недостатокъ документальнаго материала заставляетъ историка прибѣгать къ догадкамъ.

Изслѣдуя личность Мазепы, какъ исторического дѣятеля и частнаго человѣка, авторъ настоящей книги не пишетъ исторіи его гетманства со всѣми внешними событиями послѣдняго, а беретъ только крупные моменты изъ жизни Мазепы, отдѣляя для каждой изъ нихъ особую главу. Такихъ главъ семь: а) *Молодость Мазепы*, б) *У Дорошенка*, в) *Семья Самойловичей*, г) *Быть или не быть*, д) *Поздняя любовь* и е) „*Шведская инкурсія*.“ <sup>1)</sup>.

Книга г. Уманца написана живымъ языкомъ, и нѣкоторый результатъ отъ этого несомнѣнно получился: книгу его прочли многіе изъ тѣхъ читателей, которые ученыхъ книгъ почти не читаютъ. А здѣсь, кромѣ довольно своеобразнаго языка (много словъ и выражений—изъ домашнаго обихода), еще и всегда инте-

<sup>1)</sup> Въ восьмой главѣ заключается обзоръ портретовъ Мазепы.

А. ЛАЗАРІВСКІЙ.

речная личность Мазепы... Но книга г. Уманца интересна и для людей, обязательно читающихъ ученыя книги.

Представляя здѣсь свои замѣтки на книгу г. Уманца и по поводу ея, мы впередъ говоримъ, что, хотя во многомъ личность Мазепа представляется еще неясною, но для оцѣнки нѣкоторыхъ эпизодовъ изъ общественной и частной его жизни собрано уже достаточно исторического материала, чтобы не обращаться къ помощи предположеній и догадокъ... Замѣтки наши будутъ слѣдовать въ порядкѣ отмѣченныхъ у автора моментовъ изъ жизни Мазепы.

1. *Молодость Мазепы.* Первый критический сводъ генеалогическихъ и биографическихъ свѣдѣній о Мазепѣ принадлежитъ извѣстному знатоку истории правобережной Малороссіи Эд. Руликовскому, который въ *газетной корреспонденціи* сообщилъ обстоятельный перечень собранныхъ имъ свѣдѣній, какъ о происхожденіи Мазепы, такъ и о его молодости<sup>1)</sup>. Приведя имена Николая, Федора, Адама и Яна Мазепъ (*Dzien. W.*, № 196), Руликовскій никакой родственной связи между ними не устанавливаетъ за неимѣніемъ къ тому данныхъ. Тутъ все однѣ лишь догадки...<sup>2)</sup> Черезъ два года послѣ статьи Руликовского, появилась другая статья— „*Mazepa. Noty historiczne*“,<sup>3)</sup> авторъ которой, положивъ въ основу свѣдѣнія Руликовского, дополнилъ ихъ печатными, при чемъ указалъ едва-ли не всю тогда извѣстную литературу о Мазепѣ; впрочемъ, ничего существенного къ свѣ-

<sup>1)</sup> *Dziennik Warszawski* 1854 г., №№ 196—198. При этомъ Руликовскій воспользовался двумя цѣнными замѣтками Ю. Бартошевича о Мазепѣ (его посыпка къ Тетерѣ), напечатанными въ томъ же *Dzien. Warsz.* въ 1853 г., №№ 150 и 188. Статья Руликовскаго дополнена примѣчаніями Бартошевича, которому, какъ видно, она сообщаема была въ рукописи.

Раньше статьи Руликовскаго былъ напечатанъ очеркъ жизни Мазепы, принадлеж. польск. ученому Ал. Пржесѣцкому („*O Mazerie*“, *Athenaeum*, 1842 г., № 1, стр. 28—61), но здѣсь—сводъ однихъ печатныхъ свѣдѣній.

<sup>2)</sup> Статья Руликовскаго вызвала замѣтку Тим. Липинскаго (*T. L.*, № 211), въ которой указывается, что въ актѣ 1572 г. значится не Николай, а Михаилъ Мазепа.

<sup>3)</sup> Авторомъ этой анонимной статьи Бартошевичъ называетъ какого то Чомбера (*Świecki, Histor. Pamiętki*, I, 366), лица совсѣмъ немавѣстнаго въ польской литературѣ.

дѣніямъ Руликовскаго Чомберъ не прибавилъ. Затѣмъ, сводъ свѣдѣній Руликовскаго былъ повторенъ Ю. Бартошевичемъ, въ 1858 г., въ его дополненіяхъ къ книгѣ Свѣнцкаго <sup>1)</sup>), со включеніемъ перечня документовъ, порученныхъ королемъ Мазепѣ въ 1663 г., при посылкѣ его къ Тетерѣ. Позднѣйшія свѣдѣнія о происхожденіи Мазепы и о его молодости принадлежать тому же Руликовскому и помѣщены въ его статьѣ о селѣ Мазепинцахъ (*Słown. Geogr.*, VI, 183—184). Здѣсь Руликовскій, говоря о происхожденіи Мазепы, называетъ Михайла Мазепу, получившаго въ 1572 г. отъ Сигизмунда-Августа привилей на земли по р. Камяницѣ, и Николая Мазепу, показанного въ 1616 г. владѣльцемъ хутора надъ „Камяницей“ <sup>2)</sup> и говоритъ, что, кажется, сыномъ этого Николая былъ Адамъ Мазепа, за которымъ по акту 1659 г. было укрѣплено село Мазепинцы, при чёмъ въ этомъ актѣ называется и сынъ Адама—Янъ. Въ актѣ 1659 г. Адамъ Мазепа называется „шляхтичемъ и жолнеромъ“, а въ актѣ 1662 г. тотъ же Адамъ Мазепа называется уже „подчашимъ Черниговскимъ“, а черезъ три года (1665 г.) подчашимъ Черниговскимъ былъ сынъ умершаго Адама—Янъ. Сообщивъ эти документальные свѣдѣнія о *Мазепахъ*, Руликовскій ставить вопросъ: этотъ ли самый Янъ Мазепа, сынъ Адама, былъ гетманомъ?—Руководясь тѣмъ, что гетманъ Мазепа самъ говоритъ, что онъ родился въ Мазепинцахъ, Руликовскій полагаетъ, что Янъ, сынъ Адама, былъ именно гетманъ <sup>3)</sup>.—На основаніи приведенныхъ свѣдѣній г. Уманецъ уже категорически говорить: „Родъ гетмана Мазепы принадлежитъ къ самымъ древнимъ въ Малороссіи и заслуженнымъ въ Войску. Его пращуръ отъ Сигизмунда I, въ 1544 г., получилъ имѣніе въ Бѣлоперковскомъ повѣтѣ... Источники не называютъ этого предка Мазепы. Одинъ только Похилевичъ называетъ его Николаемъ... Михаилъ Мазепа, вѣроятно сынъ предыдущаго, получилъ въ 1572 г. утвержденіе на Мазепинцы... Слѣдующее поколѣніе

<sup>1)</sup> *Historycne Pamiętki* (Warsz., 1858), т. I, стр. 363—366.

<sup>2)</sup> О владѣльцѣ „хутора на Камяницѣ“ Николаѣ Мазепѣ, см. также *Арх. Юг.-Зап. Россіи*, ч. VII, т. I, стр. 293.

<sup>3)</sup> На этотъ самыи вопросъ Бартошевичъ отвѣчаетъ такъ: „tej zagadki nie zmiejszuje go swiadczeniem o stanowisko.“ *Histor. Pam.*, I, 365.

представляютъ Федоръ и Николай, вѣроятно, сыновья Михаила Мазепы. Затѣмъ по актамъ выступаетъ Степанъ-Адамъ Мазепа. О томъ, что онъ былъ единственнымъ сыномъ Николая Мазепы, надо заключать по имѣнію....“

Какъ видимъ, оснований для заключенія о томъ, чтобы родъ гетмана Мазепы принадлежалъ къ заслуженнымъ въ „Войскѣ“—нѣть никакихъ. О службѣ предковъ Адама Мазепы въ „Войскѣ“ свѣдѣній—нѣть; самъ Адамъ, именуясь сначала „шляхтичемъ и жолнеромъ“, а потомъ—подчашимъ, къ „Войску“ принадлежать не могъ. Только гетманъ Мазепа сталъ принадлежать къ „Войску“ съ момента своего поступленія на службу къ Дорошенку... Подъ именемъ постоянно употреблявшагося въ въ актахъ термина—„Войско Запорожское“, до пол. XVII в. слѣдуетъ разумѣть ту группу русскаго населенія приднѣпровской Украины, которая уже въ концѣ XVI вѣка стала выражать свой протестъ противъ польскихъ порядковъ. Изъ этой группы населенія образовалось особое войско, принявшее название Запорожскаго на томъ основаніи, что его зачатки явились въ видѣ поселившихся за Днѣпровскими порогами козаковъ. Войско это служило военную службу польскимъ королямъ, не смѣшиваясь съ другими войсками, подъ именемъ козаковъ, при чемъ, съ теченіемъ времени, не только служилое войско, но и все то населеніе, изъ которого оно набиралось, стало называться „Войскомъ Запорожскимъ“. Такимъ образомъ, подъ именемъ послѣдняго разумѣется обособившаяся въ перв. пол. XVII в. группа малорусскаго населенія, которая противопоставила польскимъ порядкамъ свои порядки, при чемъ совокупность послѣднихъ явила основою военно-гражданскаго устройства козаковъ „Войска Запорожскаго“. Отсюда мы видимъ, что, напр., известный Адамъ Кисель никогда не могъ сказать, что онъ принадлежитъ къ „Войску Запорожскому“ и никакой представитель этого „Войска“ не назвалъ бы Киселя—своимъ... По всему этому г. Уманецъ неправильно причисляетъ къ „Войску“ переименованныхъ у него Мазепъ.—Засимъ мы видимъ, какъ легко находить г. Уманецъ пращура гетмана Мазепы въ лицѣ предполагаемаго Николая, (ссылаясь на Покилевича, какъ известно, автора въ

данномъ случаѣ менѣе чѣмъ авторитетнаго), и относить его по-чemu то къ 1544 г. Преемники этого прапура слѣдуютъ въ разсказѣ г. Уманца съ присоединеніемъ слова „вѣроятно,“ а Адамъ Мазепа—такъ даже и безъ этого прибавленія называется вмѣстѣ и Степаномъ, потому что гетманъ по отчеству звался Степановичемъ.

Также едвали правиленъ выводъ г. Уманца и о томъ, что „Мазепы, оставаясь православными, продолжали дружбу съ ко-зачествомъ“... Ни изъ какихъ свѣдѣній г. Уманца этого не видно.

Повторенный г. Уманцемъ перечень именъ Мазепъ, встрѣченныхъ прежними историками гетмана въ юридическихъ актахъ XVI и XVII в.в. (до 1665 г. включительно), ничего не разъяснилъ болѣе того, что говорилось и до сего.

А между тѣмъ нѣкоторое новое освѣщеніе этихъ свѣдѣній о Мазепѣ можно было найти. Въ 10-мъ томѣ *Актовъ Ю. и З. Россіи*, изданномъ въ 1878 г., и заключающемъ въ себѣ свѣдѣнія о состояніи Малороссіи въ 1654 г., напечатано не мало свѣдѣній о персоналѣ тогдашней правобережной козацкой старшинѣ. Здѣсь мы видимъ, между прочимъ; что весною 1654 г. Бѣлоцерковскимъ полковникомъ былъ Семенъ Половецъ (стр. 397 и 405), а Бѣлоцерковскимъ атаманомъ—*Адамъ Мазепа* (стр. 405). Изъ списка Бѣлоцерковской „шляхты“, составленного въ томъ же 1654 г. и напечатанного тутъ же (стр. 783), видно, что въ числѣ ея значится цѣлый рядъ Мокіевскихъ (девять че-ловѣкъ). Намъ извѣстно, что мать гетмана была Мокіевская. Знаемъ мы также (см. ниже), что гетманъ былъ женатъ на до-чери Бѣлоцерковскаго полковника Семена Половца. Отсюда мы имѣемъ достаточныя основанія для заключенія, что упоминаемый въ 1654 г. Бѣлоцерковскій атаманъ Адамъ Мазепа былъ женатъ на одной изъ Мокіевскихъ, а слѣдовательно этотъ самыи Адамъ и долженъ быть отцомъ будущаго гетмана... Имя Степана явилось, слѣдуетъ полагать, отъ двухъ именности и—для благозвучія въ козацкихъ ушахъ, когда будущій гетманъ попалъ уже межъ козаковъ. Называя мать гетмана, въ монашес-твѣ Марію-Магдалину, г. Уманецъ говоритъ, что „ея почеркъ заставляетъ предполагать значительное для того времени обра-

зованіе". Дѣйствительно, почеркъ матери Мазепы, какъ видно изъ прилагаемаго ниже снимка,<sup>1)</sup> можетъ дать нѣкоторое основаніе для заключенія о ея книжномъ образованіи. Снимокъ ея почерка взять здѣсь изъ акта 1701 г., когда „Мазепиной“ было не менѣе восьмидесяти лѣтъ... Книжное ея образованіе вполнѣ понятно изъ того, что она была несомнѣнная шляхтичка, т. е. принадлежала къ семье болѣе или менѣе культурной. Можно думать, что близкое родство будущаго гетмана съ такимъ множествомъ шляхтичей Мокіевскихъ оказало вліяніе и на дальнѣйшую судьбу Мазепъ... Адамъ Мазепа, будучи по происхожденію и самъ шляхтичъ, тѣмъ не менѣе пошелъ въ козаки и будучи человѣкомъ замѣтнымъ, былъ поставленъ въ своей сотнѣ атаманомъ. Но Мокіевские въ козаки не пошли, а остались по прежнему въ рядахъ шляхты и „шляхтою“ показаны въ спискахъ, по которымъ русскіе воеводы приводили въ январѣ 1654 г. къ присягѣ новыхъ подданныхъ Московскаго государства. Подражая Мокіевскимъ, могъ и Адамъ Мазепа оставить свое козачество и возвратиться въ прежнее положеніе... Тутъ могли дѣйствовать и материальные разсчеты, и тѣ шляхетскія тенденціи, которыя несомнѣнно имѣли въ тогдашнемъ южно-руssскомъ обществѣ много приверженцевъ даже среди козацкой старшины (Выговскій и друг.). Результатомъ возвращенія въ прежнее положеніе для Адама Мазепы — могла быть возможность помѣстить единственного своего сына къ королевскому двору въ число „дворянъ“<sup>2)</sup> Юный „Янъ“ Мазепа не только сталъ королевскимъ „дворяниномъ“, но и дворяниномъ, котораго король отличилъ отъ другихъ, принявъ въ число своихъ „покоевыхъ“, (должность, соответствовавшая нѣмецкимъ камеръ-юнкерамъ). Но прежде, чѣмъ Мазепа сталъ „покоевымъ“, король, по свидѣтельству Отвиновскаго, посыпалъ его заграницу

*Maria Magdalena Mazepina Maniakovska  
starinskich dworzaninie ziemianie kierowscy tylakowscy*

(Купчак полкъ, Маниковскому. Подлинникъ у В. В. Тарновскаго).

<sup>2)</sup> Си. это слово р. Янѣ (dworzanin) и въ книгѣ Морачевскаго—Starosytnosci Polskie, тоже слово. (Dworszaniem powiniem byt bydż tylko swój i szlachcicem").

для окончания образования, которое будто бы начато было Мазепою въ Киевской академии, какъ говоритъ Величко. Такимъ образомъ мы видимъ, что уже въ ранней молодости Мазепа выходилъ изъ ряда своихъ сотоварищъ какъ по образованію, такъ и по положенію. „Покоевымъ дворяниномъ“ короля Мазепа былъ уже въ 1659 г., какъ это видно изъ упоминанія о немъ въ письмѣ Выговскаго къ кор. канцлеру Пражмовскому<sup>1</sup>). Основываясь на этомъ письмѣ, обыкновенно говорятъ, что король посыпалъ Мазепу къ Выговскому съ какимъ то порученіемъ... Говорить это и г. Уманецъ („король уже даетъ ему важное порученіе къ Выговскому“)... Но собственно изъ письма Выговскаго этого не видно, такъ какъ тутъ говорится о томъ лишь, что какое то извѣстіе Выговскій посылаетъ Пражмовскому чрезъ Мазепу... То же самое видимъ и изъ письма Потоцкаго къ королю, что чрезъ Мазепу послано было только письмо. Но чтобы Мазепу король посыпалъ и къ Выговскому, и къ Потоцкому—съ какимъ либо порученіемъ, а не для доставленія лишь письма, повторяемъ, этого не видно. Обыкновенно съ фактомъ посылки Мазепы къ Выговскому связываютъ вопросъ о годѣ его рождения. Со словъ Стебельскаго историки повторяли, что Мазепа родился въ 1629 г.<sup>2</sup>). Свѣдѣніе это не документальное и потому останавливаться на немъ нельзя. Настаиваютъ на томъ, что очень молодого Мазепу король не послалъ бы къ Выговскому; но почему же король не могъ послать чрезъ двадцатилѣтняго своего „дворянина“ письма къ Выговскому или къ Потоцкому? Указываютъ на посылку королемъ Мазепы, въ 1663 г., къ Тетерѣ, съ клейнодами, какъ на порученіе слишкомъ важное, чтобы оно могло быть довѣрено юному человѣку, но ниже мы увидимъ, что это порученіе Мазепа долженъ былъ исполнить *не самолично* и что онъ его исполнилъ довольно легкомысленно, какъ это могъ сдѣлать именно только юный посланецъ... Говоримъ все это, думая, что Мазепа могъ родиться и въ 1639 г...<sup>3</sup>). Развумѣется, все это догадки, но основ-

<sup>1</sup>) Чаматники, III, ii, 362 и 366.

<sup>2</sup>) Chronologia, II, 423. То-же повторяетъ и Лакомъ.

<sup>3</sup>) Въ перечѣ „реликвий“ I-го Кад. Корл. (Русск. Извл. 1898 г., № 41) указывается между прочими Львовское Евангеліе 1644 г. и имѣвшіяся въ ней надписи, и тутъ же замѣчается: „здесь нельзя не указать, что 1644 г. былъ годомъ рождения гетмана Мазепы“. Откуда такое заключеніе—не видно. Не изъ надписей ли?

ваниемъ ихъ служить то обстоятельство, что „поздняя любовь“ естественнѣе могла постыдить Мазепу не въ 75 лѣтъ, а можетъ быть десятью годами раньше... Г. Уманецъ полагаетъ, что Мазепа могъ родиться и въ 1633 г. (стр. 11) и въ 1629 г. (стр. 23). Безъ документальныхъ данныхъ, поле догадокъ велико.. Объ учении Мазепы г. Уманецъ говоритъ, пользуясь показаніями Отвиновскаго и Величка. Тутъ мы читаемъ: „продолжая разыскивать черты воспитанія Мазепы, надо принять въ расчетъ его глубокія познанія въ русскомъ языке“. Выписавъ затѣмъ изъ Костомарова отзывъ Мазепы объ одномъ подметномъ письмѣ („письмо это писано не въ Польшѣ и не полякомъ, это показываютъ слова, какихъ въ польской рѣчи нѣтъ; думаю, что это письмо написано здѣшними людьми и при томъ не однімъ“ и проч.) г. Уманецъ заключаетъ: „чтобы такъ ориентироваться въ различныхъ діалектахъ русского языка, надо или русское филологическое образованіе, или усвоенное съ дѣтства знаніе языка. Перваго тогда не было во всей Россіи; второе Мазепа могъ пріобрѣсти въ дѣтствѣ, усвоивъ устную народную рѣчу...“ Здѣсь прежде всего не видно, о какомъ русскомъ языке говорить г. Уманецъ. Намъ не известенъ текстъ того письма, въ сужденіи о которомъ Мазепа обнаружилъ свои познанія „въ различныхъ діалектахъ русского языка“ <sup>1)</sup>; не знаемъ также, самъ ли Мазепа писалъ подписанный имъ отзывъ о „подметномъ“ письмѣ, или же его канцелярія... Но во всякомъ случаѣ, если Мазепою и была усвоена „устная народная рѣчь“, то этой рѣчью писемъ тогда не писали... Порусски писались тогда письма тѣмъ языками, какими написаны немногія письма Лазара Барановича (среди множества его польскихъ писемъ), т. е. языками книжными (напр. № 36, 46, 49, 57, 126, 129 и др.) <sup>2)</sup>. Письма эти, конечно, далеки отъ устной народной рѣчи... Сомнѣваемся, чтобы Мазепа могъ писать въ молодости даже и такимъ языками свои русскія письма, какимъ ихъ писалъ Барановичъ, потому что свою молодость онъ провелъ въ той средѣ, которая и говорила, и писала

<sup>1)</sup> Сколько можно понять изъ отзыва Мазепы, подметное письмо было написано по-польски, но неправильной рѣчью.

<sup>2)</sup> Письма Лазара Барановича. Черниговъ. 1865.

почти исключительно по-польски... Здѣсь мы разумѣемъ не только Варшавскую придворную обстановку, но и семью Мазепы въ Бѣлоцерковщинѣ, у которой несомнѣнно обиходнымъ языкомъ была рѣчъ польская. Мать Мазепы, будучи уже древней монахиней, продолжаетъ подписывать свое имя польскими буквами. Польская рѣчъ настолько была распространена среди культурныхъ малороссіянъ праваго берега, что и Печерскій архимандритъ Кроковскій, для своей частной переписки съ генересауломъ Ломиковскимъ, употребляетъ эту самую рѣчъ польскую<sup>1)</sup>). Этой рѣчью пользовался конечно и Мазепа въ своихъ письмахъ, почему коронный гетманъ Яблоновскій могъ говорить, что онъ, Яблоновскій, знаетъ „разумъ письменнаго слога Мазепы“<sup>2)</sup>. Въ виду всего этого едвали можно говорить о „глубокихъ познаніяхъ Мазепы въ русскомъ языке“, да еще пріобрѣтенныхъ имъ отъ „усвоенія устной народной рѣчи“.. О языке указываемой г. Уманцомъ „думы“ говорить здѣсь не приходится, потому что сочиненіе ея Мазепою—не установлено. Письма Мазепы, писанныя къ Матронѣ Кочубеѣ, наполнены полонизмами, слишкомъ удаляющими ихъ отъ „устной народной рѣчи“.

Засимъ скажемъ подробнѣе о посылкѣ королемъ Мазепы въ 1663 г. къ Тетерѣ, такъ какъ, по нашему мнѣнію, послѣдствиемъ этой посылки была отставка Мазепы отъ службы у Яна-Казимира.

Въ февралѣ 1663 г. король послалъ Мазепу съ письмами къ Юрію Хмельницкому, въ то время правобережному гетману; но Хмельницкій въ это время сталъ уже монахомъ, и королевскія письма были получены его преемникомъ Тетерою. Изъ отвѣта послѣдняго можно догадываться, что Янъ-Казимиръ, готовясь въ походъ на лѣвобережную Малороссію, старался обеспечить доброяя отношенія съ правобережными козаками и получить отъ нихъ при этомъ помощь.—Извѣщая, что вместо Хмельницкаго гетманомъ сталъ онъ, Тетеря тутъ же описываетъ тяжкое положеніе Украины отъ насилий „Орды“. Подробности этихъ насилий Тетеря передаетъ королю словесно чрезъ Мазепу.—

<sup>1)</sup> Кіевская Старина 1894 г., маі, 359.

<sup>2)</sup> Соловьевъ, изд. Т-ва Общ. Польз., III, 1120.

Узнавъ такимъ образомъ о поставленіи гетманомъ Тетери, король нашелъ нужнымъ немедленно послать ему гетманскіе „клейноды“ (привилей, булаву, знамя, котлы и печать), опять таки съ главною цѣлію приласкать необходимыхъ ему въ это время козаковъ. Клейноды долженъ былъ везти Мазепа, но вручение ихъ Тетерѣ, или правильнѣе „Войску“, должно было быть произведено собственно Холмскимъ ловчимъ, такъ какъ послѣдній долженъ былъ—при церемоніи врученія клейнодовъ—занимать первое мѣсто (w czym pierwsze mieysce miec będzie r. Łowczu Chełmski) <sup>1)</sup>. Вмѣстѣ съ порученіемъ доставить клейноды, Мазепѣ были поручены письма для передачи разнымъ лицамъ изъ козацкой старшины. Видимо, что и это порученіе было тѣсно связано съ предположеннымъ походомъ короля на лѣвый берегъ Днѣпра. Изъ данной Мазепѣ инструкціи видно, что онъ долженъ былъ, въ случаѣ если то найдеть Тетера нужнымъ, отправиться съ письмомъ короля и къ Самкѣ (Samczenko) на „Задаѣпрѣ“, и тамъ же отдать и другіе порученные ему универсалы (u uniwersały do wszystkich tamecznych miast odda). Долженъ былъ Мазепа отправиться при этомъ также и въ Запорожье (опять таки, если то найдеть нужнымъ Тетера), съ цѣлію отвлечь запорожцевъ отъ „протекціи царя Московскаго“. Въ инструкціи не были перечислены всѣ порученія, которыя были даны при этомъ Мазепѣ. Болѣе полный ихъ перечень сообщенъ Бартошевичемъ <sup>2)</sup>. Изъ этого перечня видно, что Мазепа везь въ Украину чуть не десятки универсаловъ для разныхъ лицъ изъ козацкой старшины съ разными обѣщаніями. Изъ всѣхъ этихъ свѣдѣній видно, что Мазепѣ давалось очень важное порученіе. Шло дѣло о томъ, чтобы по возможности облегчить будущее завоеваніе королемъ „Задаѣпрія“. Повторяемъ, что по инструкціи Мазепа, исполнная тѣ или другія частности своего порученія, долженъ былъ дѣйствовать по указаніямъ Тетери. Повидимому,

<sup>1)</sup> „Informatia panu Mazepie, pokoiowemu JK msc, iadacemu do p. hetmana Zaporojskiego (Tetery). Dana z cancellariey wielkiej koron. we Lwowie“. Źródła do dziejów Polskich. Wileń., 1843. Tomъ 1, str. 34—43.

<sup>2)</sup> Dziennik Warsz. 1853 г., № 150, а затѣмъ перепечатанъ въ книгѣ Сѣнкевича, Hist. Pamiątki, I, 364.

приняты были все мѣры, чтобы Мазепа потѣшился исполнить порученіе возможно аккуратно. Такъ, между разными „правилеями“ и универсалами, которые вручены были Мазепѣ, былъ врученъ ему привилей и лично для него—на маєтность Будище (въ староствѣ Богуславскомъ); тутъ же былъ приказъ Бѣлоцерковскому комендантю объ охраненіи маєтностей Адама Мазепы, предполагаемаго отца будущаго гетмана.

И тѣмъ не менѣе Мазепа исполнилъ это порученіе очень неудачно. Сохранилось письмо Тетери по этому предмету, писанное къ Пражмовскому (кор. канцлеру), въ которомъ гетманъ говоритъ, что присланые королемъ клейноды очень было обрадовали „Войско“, но въ тоже время одно обстоятельство наполнило сердца старшины и черни неудовольствіемъ (*poaltegowalo serca*), а именно то, что король, должно быть плохо осведомленный (*male informatus*), прислая эти клейноды чрезъ п. Мазепу, который не достигъ еще до такой высокой чести и не заслужилъ еще того, чтобы обращаться (*szafowac*) съ клейнодами. И Войско Запорожское усматриваетъ особую немилость короля въ томъ, что королевскія свои отличія (*regimina*) онъ поручилъ „Войску“ принять изъ рукъ своего брата (*nostratis*), нигдѣничѣмъ еще не отличившагося. Безъ сомнѣнія, не только Заднѣпровцы (*Zadnieprzanie*), но и чужie нашли бы въ этомъ обстоятельствѣ предлогъ для ѳдкой насмѣшки (*do uroganania*), такъ какъ имъ, Заднѣпровцамъ, знаки (*insignia*) будетъ вручать какой-то знаменитый князь, а не моловолосъ (*młokos*)... И хорошо еще добавляетъ Тетера, что Мазепа предупредилъ меня о своей миссіи прежде, чѣмъ собралась великая рада, а то произошло бы въ „Войсѣ“ великое смятеніе... А потому, заключаетъ Тетера, прошу вашу милость упросить короля не оскорбляться (*żeby urażać sie nie gaczył*), что мы не приняли изъ рукъ *Мазепы присланныхъ клейнодовъ* (oto że przez p. Mazerę przyślanych z rąk onego nie odebraliśmy kleinotow)...<sup>1)</sup> Такимъ образомъ, изъ этого письма видно, что вручить клейноды „Войску“ Мазепа хотѣлъ было самолично. Значитъ, Холмскаго ловчаго

<sup>1)</sup> Памятники, IV, отд. 3, 299—303.

съ нимъ не было, а между тѣмъ по инструкціи Мазепа долженъ былъ явиться къ Тетерѣ, съ клейнодами, не иначе, какъ вмѣстѣ съ ловчимъ, потому что ловчій долженъ быть *первымъ* при ихъ врученіи, „Войску“, а Мазепа тутъ оставался лишь ассистентомъ... Но Мазепа явился къ Тетерѣ *одинъ* и самолично хотяль было передать „Войску“ королевскіе дары. Тетеря обидѣлся и, какъ видно, справедливо, потому что и король, посыпая Мазепу съ клейнодами, находилъ поднесеніе ихъ „Войску“ Мазепою же неудобнымъ, почему церемонія передачи клейнодовъ и поручалась королевскому чиновнику, хотя и не особенно высокаго, но все же замѣтнаго ранга.—Не вручивъ Тетерѣ клейнодовъ, Мазепа тѣмъ самымъ не могъ исполнить и другихъ, сдѣланныхъ ему порученій, такъ какъ по инструкціи—эти другія порученія должны были быть исполнены при руководительствѣ Тетери... Но Тетеря былъ обижень присылкою къ нему „молокососа“ и—совсѣмъ его не принялъ...

Можно предполагать, что Мазепа намѣрился передать Тетерѣ клейноды—безъ участія ловчаго—по легкомыслію и самонадѣянности; если этотъ ловчій почему-либо и не могъ явиться для исполненія королевскаго порученія, то Мазепа, согласно инструкціи, все таки не могъ передавать клейнодовъ Тетерѣ—*самолично*. Какъ бы то ни было, но Мазепа не съумѣлъ исполнить даннаго ему важнаго порученія, причемъ еще и оскорбилъ самолюбіе очень нужнаго въ тотъ моментъ для Польши человѣка...

Вотъ вѣроятная причина, по нашему мнѣнію, отставки Мазепы отъ службы у короля въ 1663 г. Легкомысліе Мазепы, да еще въ такомъ важномъ дѣлѣ, естественно могло отвратить отъ него милость короля, и Мазепѣ оставалась одно—уходить...

У г. Уманца отставка Мазепы объяснена иначе, конечно, потому, что имъ упущена изъ виду данная Мазепѣ инструкція, при чемъ оставленъ безъ вниманія и *отказъ Тетери отъ принятія клейнодовъ изъ рукъ Мазепы*. Г. Уманецъ указываетъ при этомъ на непослѣдовательность Тетери (стр. 11), который де, обозвавъ Мазепу молокососомъ, забылъ, что два мѣсяца тому назадъ „совершенно серьезно относился къ его послѣству“, возложивъ на него подробное донесеніе королю о видѣнныхъ имъ, Мазе-

пою, разореніяхъ України татарами... Но, какъ видно, положеніе Мазепы въ томъ и другомъ случаѣ было далеко не одно и то же: въ первомъ случаѣ король ему поручалъ только отвезти письма къ Юрію Хмельницкому; письма приняты были Тетерою, который, извѣщая короля о своемъ избраніи въ гетманы, жаловался еще на разоренія татаръ и, желая лучше освѣдомить короля объ этихъ разореніяхъ, поручалъ посланцу разсказать королю устно то, что этотъ посланецъ самъ видѣлъ... Въ этомъ случаѣ для Тетери безразличенъ былъ „молокососъ“, такъ какъ послѣднему поручалось дополнить письмо разсказомъ очевидца; при чёмъ чѣмъ ближе посланецъ стоялъ къ королю, тѣмъ подробнѣе онъ разскажетъ о томъ, что видѣлъ на Українѣ.—Совсѣмъ не въ томъ положеніи былъ Мазепа, когда хотѣлъ въ апрѣлѣ 1663 г. лично передать „Войску“ королевские клейноды... Тутъ Мазепа захотѣлъ стать въ то положеніе, права на которое и король не признавалъ за нимъ. Слѣдовательно, Тетеря, какъ въ февралѣ не принималъ посольства Мазепы; такъ не хотѣлъ принимать его въ роли посла и двумя мѣсяцами позже.

Послѣдовавшая затѣмъ отставка Мазепы въ книгѣ г. Уманца находить объясненіе натянутое... Рассказавъ стычку Паска съ Мазепою, который де былъ „на сторонѣ короля“, почему и донесъ на Паска, г. Уманецъ такъ говорить объ отставкѣ Мазепы: „порученіе доставить гетманскую булаву Тетерѣ было едва ли не послѣдней службой Мазепы Польшѣ. Его положеніе въ Варшавѣ съ каждымъ днемъ дѣжалось болѣе затруднительнымъ. (?) Онъ былъ на сторонѣ короля; польский же шляхтичъ всегда подозрѣвалъ короля въ посягательствѣ на „золотую свободу“. Поляки терпѣли (?) Мазепу, пока видѣли въ немъ орудіе польского вліянія въ Малороссії (?); но письмо Тетери разсѣяло иллюзіи (?). Оказалось, что козаки, для ухаживанія за собой, требуютъ болѣе дорогой декораціи (воеводъ и сенаторовъ), а не какого-нибудь Мазепу. Поляки относились къ Мазепѣ не только свысока, но и щодозрительно (?). Малороссіане столько разъ измѣняли, что измѣна (?) Мазепы—какъ шляхтича православнаго—была только вопросомъ времени... И такъ Мазепа

имълъ есть поводы задуматься надъ своимъ положенiemъ. Послѣ ряда измѣнъ своей вѣрѣ и народности, онъ могъ добиться здѣсь только мѣста регента королевской канцелярии или ротмистра какой-нибудь надворной хоругви... И это въ то время, когда карьеры одна—другой экстравагантный возникали на берегахъ Днѣпра, когда смѣлые авантюристы—Пушкарь, Самко, Выговскій, Дорошенко, Тетеря, Брюховецкій—вороchали обществомъ и, казалось, находили свое счастье.“

„Душными показались Мазепы улицы Варшавы. Среди непривѣтливыхъ взглядовъ заносчивой шляхты ему чудятся звуки родной пѣсни и ярче выступаютъ картины родной страны“.

„Мазепа сопровождалъ Яна Казимира въ началѣ его похода въ Малороссію (1663 г.), но около Бѣлой Церкви, „отклонившися за службу королю, зосталъ при отцу своемъ еще въ живыхъ бывшему“, говоритъ Величко. Отецъ Мазепы, вѣроятно, былъ боленъ, что и дало предлогъ отстать отъ похода и поселиться въ Мазепинцахъ<sup>1)</sup>“.

Фактическихъ оснований для всего этого разсказа въ книгѣ г. Уманца мы не находимъ... Одинъ указывается здѣсь фактъ, что будто Мазепа „отклонился королю“ на его походѣ въ Заднѣпrie. Такъ свидѣтельствуетъ Величко. Здѣсь вѣрно, что Мазепа оставилъ службу у короля въ 1663 г., но нѣтъ оснований относить этотъ фактъ ко времени похода короля въ Заднѣпrie. Если король нашелъ Мазепу неумѣlyмъ исполнителемъ важного порученія, то онъ съ нимъ, вѣроятно, тогда же и разстался, т. е. лѣтомъ 1663 г. А если Мазепа остался у короля и послѣ возвращенія отъ Тетери и если затѣмъ онъ пошелъ съ королемъ въ походѣ, то не ловко было ему оставлять короля на походѣ... Думается, что Величко, писавшій свою лѣтопись болѣе чѣмъ черезъ сорокъ лѣтъ послѣ 1663 г., могъ слышать объ отставкѣ Мазепы, случившейся въ этотъ достопамятный для лѣвобережной Малороссіи годъ, при чемъ Мазепа, будучи уже гетманомъ, могъ пояснить, что „отколо-

<sup>1)</sup> Есть извѣстіе, что Адамъ Мазепа жилъ въ Бѣлой Церкви, чтобъ разузнаваться не мѣшало ему владѣть въ Мазепинцахъ. См. разсказъ польского посланца Неретатъ-ковича въ Выговскому въ 1659 г. Универс. Изв. Кіевск. У—та 1873 г., № 9, стр. 14.

нился<sup>2</sup> онъ королю въ моментъ его похода противъ той страны, гдѣ онъ сталъ затѣмъ властелиномъ... Вѣроятнѣа болѣзнь отца Мазепы въ этотъ моментъ, разумѣется, нисколько не устраниетъ полной сомнительности извѣстія Величка.

Послѣ ухода отъ короля, Мазепа шесть лѣтъ остается въ неизвѣстности. Къ этому времени историки относятъ время его романовъ съ Фальбовской и Загоровской, точно не опредѣляя ихъ моментовъ. Восполнная бѣдность свѣдѣній за это время о Мазепѣ, г. Уманецъ говоритъ, что послѣдній, оставивъ Варшавскую службу, продолжаетъ числиться при королѣ и даже добивается нѣкоторыхъ выгодъ и отличій. При этомъ указывается инструкція Кіевскихъ дворянъ своимъ посламъ на Варшавскій сеймъ, назначенный на мартъ 1665 г., причемъ упоминается Адамъ Мазепа, подчашій королевскій, имѣющій сына „при боку панскому въ покоѣ его королевской милости“. 1) Изъ этого упоминанія о Мазепѣ выходитъ, что если тутъ разумѣется будущій гетманъ, то онъ и въ 1665 г. сохраняетъ должность королевскаго „покоеваго“... Затѣмъ г. Уманецъ говоритъ о назначеніи Яна Мазепы Черниговскимъ подчашимъ, ссылаясь на свѣдѣнія Бартошевича (стр. 462). Всѣ эти свѣдѣнія пока еще темны... Но весьма вѣроятно, что получившій въ 1662 г. званіе Черниговскаго подчашаго Адамъ Мазепа былъ тотъ самый Мазепа, который возаковалъ въ 1654 г.; званіе подчашаго онъ могъ получить въ награду за свое обращеніе къ Польшѣ. Такимъ образомъ Черниговскій подчашій долженъ быть отецъ будущаго гетмана... А тогда слѣдуетъ признать, что и инструкція Кіевскихъ дворянъ упоминаетъ о будущемъ гетманѣ, который, слѣдовательно, въ 1665 г. снова служилъ при королѣ, а по смерти отца въ томъ же году получилъ его званіе—Черниговскаго подчашаго...

Эти походженія Мазепъ, конечно, не даютъ основаній для заключенія о „православныхъ и козацкихъ ихъ традиціяхъ“ (стр. 18). Походженія „Яна“ Мазепы сопровождались, какъ извѣстно, романами; ихъ извѣстно два и оба они случились съ замужними

<sup>1)</sup> Кіевск. Стар. 1886 г., дек., 758. Польского текста инструкціи, упоминающей о Мазепѣ, здѣсь нетъ.

женщинами<sup>1)</sup>). Можно думать, что Мазепа изъгалъ романовъ съ незамужними... Очень можетъ быть, что эта осторожность привела Мазепу и къ его женитьбѣ на вдовѣ. Могло случиться, что и тутъ дѣло началось романомъ, а кончилось бракомъ... Впрочемъ, жена Мазепы занимала видное положеніе, въ своемъ околоткѣ; это была дочь Бѣлоцерковскаго полковника Семена Половца и вдова другого Бѣлоцерковскаго полковника „Самуила Фридриховича Козмы“, повидимому иностранца. Отъ этого Фридриховича остался сынъ, котораго вотчимъ переселилъ на лѣвый берегъ, гдѣ онъ сталъ родоначальникомъ вымершей уже фамиліи Фридрикевичей. Какъ бы то ни было, но мы имѣемъ несомнѣнныи фактъ, что женщины въ жизни Мазепы красной нитью проходили уже съ юныхъ его лѣтъ.

Послѣ ухода отъ короля, Мазепа прожилъ на правомъ берегу какъ разъ то время, когда здѣсь центральнымъ козацкимъ дѣятелемъ становился Дорошенко. Затѣмъ видимъ, что какъ только Дорошенко добился, послѣ смерти Брюховецкаго, видной роли главнаго претендента на гетманство (не только правобережное, но и лѣвобережное), то Мазепа поступаетъ къ нему на службу и становится, если вѣрить Величку, ротмистромъ гетманской надворной корогвы, т. е. начальникомъ оберегателей личности гетмана.

У Дорошенка. Такъ называетъ г. Уманецъ вторую главу своей книги, которую начинаетъ обрисовкою личности Дорошенка, надѣляя его и талантами, и простодушіемъ человѣка, у котораго „пѣль всегда открыта или заслонена такъ неловко, чтобы никого не обмануть“... Но мы имѣемъ въ виду одного Мазепу. О мотивѣ перехода его на службу къ Дорошенку г. Уманецъ говоритъ: „себлазнъ (перехода на службу къ Дорошенку) заключался не въ преимуществахъ службы при Дорошенкѣ, а въ той национальной программѣ, которой онъ (Дорошенко) держался, въ томъ, что въ данную минуту *Мазепа не могъ сдѣлать ничего нрав-*

<sup>2)</sup> Интересно, что разсказывая Паскомъ легенда о Мазепѣ—какъ привезъ его къ холади мужъ одной изъ этихъ женщинъ (Фальбовской)—извѣстна уже была и Вольтеру. Записки Паскаль первый разъ изданы только въ 1843 г. Откуда же Вольтеръ заимствовалъ эту легенду?

степенно лучшаго. Когда въсъ увлекались Дорошенкомъ, имъ увлек-  
ся и Мазена<sup>1)</sup>.

Предположение объ увлечении Мазепы „национальной программой“ составляетъ одно предположеніе и, по нашему мнѣнію, едва ли даже вѣроятное. Еслибы тутъ было увлеченіе личностью Дорошенка, то почему же Мазепа не присталъ къ нему лѣтомъ 1668 г., когда Дорошенко, истребивъ непопулярнаго Брюховецкаго, стаѣ, какъ говорятъ Самовидецъ, гетманомъ обѣихъ сторонъ Днѣпра. Очень можетъ быть, что Мазепа поступилъ на службу къ Дорошенку, по приглашенію послѣдняго, въ начальники своихъ тѣлѣхранителей, такъ какъ Мазепа когда-то находился у польскаго избрала въ роли очень близкой къ той, которая требовалась Дорошенку. Мазепа скоро прижился у Дорошенка, получилъ у него урадъ генер. есаула и сталъ, повидимому, очень пужнымъ для правобережнаго гетмана человѣкомъ. Но когда „національная программа“ оказалась Дорошенку не подъ силу и популярность правобережнаго гетмана стала меркнуть, Мазепа, повидимому, сталъ думать о перемѣнѣ положенія. Такое желаніе Мазепы стало пободрѣвать и Дорошенко<sup>2)</sup>. При какихъ обстоятельствахъ Мазепа оставилъ Дорошенка и перешелъ на сторону Самойловича, объ этомъ имѣются документальная свѣдѣнія, которыя и разсказаны г. Уманцомъ съ добавленіемъ, что Мазепа „очаровалъ“ Самойловича, а когда былъ посломъ послѣднимъ (въ 1674 г.) въ Москву, то и тамъ „всѣхъ очаровалъ“. Вторую главу своей книги г. Уманецъ заключаетъ такъ: „во всякомъ случаѣ, факты говорять, что Мазепа оставилъ Дорошенка не потому, что нашелъ болѣе выгодное мѣсто, но вслѣдствіе непредвидѣннаго стеченія обстоятельствъ“. Къ этому можно добавить, что стечениемъ послѣднихъ Мазепа сумѣлъ воспользоваться: „очаровалъ“ новаго

<sup>3)</sup> Тутъ же г. Уманецъ добавляетъ, что Мазепа зналъ Дороненка, уже съ 1663 г.; но это свѣдѣніе сомнѣтельное. Видимо, что г. Уманецъ думаетъ такъ на основаніи сообщенія Бартомеята (см. стр. 2 тиражъ 1), что Мазепа возилъ въ 1663 г. къ Дороненку королевское письмо... Но, пожалуй, неѣтъ. Помимо этого свѣдѣнія было доказано,

<sup>3)</sup> Сашъ Мазепа рабѣючишъ, что вчера сѧ просился разъ у него изъ жены въ Корсунь, то Дороненко, заодно призвавъ его въ измѣнѣ, скажетъ: „изнатно, что Романовскій соболзнилъ его нынѣшнѣемъ“... Акты П. З. Россіи. XI. 550.

своего патрона и во всякомъ случаѣ нашелъ у послѣдняго „болѣе выгодное мѣсто“.

Третья глава названа— „Семья Самойловичей“. И здѣсь мы не будемъ останавливаться надъ портретами Многогрѣшнаго и Самойловича, которые попутно нарисовалъ г. Уманецъ. Какъ извѣстно, гетманъ Самойловичъ по происхожденію былъ *поповичъ* („Поповичъ“, а не Самойловичъ зовутъ его лѣтописи); отецъ его былъ священникомъ и. Ходоркова, откуда онъ потомъ переселился на лѣвый берегъ, въ м. Красный Колядинъ (Конотопскаго у.). Такимъ образомъ, Самойловичъ хотя выросъ и на правомъ берегу, высшее общество котораго было культурнѣе лѣвобережнаго, но не могъ имѣть особой „эдукаціи“. А между тѣмъ эта „эдукація“ сдѣлалась необходимой Самойловичу, когда онъ сталъ гетманомъ и когда на каждомъ шагу хотѣлъ показать свое превосходство предъ простыми смертными. Превосходство его предъ послѣдними должно было выразиться и вообще въ держаніи гетманскаго двора,— въ устройствѣ извѣстной его обстановки. Имѣлась въ виду, конечно, обстановка *панская*—правобережныхъ польскихъ вельможъ, въ свою очередь старавшихся подражать королю. Самовидецъ подробно разсказываетъ, какъ Самойловичъ сталъ величаться, возвѣвъ на гетманскій столъ. Одною изъ принадлежностей этого величанья явились гетманскіе „дворянѣ“, состоявшіе главнымъ образомъ изъ молодыхъ людей знатныхъ фамилій, пребывавшихъ при гетманскомъ „дворѣ“ ради большей его пышности. Такими „дворянами“ окружали себя всѣ польские вельможи, не говоря уже о королѣ. Такихъ „дворянъ“ завелъ у себя и Самойловичъ<sup>1)</sup>. Вотъ этотъ человѣкъ и сталъ патрономъ Мазепы послѣ Дорошенка.

Несомнѣнно, что новый патронъ скоро оцѣнилъ Мазепу, какъ человѣка, которому хорошо были извѣстны всѣ обычай дворской жизни и который, кромѣ того, былъ еще и хорошо обученъ наукамъ въ тогдашнемъ ихъ обиходѣ. Какъ бывшій королевскій „покоеній“, Мазепа могъ наставлять гетманскій „домъ“ въ надлежащемъ публичномъ его держаніи, а какъ бывшій воспитанникъ заграничныхъ училищъ, Мазепа могъ помочь

и въ дѣлѣ „здукації“ гетманскихъ дѣтей. „Сему человѣку (Мазепѣ) ввѣрилъ гетманъ Самойловичъ воспитаніе своихъ дѣтей“, говорить Бант.-Каменскій, ссылаясь на „малороссійскія дѣла коллежск. архива“. Не упоминая о свѣдѣніи Бант.-Каменскаго, г. Уманецъ не вѣрить свѣдѣнію объ этомъ учительствѣ Мазепы, сообщаемому „Исторіей Русовъ“, причемъ указываетъ на бывшихъ при дѣтахъ Самойловича учителей—монаховъ. Одно другому, какъ видно, не мѣшало.—Трудно сказать, насколько Мазепа могъ быть зачисленъ въ ряды „людей, окуренныхъ порохомъ“ (стр. 65), во несомнѣнно, что помогать въ воспитаніи гетманскихъ дѣтей онъ могъ, обладая плодами заграничной „здукації“. А послѣдняя для Самойловича именно и была важна: своихъ дѣтей онъ хотѣлъ воспитать совсѣмъ по иному, чѣмъ самъ воспитывался. Пребываніе Мазепы въ первые годы при Самойловичѣ, въ качествѣ гетманского „дворянина“, сохранялось въ народной памяти еще и въ 1721 г. Интересный разсказъ записанъ въ этомъ году гетманскими чиновниками по жалобѣ жителей Конотопскаго села Мал. Самбора на Андрея Лизогуба за захватъ имъ Самборскихъ земель: „и когда то село Мал. Самборецъ—разсказывали мѣстные сторожи—еще за власти гетмана Самойловича, досталось Мазепѣ, на тотъ часъ еще дворяниномъ будучому, въ то время Мазепа, принявши тое село.... и яко-жъ на тотъ часъ, въ початку, еще не ожившись, велѣль своему старостѣ спрягатися въ Иваномъ Охрѣменкомъ, Малосамборскимъ козакомъ....“<sup>1)</sup>). Отсюда между прочимъ видно, что Мазепа пришелъ къ Самойловичу человѣкомъ не богатымъ, такъ какъ на первый разъ, въ новомъ хозяйствѣ, ему пришлось „спрягаться“ съ богатымъ козакомъ.

Такимъ образомъ дворская служба Мазепы у Самойловича на первый разъ была награждена лишь небольшою маетностью. Въ ряды войсковой старшины Мазепа сталъ не скоро: по своимъ близкимъ отношеніямъ къ Самойловичу и по прежней службѣ у Дорошенка, Мазепа могъ удовлетвориться только генер. урядомъ (въ полковники Самойловичъ Мазепу, вѣроятно, не отпу-

<sup>1)</sup> Историч. Очерки сель Конотопск. уѣзда. (Черниговъ 1896), стр. 2.

стиль бы, чтобы не разставаться...), но для получения такого урада требовалось, значитъ, время. По свидѣтельству, Бант.-Каменского, только въ 1682 г. Мазепа поставленъ былъ генеральнымъ есауломъ.—И въ званіи „дворянина“, и уже будучи генер. есауломъ, Мазепа вѣсколько разъ посыпалъ былъ Самойловичемъ въ Москву съ разными порученіями офиціального характера. Съ такими же порученіями посыпалъ Мазепу Самойловичъ и въ Кіевъ, напр., для участія въ избраниі митрополита въ 1685 г. Г. Уманецъ замѣчаетъ, что при этомъ „въ Москву и Кіевъ Мазепа возилъ только мысли Самойловича и нигдѣ не дѣйствовалъ офиціально по собственному усмотрѣнію“. А мы скажемъ, что иначе и быть не могло, такъ какъ Мазепа былъ очень уменъ, чтобы дѣйствовать иначе и затѣнять собою того, въ чьихъ рукахъ находилась его карьера... Нигдѣ не выказывая „собственнаго усмотрѣнія“, Мазепа тѣмъ не менѣе за тринадцатилѣтнюю службу при Самойловичѣ самъ хорошо узналъ Москву и Москву далъ возможность узнать себя. Въ это же время онъ еще лучше изучилъ тотъ персональъ высшей войсковой старшины, которая и при самовластіи Самойловича не теряла значенія въ направленіи общественныхъ дѣлъ.

Результаты пребыванія Мазепы при Самойловичѣ, сначала—въ маломъ званіи гетманского „дворянина“, а потомъ въ генеральномъ чинѣ, обнаружились на Коломаѣ, лѣтомъ 1687 г., когда Самойловичъ былъ низложенъ, а на мѣсто его поставленъ былъ онъ, Мазепа. Кто былъ руководителемъ интриги противъ Самойловича, кто писалъ на него доносъ,—это пока окончательно еще не выяснено. Но результатъ интриги—на лицо. Преемникомъ Самойловича сталъ Мазепа. Г. Уманецъ говоритъ, что Мазепа избранъ правильно, а потому ни въ чемъ и винить его нельзя, кроме данной Голицыну десятитысячной взятки. Доказывая *правильность* выборовъ Мазепы, г. Уманецъ указываетъ и на значеніе „козацкаго лагеря“, юридически будто бы представлявшаго Малороссию, и на то обстоятельство, что выборъ Мазепы во всякомъ случаѣ правильнѣе де выборовъ Сомойловича, Многогрѣшнаго... Послѣднее указаніе едвали правильно. И Самойловичъ, и Многогрѣшный—поставлены на гетманство своею же бра-

тією старшиною, безъ того сильнаго постороння віяння, воторое имѣло мѣсто на Коломацкой радѣ и которое такъ подробнѣ описано въ дневнику Гордона<sup>1)</sup>. Читая это описание, конечно, нельзя согласиться съ г. Уманцемъ, чтобы „изображеніе не зависѣло отъ Голицина“. Да и „записка Мазепы“ къ Голицину, найденная между сокровенными бумагами послѣдняго, о посыпѣ ему 10/т. рублей, обѣщанныхъ раньше<sup>2)</sup>), видимо говорить, что Голицинъ былъ купленъ за эту сумму раньше избранія, такъ какъ поднесеніе подарка „человѣку своей партіи послѣ избранія“, конечно, сдѣлано было бы въ реальному видѣ, а не въ „обѣтницѣ“ 10/т. рублей, т. е. такой суммы, которой даже не могло найтись у дарителя, когда онъ прообщалъ его одарить... Тутъ виденъ уже не подарокъ рѣшѣ factum (который въ семъ случаѣ и не простидался бы до такой огромной суммы), а заданіе условленная плата за обѣщенную помощь и плата такого размѣра, что Мазепа на Коломакѣ и собрать ее не могъ<sup>3)</sup>... При этомъ, конечно, никто не станетъ спорить съ г. Уманцемъ, что „людей прежнихъ эпохъ нужно брать въ обстановкѣ ихъ времени“, т. е. что Мазепу нельзя де особенно винить за то, что онъ купилъ гетманство взяткою.—Можно его и не винить, но нельзя видѣть въ немъ „самаго популярнаго человѣка если не во всей Малороссіи, то по крайней мѣрѣ въ лагерѣ подъ Коломакомъ“. Мазепа былъ большой эгоистъ, былъ скончъ, храбрости—совсѣмъ неизвѣстной... Словомъ, не видно у него въ характерѣ тѣхъ чертъ, которыя даютъ человѣка популярнымъ. Но былъ Мазепа смѣшнъ и ловокъ и „во всей Малороссіи, и въ лагерѣ подъ Коломакомъ“—и эта ловкость была единственою причиной, доставившею ему будаву. Ловкость, съ

<sup>1)</sup> Tagebuch, II, 190.

<sup>2)</sup> Устраловъ, Истор. царств. Петра В., I, 856, „Записка Мазепы князю В. Голицину“.

<sup>3)</sup> Отсюда, вѣроятно, цитѣ преданіе, что Мазепа заплатилъ Голицину залогу деньгами, взятими въ долгъ у генер. обознаго Борковскаго (Б. Каменск. III, ч. 2). Такъ рассказывали потомки Борковскаго, християнъ богатыромъ предка... Вѣроятнѣе, что Мазепа просилъ этихъ денегъ на Коломакѣ у Борковскаго, но послѣдній по скучности не далъ... Просафющія оглашенія Мазепы къ Борковскому такую догадку дѣлать болѣе вѣроятною, чѣмъ преданіе потомковъ.

которою Мазепа обдѣльвалъ свое избраніе, замѣчательна. Главный пріемъ этой ловкости заключался въ томъ, чтобы устранить всѣхъ конкурентовъ, персоналъ которыхъ ограничивался лицами, подписавшими доносъ. Здѣсь значатся: генер. обозный Борковскій, генер. судья Вуахевичъ, генер. писарь Прокоповичъ, пять „заслуженныхъ въ войсکѣ особъ“: Солонина, Яковъ Лизогубъ, Григорій Гамалъя, Дмитрашко-Райчъ и Степанъ Забѣла<sup>1)</sup>. Изъ числа этихъ пяти безъурядныхъ лицъ, четыре—бывшіе полковники, а пятый, Забѣла, бывшій генер. хорунжій, сынъ извѣстнаго долгою своею службою генер. обознаго Петра Забѣлы. Лизогубъ былъ полковникомъ у Дорошенка, на правомъ берегу, а остальные три на лѣвомъ, при чемъ Гамалъя былъ низложенъ еще при Брюховецкомъ, а Солонина и Дмитрашко были низложены Самойловичемъ. При этомъ Лизогубъ, Гамалъя и Дмитрашко по прежнимъ своимъ походженіямъ были старые авантюристы, хорошо знакомые съ старшинскою интригою. Вотъ эти пять лицъ, слѣдовавши за Самойловичемъ въ походѣ въ званіи лишь „значного товариства“, тѣмъ не менѣе были ядромъ вліятельной старшины, при чемъ четыре изъ нихъ несомнѣнно мечтали о возвращеніи прежнихъ полковничихъ урядовъ, а пятый, Забѣла, по своему знатному родству и богатству<sup>2)</sup> и какъ отставной генер. хорунжій, хотя и не былъ до того полковникомъ, но, добиваясь высшаго уряда, могъ мириться, конечно, только на полковничествѣ.

Вотъ этихъ пять человѣкъ Мазепѣ, главнымъ образомъ, нужно было не только привлечь на свою сторону, но и поставить ихъ при этомъ въ положеніе властное... Такъ, повидимому, долженъ былъ разсуждать Мазепа, обдумывая планъ дѣйствій для достижения булавы...

Несомнѣнно, что самый вѣрный къ этому способъ заключался въ предоставлении этимъ пяти лицамъ полковничихъ мѣстъ, но притомъ, конечно, такъ, чтобы мѣста ими были полу-

<sup>1)</sup> Источники Мажор. Исторіи, Вааг.-Каченск. I, 304. Значался тутъ еще, посѣдѣніемъ въ числѣ подписавшихъ доносъ, и Кочубей, безъ указанія его урада; бывшій онъ въ это время „реентомъ“ генер. канцеляріи.

<sup>2)</sup> Описаніе Стар. Малороссіи, II, 138.

чены чрезъ Мазепу или посредствомъ его. Причемъ сдѣлатъ это нужно было, разумѣется, до рады, т. е. въ тотъ моментъ, когда всѣ полковничы мѣста были заняты... И тѣмъ неменѣе все это было сдѣлано: *всѣ названные пять лицъ явились на раду 25 іюля уже полковниками*, и притомъ три изъ нихъ—тѣхъ самыхъ полковъ, которыхъ они уже были и прежде полковниками, а Забѣла—полковникомъ того полка, въ которомъ находились его маestности. Кромѣ того, Прокоповичъ и Кочубей явились на раду 25 іюля тоже съ повышенными урядами: бывшій передъ тѣмъ генер. писарь Прокоповичъ явился генер. судью (вторымъ), а бывшій „реентъ“ Кочубей—генер. писаремъ. Какъ же это сдѣлалось?—Фактъ этотъ до сихъ поръ не былъ отмѣченъ; не могло быть, значитъ, и его объяснений<sup>1)</sup>. Изъ свѣдѣній Бант.-Каменскаго, заимствованныхъ имъ изъ „дѣлъ коллежскаго архива“ (III, 5), видно, что 24 іюля Голицынъ собралъ у себя въ палатѣ „генеральную старшину“, при чемъ прочтены были новые „статьи“ будущаго гетмана и затѣмъ, по одобреніи ихъ старшиною, будто бы условлено было и избраніе Мазепы... Было ли говорено на этой предварительной радѣ о завтрашнемъ избраніи Мазепы—точно сказать нельзя, но несомнѣнно, что только въ этотъ моментъ могли быть поставлены новые полковники и повышены въ рангахъ Прокоповичъ и Кочубей. Другого подходящаго момента для этихъ перемѣнъ, до 25 іюля,—не было.

Новые полковники были поставлены слѣдующіе: Лизогубъ въ Черниговъ, вмѣсто Григорія Самойловича, Гамалія въ Лубны, вмѣсто Ильашенка<sup>2)</sup>, Дмитрашко—въ Переяславъ, вмѣсто Леонтія Полуботка<sup>3)</sup>, Солонина—въ Козелецъ (Кievск. полкъ),

1) Костомаровъ (Руни, стр. 682) полагалъ, что эти лица были полковниками уже и въ то время, когда подписывали 7 іюля довоину на Самойловича, но его ошибка тутъ лѣстvenна: не могъ быть Лизогубъ Черниговскимъ полковникомъ, когда этотъ урядъ былъ занятъ Григоріемъ Самойловичемъ, Дмитрашко—Переяславскимъ, когда сдѣлъ быть Леонт. Полуботокъ, Забѣла—Нѣжинскимъ, когда это вмѣсто занимала Ярема Непраѣтъ, что видно именно изъ той страницы книги Ригельмана (III, 3), на которую Костомаровъ дѣлаетъ ссылку на стр. 691-ї „Руни“.

2) Теста гетманского племянника Михаила Самойловича.

3) Сынъ Леонтія Полуботка Павелъ жениатъ на дочери гетманского племянника Михаила Самойловича.

въмѣсто (кажется) Коровчейка-Вольского, и Забѣла—въ Нѣжинъ, въмѣсто ничтожнаго Прѣмѣ Нейрака, (нѣизвѣстно откуда взявшагося и нѣизвѣстно куда дѣвавшагося). Наконецъ, поставленъ былъ и шестой—новый полковникъ, Тимофей Алексѣевъ, въ Стародубъ, въмѣсто Якова Самойловича, при чёмъ и Алексѣевъ былъ уже и прежде Стародубскимъ полковникомъ и былъ низложенъ Самойловичемъ для очистки мѣста старшему сыну, Семену.

Всѣ эти шесть лицъ значатся полковниками на актѣ обѣ избраний Мазепы, прошедшемъ 25 іюля <sup>1)</sup>). Кто же могъ распорядиться постановленіемъ новыхъ полковниковъ наканунѣ выборовъ нового гетмана, когда прежніе полковники (за исключеніемъ двухъ сыновей Самойловича) формально еще оставались на своихъ мѣстахъ? Разумѣется, не та *рада*, которая собиралась у Голицына 24 іюля, потому что она состояла изъ пяти-шести лицъ (Борковскій, Вулхевичъ, Прокоповичъ, Коцубей)... не имѣвшихъ значеній... Думается, что никто другой такого важнаго распоряженія, кроме Голицына, сдѣлать не могъ. Только власть Голицына могла устраниить безъ всякаго суда прежніхъ полковниковъ, поставивъ имъ въ вину близость къ низложенному гетману. Выборы новыхъ лицъ на мѣсто устраниенныхъ тоже не могли произойти безъ чьего-либо особаго указанія и ходатайства. А Голицынъ могъ это сдѣлать по ходатайству—или самихъ лицъ, получившихъ полковниччи уряды, или—того, для кого нужны были именно эти назначенія... Если Мазепа побѣщала Голицыну 10/т. рублей за его помощь при выборахъ нового гетмана, то Голицынъ долженъ былъ эту помѣщь оказать во всѣхъ тѣхъ ея частностяхъ, которые нужны были Мазепѣ. А какое же лучшее средство можно было употребить Мазепѣ для привлечения на свою сторону указанныхъ лицъ и сдѣлать ихъ властными, какъ не давши имъ возможности явиться на выборы—полковниками и притомъ желанныхъ ими полковъ... Голицыну дана была дорогая „обѣтница“, а Голицынъ далъ шести влиятельнымъ лицамъ полковниччи мѣста, и на радъ явилось шесть полковниковъ—несомнѣнно усерднѣйшихъ сторонниковъ Мазепы, потому что уряды

<sup>1)</sup> Собрание государства. грамотъ и договоръ, IV, 558.

свои получили они посредствомъ этого самаго Мазепы...<sup>1)</sup> Повышены были при этомъ въ своихъ урядахъ, какъ сказано выше, еще и Прокоповичъ съ Кочубеемъ и, разумѣется, волею Голицына. Можно думать, что повышеніе при этомъ Кочубея въ генер. писари сдѣлано было потому, что Мазепа онъ былъ желательнѣе въ этомъ рангѣ, чѣмъ Прокоповичъ.—Неужели же не ясно, что „Голицынъ подсунулъ Мазепу козакамъ“? (Стр. 75). Поэтому едва ли можно говорить, что козаки, при выборѣ новаго гетмана, не имѣли никакихъ основаній, чтобы „подчиниться внушеніямъ иностранного вельможи,ничѣмъ неизвѣстнаго, имъ незнакомаго, только что потерпѣвшаго пораженіе и не бывшаго даже воиномъ по профессіи“. Какъ будто бы рада 25 іюля происходила въ идеальной обстановкѣ... Всякую иллюзію при этомъ уничтожаетъ описание этой самой рады, сдѣланное очевидцемъ: на радѣ участвовало 2000 козаковъ (800 конныхъ и 1200 пѣшихъ); при чёмъ это небольшое войско было окружено другимъ войскомъ—московскимъ, нарочно придвинутымъ сюда по распоряженію, сдѣланному наканунѣ вечеромъ<sup>2)</sup>). Правда, участвовало на радѣ и все остальное козацкое войско, но лишь номинально, при чёмъ представлялось оно лицемъ одного генер. писаря Кочубея<sup>3)</sup>... Вотъ при какой обстановкѣ Голицынъ спросилъ козаковъ—кого желаютъ они выбрать себѣ гетманомъ?... Козаки сначала молчали, а потомъ ближайшіе къ Голицыну назвали Мазепу, и это имя повторено было другими. Нѣсколько голо-

<sup>1)</sup> Замѣтимъ, что изъ шести полковъ, въ которые назначены были новые полковники, пять—были обширѣйшіе въ Малороссіи, занятая территорію едва ли не въ  $\frac{2}{3}$  всей гетманщины. См. карту Малороссіи при книгѣ Шафонскаго Опис. Черниг. Намѣстн.

<sup>2)</sup> Tagebuch Гордона, II, 189.

<sup>3)</sup> На актѣ избранія, послѣ подписей начинай старшины, значится: „А вмѣсто полковъ, на службѣ монаршой ихъ царского пресвѣтл. величества востающихъ на Запорожью, Чернѣговскаго, Переяславскаго, Прилуцкого, Миргородскаго, охотницкихъ конныхъ Новицкаго и Палковскаго и пѣхотныхъ Іворскаго и Герасимовскаго и сотнѣ Глуховской, а вышѣ Кодаку на устье Самары—Нѣжинскаго и пѣхотныхъ Іванѣвскаго и Конюховскаго, за самыя тыги полковниковъ, за старшину ихъ полковую, за сотниковъ и за атамановъ куреныхъ и за всю чернь, рядовое товариство, я, Василъ Кочубей, писарь войсковой снерадный, властно рукою подписанусся“. Собрал. госуд. грам. и договор., IV, 560.

совъ назвало было Борковскаго, но—sie wurden aber bald zum stillschweigen gebracht... (Гордонъ). Такимъ образомъ Коломацкая рада должна была „подчиниться внушеніямъ иностранного вельможи, хотя ничѣмъ неизвѣстнаго и не бывшаго воиномъ по профессії“, но повелѣвшаго всѣмъ бывшимъ въ походѣ русскимъ войскомъ, часть котораго окружала тотъ „козацкій лагерь на рекѣ Коломакѣ“, который, по мнѣнію г. Уманца, въ этотъ моментъ совершенно легально обратился въ „Коломацкую раду“... Если и существовало какое-либо подобіе „теоріи государственного права Малороссіи“ (стр. 70) въ формѣ „войско- выхъ обычаевъ“, то ужъ никакъ не могла имѣть эта „теорія“ примѣненія на Коломакѣ, гдѣ властно повелѣвалъ и распоряжался кн. Голицынъ, самый сильный тогда человѣкъ въ Московскомъ государствѣ...

Думается, что всего сказаннаго достаточно, чтобы убѣдиться, что Мазепа получилъ булаву только при помощи власти Голицына, которую онъ при этомъ такъ ловко эксплуатировалъ. Отсутствие у Мазепы той популярности, которую приписываютъ ему г. Уманецъ, доказывается рядомъ событий, послѣдовавшихъ вслѣдъ за его поставлениемъ въ гетманы. Эти события указываютъ, что народъ считалъ избраніе Мазепы какою-то случайностью и не ожидалъ отъ нового властелина крѣпкой власти. Обыкновенно бываетъ такъ, что когда, при смѣнѣ властителей, власть попадаетъ въ руки авторитетнаго и популярнаго избранника, то народъ сразу и вседѣло подчиняется новой власти. Не то бываетъ, когда эта власть достается незаслуженно человѣку сомнительнаго авторитета. Тогда народная масса обыкновенно спѣшить воспользоваться случаемъ или для заявленія какихъ-нибудь протестовъ, или—просто для того, чтобы побушевать и сорвать на комъ-нибудь сердце. Такимъ образомъ заволновалась народная масса въ Малороссіи, когда на гетманство поставленъ былъ при протекціи Московскаго боярина (Великогагина) авантюристъ Брюховецкій, устранивъ народнаго предѣзбранника Самка. Заволновалась народная масса и вслѣдъ за поставлениемъ въ гетманы Мазепы. Г. Уманецъ приводитъ случаи „поднявшагося волненія“ среди козаковъ, находившихся

въ походѣ, при чёмъ „буйство разрослось“ до того, что Прилуцкіе полчане бросили своего полковника (Лазаря Горленка) живого въ печь, а затѣмъ ограбили свою полковую церковь; въ Переяславскомъ и Нѣжинскомъ полкахъ арестованы были козаками ихъ прежніе полковники. Факты эти приведены въ книгѣ г. Уманца безъ объясненія<sup>1)</sup>, при чёмъ не говорится въ ней о такихъ же волненіяхъ, происшедшихъ во многихъ мѣстахъ Малороссіи, вслѣдъ за полученіемъ тамъ извѣстія о новомъ гетманѣ. Такъ Лизогубовская лѣтопись, послѣ извѣстія о поставлении Мазепы, говоритъ: „тогда чернь и мужики пановъ своихъ, а паче арендаровъ, грабовали, а иныхъ мучили, въ смерть забивали, по городамъ и въ Войску“<sup>2)</sup>. Новый властитель спѣшилъ тушить эти волненія не властью, а уступками массѣ, разославъ „универсалы по всей Украинѣ, жебы тую своею волю унимали, а тихъ бунтовщиковъ карали, а ежели кому какая кривда отъ кого есть, жебы правомъ доходили, а сами своихъ кривдъ не мстилися, а также постановили, жебы юже арендъ не было на Украинѣ на горпльку, а ни на жадный напитокъ, опрочь индукты“. (Самовид., 1687 г.).

Отвергая подкупъ Голицына Мазепою для полученія булавы, г. Уманецъ говоритъ, что „по духу времени Мазепа не могъ не дарить людей своей партіи послѣ избранія“. Дѣйствительно, Мазепа сдѣлалъ нѣкоторые подарки послѣ своего избранія. Подарки эти выражались въ маетностяхъ, какъ и слѣдовало ожидать отъ гетмана. Но подарки были сдѣланы почти исключительно людямъ незначительнымъ и, повидимому, въ нѣкоторыхъ случаяхъ вѣдомство лишь близкихъ личныхъ къ немъ отношеній нового гетмана. Важные люди, какъ мы видѣли, были награждены урядами уже передъ выборами; дѣлать имъ еще подарки Мазепа находилъ несущимъ. Кого Мазепа одарилъ послѣ своего избранія, видно изъ слѣдующаго перечня универсаловъ на маетности, выданныхъ въ первыя шесть недѣль послѣ 25 іюля<sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> Убить былъ еще Гадацкими полчанами въ бывшій миргородскій полковникъ Кіашка. Tagebuch Гордова, II, 188.

<sup>2)</sup> Сборн. лѣтописей, изд. Киевск. Арх. Ком. 1888 г., стр. 84. См. также Судни. Арх., 25, Мотыж. Арх., 3, Киевск. Стар. 1889 г., лѣтоп. Мгарск. м-ра, стр. 8—9.

<sup>3)</sup> Перечень универсаловъ на маетности, рукоп. нашей библиотеки.

1687 г., 26 июня. Генер. судья Саввѣ Прокоповичу подтверждение права на с. Кудровку.

— 17 августа. Черниговскому полковнику Якову Лизогубу на с. Сосновку. (Универсалъ выданъ на пути изъ-подъ Коломака въ Батурино, въ г. Ромны).

— 17 августа. Войск. товар. Данилу Лѣсницкому на с.с. Матяшовку и Милюшки.

— 25 августа. Прилуцкому полковому есаулу Ивану Носу на с. Голубовку.

— 25 августа. Черниговскому войсков. писарю Ивану Скоропадскому (будущему гетману) на села Выхвостовъ, Боровицу и слоб. Дроздовку.

— 25 августа. Войсков. товарищу Пантелеймону Радичу на с.с. Буянку и Сахновку.

— 27 августа. Кролевецкому сотнику Ивану Маковскому на с. Подоловъ.

— 28 августа. Войсков. товарищу Карпу Мокревичу подтверждение права на с.с. Сибережъ, Ямище и Гучинъ.

— 9 сентября. Вдовѣ прилуцк. полк. писаря Раковича Агафьѣ подтверждение права на с.с. Петровку и Поповку. Сдѣлаемъ здѣсь нѣкоторыя поясненія.

Универсалъ Саввѣ Прокоповичу, выданный хотя и на другой день послѣ избранія, но лишь заключающій въ себѣ подтверждение на имѣвшуюся уже у него маєтность, показываетъ, что Мазепа считалъ достаточнымъ повышеніе Прокоповича въ генер. судью.

Универсалъ Якову Лизогубу, поставленному на Коломакѣ полковникомъ одного изъ значительныхъ полковъ (Черниговскаго), на с. Сосновку, данный на пути изъ-подъ Коломака въ Батурино, долженъ указывать, что Лизогубъ, не имѣя въ это время ни одной маєтности, спѣшилъ просить у новаго гетмана универсалъ на село, около котораго онъ, переселившись изъ-за Днѣпра, имѣлъ уже значительное хозяйство <sup>1)</sup>). Поэтому Лизогубу важно было получить именно Сосновку, хотя и находившуюся въ чужомъ полку. Никому изъ другихъ пяти новыхъ полковниковъ

<sup>1)</sup> Киевск. Стар. 1882 г., № 1. Лизогубы.

Мазепа маєтності не далъ, тоже, значитъ, находя, что они получили уже хорошую награду въ видѣ урядовъ.

Данило Лѣсницкій, занимая совсѣмъ певидное положеніе въ «Войскѣ», получилъ, однако же, два села. Это обстоятельство слѣдуетъ объяснить тѣмъ, что Лѣсницкій былъ насынокъ Степ. Куницкаго, товарища Мазепы по службѣ у Дорошенка<sup>1)</sup>.

Носъ, Скоропадскій и Радичъ получили маєтности, можетъ быть, въ благодарность за ту или другую услугу, оказанную при избранії. При этомъ слѣдуетъ имѣть въ виду, что Носъ былъ вообще очень юркій человѣкъ по своему характеру, а Скоропадскій отличался угодливостью... Кролевецкій сотникъ Маковскій былъ почему-то очень близокъ къ Мазепѣ и въ народѣ извѣстенъ былъ, какъ „кумъ“ послѣдняго<sup>2)</sup>.

Вдова Раковича могла получить универсаль по ходатайству Носа, который былъ женатъ на сестрѣ умершаго ея мужа<sup>3)</sup>.

Трудно объяснить выдачу универсала Карпу Мокріевичу. Мокріевичу приписывается главное руководителство въ интригѣ, низложившей Многогрѣшнаго. Какъ видно, дѣйствія его при этомъ были таковы, что и свои отъ него отвернулись: на радѣ, выбиравшій преемника Многогрѣшному, Мокріевичъ былъ устраненъ отъ писарства и остался въ ряду «знатныхъ войсковыхъ товарищій». За предательство Мокріевича, Лазарь Барановичъ публично обзвывалъ его Іудою, какъ объ этомъ разсказываетъ Орликъ въ его письмѣ къ Яворскому. Вотъ этому Мокріевичу Мазепа нашелъ нужнымъ почему-то тоже дать подтвердительный универсаль въ первые дни своего гетманства.

Изъ всѣхъ этихъ универсаловъ мы видимъ, что Мазепа считалъ достаточною наградою для подписавшихъ доносъ на Самойловича лицъ—повышение ихъ урядами. Одинъ остался не повышеннымъ на урядѣ (не было высшаго уряда)—генер. обоз-

<sup>1)</sup> Кіевск. Стар. 1886 г., іюнь, 453.

<sup>2)</sup> Опис. Стар. Малороссія, II, 366, 389.

<sup>3)</sup> Кіевск. Стар. 1888 г., ноябрь, 369.

ЛІ. ЛАЗАРІВСКІЙ.

ный Борковский, и онъ былъ награжденъ маестностями: въ октябрѣ 1687 г. Мазепа далъ Борковскому три богатыхъ села—Орловку, Брусиловъ и Туровчевъ.

## II. Мазепа гетманъ

Переходимъ къ центральной части книги г. Уманца, къ главѣ „*Быть или не быть*“. Въ ней сосредоточена главная задача автора—„выдѣлить свѣтлые точки политической и частной жизни Мазепы“.

Рассуждая о будущей измѣнѣ Мазепы, г. Уманецъ говоритьъ, что „еще Хмельницкій понималъ, что для государственной самостоятельности въ Малороссіи нѣтъ базиса, могъ ли чрезъ тридцать лѣтъ не понимать этого Мазепа? Имѣя, въ случаѣ измѣны, для себя только участь Брюховецкаго, для Малороссіи только новую „Руину“, могъ ли по убѣждѣнію не быть „вѣрнымъ“ Мазепа? Такимъ образомъ не только личный разсчетъ гетмана, но и польза Малороссіи требовала отъ него тѣснаго союза съ Москвой... Итакъ, скептицизмъ и самосохраненіе обеспечивали Москвѣ вѣрность гетмана. Прогрессивное движение, охватившее всѣ среды московской жизни, давало этому тяготѣнію къ Москвѣ болѣе широкое основаніе... Затѣмъ, разсказавъ, какъ „въ исторіи Малороссіи и ея гетмана было введено новое лицо—семнадцатилѣтній Петръ“, г. Уманецъ говоритъ, что „въ Малороссіи видѣли, какъ послѣ утренней зари правленія Софии и Федора, въ лицѣ Петра надъ Москвой взошло яркое солнце прогресса. Здѣсь поняли, что въ Москвѣ—привыкшей давать камень, когда Малороссія просила хлѣба—неожиданно явился идеальный царь... Въ свою очередь Мазепа въ высшей степени раздѣляетъ общее настроеніе... Разсказывая

послѣ этого исторію Петрика, г. Уманецъ полагаетъ, что пѣть на малѣйшаго основанія въ настоящемъ случаѣ подозрѣвать участіе Мазепы въ измѣнѣ... Восстаніе Петрика, въ извѣстномъ смыслѣ, было пробнымъ камнемъ для Мазепы. Надо отдать ему справедливость—изъ этого испытанія онъ вышелъ вѣрнымъ Петру и Россіи. Ясно, что въ это время Мазепа не держалъ въ умѣ мысли, объ отдѣленіи Малороссіи отъ Москвы и вполнѣ стоять за Петра и его политику... Большинство упрекаетъ Мазепу въ измѣнѣ родному краю. Но онъ слишкомъ хорошо знаетъ Малороссію, чтобы вѣрить въ „речь послополитую Украинскую“, и слишкомъ практикъ, чтобы не замѣтить, какъ поднимая Москву на степень цивилизованнаю государства, Петръ тѣмъ же движеніемъ поднимаетъ Малороссію... Вотъ почему отъ представленія Петру въ Троицко-Сергіевской Лаврѣ, до той минуты въ жизни, которую намъ остается еще угадать, Мазепа болѣе поклонникъ Петра, болѣе входитъ въ его планы и рѣшительней идетъ на встрѣчу его желаніямъ, чѣмъ всѣ родные царя, всѣ московскіе бояре... Теперь мы понимаемъ, почему въ первые годы гетманства между строкъ официальной переписки, въ подкладкѣ всѣхъ распоряженій Мазепы, какъ правителя края, видна искра расположения не только къ дѣлу Петра, но и къ самому Петру. Въ лицѣ Петра Мазепа предвидѣтъ будущее Россіи. И юноша Петръ покорилъ стараго Мазепу“... За этой тирадою, въ которой больше сказано, чѣмъ то позволяютъ исторические материалы, слѣдуютъ страницы, на которыхъ г. Уманецъ старается „угадать минуту“, когда старый Мазепа задумалъ измѣну... Искру ея г. Уманецъ ищетъ вблизи московскихъ событий, наступившихъ послѣ возвращенія Петра изъ за-графицы, около 1698—99 года (стр. 162). Первую мысль объ измѣнѣ г. Уманецъ старается уловить въ приписываемой Мазепѣ „думѣ“ („Вспи покою щире прагнутъ“), а затѣмъ останавливается надъ тѣмъ, какъ Мазепа принялъ, въ мартѣ 1701 г., послѣ нарвскаго пораженія, дьяка Михайлова, посланнаго къ гетману Петромъ В. за совѣтомъ. При этомъ Мазепа особенно торжественно благодарила царя („кланялся до земли трижды“),

что „изволилъ такими государственными величины дѣлами его увѣдомить“... Это утрированная благодарность и эти земные поклоны такъ неестественны!... Зная, что Мазепа ничего не дѣлаетъ на-обумъ, приходитъ на мысль: „это не спроста“; Мазепа кому то заблаговременно „отводитъ глаза“... Намъ кажется, что основанныю на этомъ случаѣ догадку слѣдовало бы подкрѣпить указаніемъ на другіе случаи противнаго характера.. Затѣмъ слѣдуетъ описание тягостей, вызванныхъ шведской войною... Пораженія и неудачи развили энергию Петра. Козаковъ тотчасъ потребовали на сѣверъ. Идутъ полки за полками. На смѣну однихъ, являются другіе. Какъ и прежде, козакъ содерится на свой счетъ; но теперь онъ идетъ на край свѣта, въ незнакомую страну, по дѣлу совершенно чуждому мѣстнымъ интересамъ. Теперь онъ не видитъ ни конца войны, ни пользы отъ этой войны... Гетманъ начинаетъ жаловаться на тѣ или на другія обиды малороссіанъ.—Является „стрange отношение Петра къ Польшѣ и его несправедливости къ Малороссії“. Вдругъ Петра одолѣваетъ фантазія: цѣною Малороссії купить содѣйствіе поляковъ въ борьбѣ съ Швеціей... Мысль оставить полякамъ правый берегъ Днѣпра, въ разныхъ видахъ, не покидаетъ Петра до самой Полтавской победы.. „Упорно пріобрѣтая на сѣверѣ, Петръ отдаетъ коренные русскія земли на югѣ... Положимъ, уступка праваго берега Днѣпра полякамъ дѣлалась не серьезно... Въ своей малороссійской политикѣ, какъ и во многомъ другомъ, Петръ слѣдуетъ узкимъ традиціямъ Москвы. Опасенія усилить малороссійскій элементъ въ Московскому государству играетъ здѣсь главную роль... Пока Петръ заискиваетъ у поляковъ на счетъ Малороссіи, гетманъ является болѣе русскимъ, чѣмъ сама Москва. Его занимаетъ грандиозный планъ возвратить Малороссію правый берегъ, т. е. на три четверти вѣка раньше исправить ошибку Андрусовскаго договора\*). Тѣмъ хуже для Мазепы. Тѣмъ сильнѣе чувствуетъ онъ ошибку

\*) Какъ далекъ былъ Петръ В. отъ мысли отдать правый берегъ Польшѣ — это указывается его письмо къ Мазепѣ, написанное 20 сентября 1707 г. и найденное недавно Н. В. Молчановскимъ въ шведск. госуд. архивѣ въ Стокгольмѣ. Вотъ сокращеніе этого письма. „Не могу уступить Украину полякамъ по тремъ причинамъ:

московской политики и несчастіе племени, къ которому принадлежалъ и края, въ которомъ провелъ молодость... Мазепа, конечно, понималъ, что человѣкъ уничтожившій патріаршество, не могъ рано или поздно, не уничтожить гетманство. Остановка только за удобной минутой, когда это можно будетъ сдѣлать не опасаясь народнаго раздраженія "... Является на сцену Меншиковъ и слѣдуютъ отъ него гетману обиды, одна за другою (стр. 195—197). Въ тоже время, близжайшая къ гетману старшина твердитъ ему: „яко мы за душу Хмельницкого всегда Бога молимъ и имя его блажимъ, что Украину отъ ига ляцкого свободилъ, такъ противнымъ способомъ и мы, и дѣти наши, въ вѣчные роды, душу и кости твои будемъ проклинать, если насъ за гетманства своего, по смерти своей, въ такой неволѣ зоставишъ“. Наконецъ, разсказывается эпизодъ, произшедшій лѣтомъ 1706 г. въ Киевѣ, на обѣдѣ у гетмана, когда Меншиковъ будто бы сказалъ послѣднему: „пора приниматься за враговъ“, разумѣя подъ ними старшину.

Въ такомъ видѣ нарисовалъ г. Уманецъ картину постепенного развитія у Мазепы идеи обѣ измѣнѣ. Засимъ перечисляются „измѣнники“, т. е. сторонники Мазепинаго замысла; тутъ видимъ почти всю высшую старшину (стр. 212), къ сожалѣнію безъ какихъ либо хотя черточекъ ихъ индивидуальности... Этотъ списокъ указываетъ, что вопросъ обѣ измѣнѣ является какъ-бы общимъ, но Мазепа, повидимому, дѣйствуетъ одинъ:—„спуститесь на мою совѣсть и на мой подлый разумишко, на которомъ вы не ошибаетесь,“ говоритъ Мазепа старшинѣ и—дѣйствуетъ... Дѣйствія эти даютъ г. Уманцу полное основаніе сказать: „Правда и ложь въ его рукахъ до того дѣлаются одинаково

1) если уступлю, то потеряю возможность сношевій съ вѣрѣйшими друзьями, курьеровъ нельзя посыпать, поляки вародъ легкомысленный и непостоянны; 2) По окончаніи войны съ Швеціей, думаю воевать съ Турцией,—Украина мнѣ необходима для свободнаго движенія войскъ; 3) если уступлю Украину полякамъ, они мнѣ всячески будутъ вредить въ сношевіяхъ съ Турцией и Крымомъ.—Постарайся спасти польскихъ пословъ, если представить мое письмо“. (Получено отъ Н. В. Молчановскаго, которому и приносимъ здѣсь глубокую нашу благодарность).

неузнаваемыми, что, наконецъ, дѣлается невозможнымъ. отличить укрывательство отъ правды и даже теперь трудно разобрать, гдѣ кончается истина и гдѣ начинается маска, надѣтая имъ по собственному желанію или вслѣдствіе рокового стечения обстоятельствъ. Огъ этого даже теперь многое, что надо толковать въ похвалу Мазепѣ, ставится ему въ укоръ“ (стр. 234). При этомъ г. Уманецъ старается уяснить, напр., мотивъ Мазепиной непріязни къ Палѣю. Защищая Палѣя,— послѣ приказа Петра В. вызвать послѣдняго изъ Бѣлої Церкви и арестовать,— Мазепа могъ де „возбудить у Петра подозрѣніе въ потворствѣ идеи малороссійскаго обособленія..“ Не лучше ли послушаться Петра и, отдѣлавшись отъ Палѣя, сохранить за собою всю арену и полную свободу“ (стр. 238). Другой примѣръ мазепиной хитрости г. Уманецъ видѣть въ отношеніяхъ послѣдняго къ стародубскому полковнику Миклашевскому. „Еще въ 1703 г. Мазепа доносилъ царю о томъ, что Миклашевскій ведетъ тайную переписку съ злонамѣренными поляками. Миклашевскій былъ даже лишенъ полка“... Для объясненія этого факта г. Уманецъ ссылается на Костомарова, видѣвшаго въ Миклашевскомъ—можетъ быть, подобіе Выговскаго... Мазепа для спасенія идеи могъ не жалѣть „своихъ“, говоритъ г. Уманецъ и продолжаетъ: „теперь въ поведеніи Мазепы, съ чувствомъ похожимъ на ужасъ, узнается человѣкъ, который съ психологической цѣлью, чтобы заглушить всѣ сомнѣнія въ душѣ Петра, не только покупалъ имѣнія въ Великороссіи, бранилъ свой народъ, сообщалъ царю и Головкину всѣ слухи о себѣ, безъ остатка, говорилъ правду и, какъ природный украинецъ, защищалъ Малороссію, но не остановился передъ притворствомъ и кощунствомъ фальшиваго причастія. Только теперь можно измѣрить всю глубину несчастія этого человѣка, всю бездну униженія этого таланта, который, по собственному желанію или въ силу рокового стеченія обстоятельствъ, задавшись невозможной, противной историческому теченію цѣлью, поставленъ въ необходимость прибѣгать къ такимъ средствамъ и расходоваться на эту достойную изумленія, но недостойную игру... Стынетъ кровь подъ гнетомъ этой строгой артистической игры, передъ холодно выдержанной

ролью... Онъ ставить на карту все, даже свое человѣческое достоинство. Это великий актеръ, очаровывающій зрителя и оставляющій въ недоумѣніи потомство, но, вмѣстѣ, это хищный звѣрь, искусно путающій слѣдъ, чтобы сбить съ толку охотника... Это измѣна артистической отдельки... Сиѣшимъ закрыть эту главу съ тѣмъ же чувствомъ, съ какимъ непривычный зритель спѣшить оставить анатомическій театръ и залу вивисекцій." Такъ заключаетъ г. Уманецъ главу—*Быть или не быть.*

Мы нарочно сдѣлали большія изъ нея выписки, чтобы показать—какъ выполнилъ г. Уманецъ свою задачу относительно „выдѣленія свѣтлыхъ точекъ политической жизни“ Мазепы. (О частной жизни будетъ говорено дальше). Читатель видѣтъ, что нельзя сказать, чтобы положенія г. Уманцемъ краски на Мазепу-политика были особенно свѣтлы... „Нѣть обмана, жестокости и преступленія, предъ которыми онъ остановится“, рѣшившись на измѣну (стр. 242). Послѣ такой характеристики Мазепы, рождается вопросъ: кто же былъ Мазепа—авантюристъ или „патріотъ“? Вопросъ этотъ г. Уманецъ посильно рѣшаетъ въ главѣ—„Шведская инкурсія“. Тамъ и мы скажемъ объ этомъ вопросѣ, а относительно главы „Быть или не быть“ слѣдуетъ сказать, что едва ли авторъ ея угадалъ „ту минуту въ жизни Мазепы“, въ которую послѣдній рѣшился на „измѣну“. По крайней мѣрѣ, догадки его не убѣдительны... Быть можетъ, расположение къ „измѣнѣ“ у Мазепы, какъ человѣка выросшаго среди правобережныхъ шляхетскихъ тенденцій, было, такъ сказать, въ крови у него... А поэтому—тѣмъ труднѣе историку угадать искомую „минуту“. Затрудненіе это еще болѣе увеличивается отъ побочныхъ обстоятельствъ: воина Петра В. съ Карломъ XII, слава послѣдняго и такие успѣхи, послѣдняго какъ нарвское пораженіе,—являлись для Мазепы большимъ соблазномъ къ проявленію таившейся „измѣны“... Является сильное подозрѣніе, что надежда на благопріятный исходъ шведской войны для Карла—могла оказать сильный толчокъ въ области думъ и мечтаній Мазепы объ „измѣнѣ“.

Въ главѣ „Крестьянское дѣло при Мазепѣ“<sup>1)</sup> послѣдній оцѣнивается какъ правитель въ „гражданской его дѣятельности“. Глава эта важна въ томъ отношеніи, что здѣсь авторъ долженъ намъ представить дѣла Мазепы въ фактахъ болѣе или менѣе опредѣленныхъ, а характеръ этихъ дѣлъ, во всякомъ случаѣ, долженъ помочь для уясненія личности Мазепы.

Главу о „крестьянскомъ дѣлѣ“ г. Уманецъ начинаетъ очеркомъ соціального положенія Малороссіи до 1687 года, при чёмъ, прежде всего, дѣлаетъ попытку объяснить происхожденіе сословій. Желая уяснить отношенія „товариства“ къ „поспольству“, т. е. козаковъ къ крестьянамъ, г. Уманецъ говоритъ, что при Хмельницкомъ „козаки и послопитые ежедневно мѣнялись ролями“, такъ какъ само „положеніе дѣла (нужда въ народномъ ополченіи) не позволяло при немъ выдѣлить козачество изъ массы населенія“... Страницей ниже (244) самъ г. Уманецъ говоритъ о данныхъ Хмельницкимъ монастырямъ университетахъ, въ которыхъ гетманъ обещаетъ не позволять монастырскимъ крестьянамъ переписываться въ козаки... Наконецъ, если существовали термины для обозначенія сословій („товариство“ и „поспольство“), то значитъ, что не только существовали самыя эти группы сословій, но при этомъ группы эти были уже и обособлены<sup>2)</sup>. Можно сказать только, что переходъ изъ одной группы въ другую, не былъ затрудненъ, но эта легкость перехода существовала во все продолженіе XVII в., и даже позже, такъ что время Хмельницкаго здѣсь особенно не выдѣлялось. На раннее обособленіе двухъ сельскихъ группъ указываетъ самъ г. Уманецъ, говоря о запрещеніяхъ перехода крестьянъ въ козаки. Здѣсь авторъ, между прочимъ, полагаетъ, что запрещеніе крестьянамъ переписываться въ козаки происходило не потому, что старшина не желала „дѣлить на мелкія части

<sup>1)</sup> Глава эта, по омѣбѣ, нами пропущена въ ихъ перечиѣ, сдѣланномъ въ началѣ „Замѣтокъ“.

<sup>2)</sup> Самъ народъ называлъ это обособленіе двухъ юридическихъ группъ; старожилы одного стародубскаго села въ 1729 г. говорили: „по изгнанію даховъ, якъ осѣли люде (въ этомъ селѣ), то можѣйшіе поискались въ козаки, а податѣйшіе остались въ мужикахъ“. Опис. Ст. Малор., I, 381.

кусокъ общественного пирога, падающій на долю козаковъ“, а потому, что „лучшіе люди той эпохи старались удержать стремленіе массы мѣнять плугъ на мечъ“ (стр. 253). Такимъ образомъ, г. Уманецъ какъ будто предполагаетъ, что крестьянинъ, переписавшись въ козаки, бросалъ плугъ, замѣняя его мечомъ... Но развѣ козакъ бросалъ плугъ? Развѣ онъ не былъ такимъ же земледѣльцемъ, какъ и крестьянинъ?—Старшина не могла бояться, что „поля останутся непаханными“, но боялась, что принадлежавшей ей земли некому будетъ пахать... Преслѣдуя переходъ крестьянъ въ козаки въ своихъ маєтностяхъ, старшина мало препятствовала такому переходу въ селахъ монастырскихъ и еще менѣе въ селахъ *ратушныхъ*. Московскій воевода естественно интересовался этимъ вопросомъ при Брюховецкомъ (стр. 253), потому что податью въ пользу государя облагалось одно послольство. Впрочемъ, самъ-же авторъ опровергаетъ высказанное имъ мнѣніе. На стр. 255-й, онъ указываетъ на приказъ Многогрѣшнаго любецкому сотнику: „не привлашать любецкихъ мѣщанъ подъ региментъ“, чтобы тѣмъ не причинить убытка черниговскому войту, которому гетманъ позволилъ владѣть любецкими мѣщанами. Отсюда видно, что не боязнь замѣны плуга мечемъ тутъ была причиной. Еще менѣе можно видѣть въ этомъ распоряженіи тенденцію Многогрѣшнаго—„поддержать обособленіе мѣщанъ, т. е. ремесленного, торгового и рабочаго класса“ (стр. 256) или—„создать въ мѣщанахъ противовѣсь бурной, все забирающей въ свои руки демократіи козачества“ (стр. 258). Распоряженіе Многогрѣшнаго объ отдачѣ любецкихъ мѣщанъ въ послушенство черниговскому войту обозначало, что гетманъ отдавалъ любецкихъ мѣщанъ въ послушенство черниговскому магистрату, котораго расходы на разныя общественные нужды требовали средствъ; вотъ для пополненія ихъ черниговскій магистратъ и получилъ отъ Многогрѣшнаго право на послушенство любецкихъ мѣщанъ, т. е. на ихъ трудъ. Любецкіе мѣщане являлись здѣсь—тѣми же крестьянами. Никакой мысли объ „особленіи мѣщанъ“ тутъ быть не могло, потому что до такихъ цѣлей гетманы XVII в. дорости не могли...

А между тѣмъ г. Уманецъ идетъ далѣе и приписываетъ Многогрѣшному „учрежденіе настоящихъ сословій“ прибавляя при этомъ, что учрежденіе это послѣдовало „прежде, чѣмъ естественный ходъ жизни выдвинулъ вопросъ о сословіяхъ“... Думается, что приведенный фактъ отдачи любецкихъ мѣщанъ въ послушенство черниговскому магистрату не можетъ давать материала для такого широкаго заключенія... Притомъ же, Многогрѣшный ужъ никакъ не принадлежалъ къ числу тѣхъ правителей, которые могли преслѣдовать тѣ или другія соціальные цѣли... Всѣдѣ за такимъ заключеніемъ о дѣятельности Многогрѣшного, г. Уманецъ говоритъ, что „первые гетманы старались только о томъ, чтобы не всѣ шли въ козаки. Они вовсе не хотѣли сдѣлать козаковъ панами и только думали, какъ удержать возможно большее количество населенія при производительныхъ занятіяхъ. События повели общество далѣе, чѣмъ гетманы желали. Козакъ именно становится паномъ. Не только козаки дѣлаются малочисленнымъ классомъ, но получаютъ значеніе привилегированного сословія. Съ этого времени (послѣ Многогрѣшного) ясно выдѣляются два направленія: въ силу первого, козаки получаютъ значеніе дворянскаго сословія, въ силу второго—посполитые все болѣе и болѣе приближаются къ будущему крѣпостному праву“... Тутъ авторъ несомнѣнно сильно упражняется событиемъ \*)... Далѣе читаемъ: „Итакъ, къ началу 80-хъ годовъ XVII в., въ теоріи уже проводится рѣзкая грань между козаками и послопитыми: козаки освобождаются отъ послушенства, но обязываются личной военной службой на своеимъ содержаніи“ и т. д. (стр. 262). Да когда же козаки не были свободны отъ послушенства? Если мы возьмемъ и время Хмельницкаго, то и тогда уже званіе козака указываетъ на обязанность нести военную службу на своеимъ содержаніи, при чемъ о какомъ либо послушенствѣ (т. е. о личномъ трудѣ въ пользу того или другого державца) не могло быть и рѣчи.

---

\* ) О томъ, какъ зарождалось въ Малороссіи „дворянское сословіе“, можемъ сослаться на монографію г. Миллера — „О преображеніи старшины въ дворянство“ . (Кievsk. Star. 1897 г.) и на нашу „Замѣчанія“ на эту работу. (Харьковъ. 1898).

Здѣсь же кстати замѣтимъ, что „Войско“ никогда не пользовалось тѣмъ „послушенствомъ“ (конечно, крестьянъ?), о которомъ говорить г. Уманецъ, указывая на водяныя мельницы (стр. 249). Указывая на послѣдствія, какъ на источникъ для заплаты жалованья охотничьимъ полкамъ, г. Уманецъ говоритъ: „случалось, что одно колесо или просто часть дохода съ мельницы принадлежала „Войску“, а другая составляла частную собственность“ и при этомъ приводить въ примѣръ универсаль Брюховецкаго войск. товар. Годуну, которымъ гетманъ жалуетъ послѣднему „двѣ мѣрочки млиновыя, приподиающія на насъ“, „т. е. въ войсковую казну“, добавляетъ г. Уманецъ. Но дѣло въ томъ, что вся эта мельница, цѣликомъ, принадлежала Годуну; по такъ какъ водяныя мельницы представляли собою вообще одинъ изъ источниковъ для пополненія „войскового скарба“ (войсковой казны), причемъ на „Войско“ шло двѣ трети ихъ мельницкаго барыша (двѣ мѣрочки изъ трехъ), то гетманы очень часто жаловали владѣльцевъ водяныхъ мельницъ *войсковою частью дохода*. Такъ было и въ данномъ случаѣ. Брюховецкій жалуетъ в. тов. Годуну тѣ „двѣ мѣрочки“ изъ получаемаго хозяиномъ мельницы дохода, который передъ тѣмъ отбирались въ „скарбъ“. Слѣдовательно, мельницы, съ которыхъ собиралась часть помола въ пользу войскового скарба, никогда *во владѣніи „Войска“ не находились*, а принадлежали всецѣло тому или другому собственнику, который, какъ, всесѣлый хозяинъ, заботился самъ и о ремонѣ мельницы. Ни о какомъ участіи „Войска“ въ веденіи мельничного хозяйства и рѣчи не могло быть.

Переходя къ характеристицѣ управления гетманчиною Мазепы, г. Уманецъ говоритъ о его отношеніяхъ къ крестьянскому вопросу, къ вопросу объ „арендахъ“, какъ источникѣ пополненія „войскового скарба“, и наконецъ—о заботахъ Мазепы относительно церковно-строительства, которое, по мнѣнію автора, „имѣло столько же религіозное, сколько экономическое и просвѣтительное значеніе“. Очерку „гражданской дѣятельности“ Мазепы предшествуетъ нѣкоторая характеристика личныхъ отношеній новаго гетмана къ своимъ сотрудникамъ. „Съ из-

браніемъ Мазепы — перемѣнилось обращеніе въ гетманскомъ дворцѣ. Солдатская грубость Многогрѣшного и мелкое высокомѣріе Самойловича замѣняется внушительной обходительностью. Мазепѣ ли не умѣть запскать? Пиры оглашаются батурицкій замокъ. Старикъ пускаетъ въ ходъ свое обворожительное краснорѣчіе, умѣніе съ каждымъ говорить на его языке,—гдѣ надо затронуть личные интересы, корыстолюбіе или патріотизмъ“... „Мы имѣемъ нѣкоторыя свѣдѣнія о „грубости“ Многогрѣшного и о „высокомѣріи“ Самойловича, но о „внушительной обходительности“ Мазепы, о „его обворожительномъ краснорѣчіи“ развѣ слѣдуетъ лишь догадываться.... Впрочемъ, быть можетъ, для заключенія о Мазепиномъ краснорѣчіи автору служатъ письма гетмана къ Кочубеевнѣ, о „силѣ выраженія“ въ которыхъ г. Уманецъ такого высокаго мнѣнія (стр. 231). Другихъ историческихъ данныхъ объ указанныхъ выше личныхъ качествахъ Мазепы—нѣть.

Обозрѣвая затѣмъ „гражданскую дѣятельность“ Мазепы и не находя въ ней какихъ-нибудь замѣтныхъ дѣлъ, г. Уманецъ полагаетъ, что причина этого заключается въ томъ, что Мазепа „не могъ удѣлять много времени гражданскому устройству Малороссіи“, будучи занятъ походами, такъ какъ онъ совершилъ въ первыя двѣнадцать лѣтъ своего гетманства—одинадцать лѣтнихъ и двѣнадцать зимнихъ походовъ, и имѣя во вторую его половину, благодаря шведской войнѣ, одинъ сплошной походъ<sup>1)</sup>). Неужели же въ 23 года своего гетманства Мазепа занять былъ одними походами?—Несомнѣнно, что Мазепа имѣлъ много времени, чтобы „удѣлять часть его и на гражданское устройство Малороссіи“, по повидимому, этотъ вопросъ его висколько не заботилъ безъ внешнихъ возвѣствий.

<sup>1)</sup> Гдѣсь г. Уманецъ дѣлаетъ ссылку на донесеніе Мазепы въ Москву (1699 г.) о народномъ бѣдствіи вслѣдствіе голода, причемъ Мазепа указываетъ, что тажкое положеніе народа увеличивается отъ военныхъ походовъ „отправляемыхъ лѣто и зиму чрезъ кильканадцать лѣтъ....“ (Костомар., Мазепа, 161) О личной тяготѣ Мазепѣ—тутъ нѣть ни слова.

Ссылаясь на извѣстный универсалъ Мазепы 1691 г. (Кiev Стар., 1891, янв., 3), въ которомъ гетманъ приказывалъ державцамъ „власть свою при владѣніи маєтностями выражать мѣрно, не чиня подданнымъ разныхъ вымысловъ и тяжестей“, а также на представительство Мазепы предъ Петромъ В. за посполитыхъ въ двухъ·трехъ случаяхъ, когда царь требовалъ ихъ на разныя военные надобности, г. Уманецъ говоритъ, что „приведенныхъ фактовъ достаточно, чтобы видѣть въ защитѣ посполитыхъ Мазепой не случайность, а систему“ (стр. 287). Кажется, что такое заключеніе сдѣлано поспѣшно, такъ какъ никакой системы у Мазепы по этому вопросу не видно. Думается, что мы не ошибемся, если скажемъ, что исторію именно этого універсала разсказываетъ самъ Мазепа въ своемъ донесеніи въ Москву, относящемся къ октябрю 1692 г. Изъ этого замѣчательного донесенія (Матер., Бант.-Кам., II, 5—7) видно, что Мазепа въ сентябрѣ 1692 года получилъ изъ Москвы указаніе на происходящія „межъ народомъ воръ и пререканіе“ по поводу арендъ и неправильной раздачи маєтностей, причемъ добавлялось, что эти народныя жалобы даютъ поводъ и запорожцамъ „произносить голосы къ шатости склонные“. Московское правительство поручило гетману „помыслить и посовѣтывать“ — нельзя ли сдѣлать необходимыхъ облегченій. Въ отвѣтъ на это распоряженіе, Мазепа отвѣчалъ подробнымъ донесеніемъ о томъ, что дѣйствительно народъ жалуется на аренды, а запорожцы пишутъ къ нему объ отягощенніи народа — „что многіе села розданы разнымъ особамъ въ подданство“; „предваряя (пишеть онъ далѣе), чтобы отъ особъ, селами владѣющими, какъ старшинъ генеральными, такъ и полковниковъ и товарищества войскового, люди посполитые, въ подданство ихъ будущie, отягченія и бременя неудобъ носимыхъ не терпъли, розослали есмы давно наши універсалы во всѣ полки и города, разглаголая такой нашъ приказъ, дабы никако изъ тѣхъ владѣтелей не дерзали работами великими и поборами вымѣшленными людей въ селахъ, собѣ даныхъ, обрѣтающихъ, отягочати и ни малой въ земляхъ, поляхъ, лугахъ, сплоожатехъ и всякихъ угодьяхъ чинити имъ обиды

*и насилія и чтобъ владали ими въ мтру, ничего вновь и выше  
мтры не налагая...“*

Думаемъ, что изъ исторіи универсала 1691 года ясно видно, что онъ былъ результатомъ случайности (запорожскихъ „нареканій“, которые порождали въ народѣ „шатость“), но никакъ не системы.

Едва ли вѣрно заключеніе г. Уманца и о предполагаемой имъ попыткѣ Мазепы возстановить значение ранговыхъ имѣній. Указывая на трудность таковой попытки, г. Уманецъ говоритъ, что однакожъ Мазепою она была сдѣлана, причемъ приведенъ слѣдующій примѣръ. „Генеральный обозный Петръ Забѣла передалъ с. Клишки по завѣщанію одному изъ своихъ сыновей; Мазепа отдалъ Клишки другому и, несмотря на всѣ ходатайства, даже царскій указъ (т. е. грамоту), не возвратилъ. Послѣ паденія Мазепы многіе объясняли неутвержденіе распоряженія црежняго владѣльца взяткой, будто бы данной гетману. Но во 1-хъ, тогда все можно было говорить о Мазепѣ; во 2-хъ, если сохраненіе Клишекъ для „Войска“ было злоупотребленіемъ, то чѣмъ объяснить всѣ распоряженія Мазепы въ видахъ сохраненія ранговыхъ имѣній? Отображеніе Клишекъ неизбѣжно при желаніи спасти ихъ, какъ ранговое имѣніе (?), и противодѣйствовать безусловно незаконному дѣйствію покойнаго вліятельного чиновника“. Приводимый здѣсь случай, послужившій г. Уманцу основаніемъ для такого широкаго обобщенія, заимствованъ имъ изъ бумагъ, нами напечатанныхъ (Кievsk. Стар. 1883 г., юль) и тѣмъ яснѣе для насъ, что дѣло было не такъ. Генер. обозный Петръ Забѣла получилъ по царской грамотѣ въ 1656 году пять сель, въ томъ числѣ и Клишки (Опис. Стар. Малор., II, 136). Умирая, Забѣла распредѣлилъ свои маєтности такъ: три села (въ томъ числѣ и Клишки) отдалъ младшему сыну Ивану, а два села—сыновьямъ Степану и Василію. Умеръ П. Забѣла въ 1689 г., т. е. въ тотъ годъ, когда Мазепа ъздилъ въ Москву послѣ неудачнаго похода кн. Голицына въ Крымъ. Мазепа ъздилъ въ Москву въ сопровожденіи чуть ли не всей первостепенной старшины и множества меньшей<sup>1)</sup>). Въ это время въ

<sup>1)</sup> Церечисленіе старшинъ у Костомарова, „Мазепа“, 32 и слѣд.

Москвѣ произошелъ тотъ переворотъ, послѣдствіемъ котораго было удаленіе Софіи и вступленіе въ дѣйствительную власть Петра. Какъ известно, въ этотъ моментъ Мазепа съумѣлъ по-нравиться Петру и, воспользовавшись удобнымъ моментомъ, по-выпрашивалъ царскія грамоты на маєтности, раныше розданныя старшинѣ и, кромѣ того, понадавалъ послѣдней еще и новыя. Повидимому, въ этотъ моментъ Мазепа старался закрѣпить за собою пріязнь вліятельной старшины и ея родичей, чтобы тѣмъ самимъ пріобрѣсти надъ нею большее вліяніе. Надѣляя маєтностями старшину, Мазепа нашелъ нужнымъ надѣлить и нѣжинскаго полковника Степана Забѣлу. Послѣдній уже раныше получилъ отъ Мазепы с. Конашевку (подъ Борзною), да по отцовскому завѣщанію владѣлъ онъ с. Лушниками. Пользуясь случаемъ, Степанъ Забѣла самъ распорядился отобрать отъ младшаго брата одно изъ завѣщанныхъ послѣднему сель—Клишки („село Клишки отъ мене подъ свою власть отобралъ“), а въ Москвѣ обратился къ Мазепѣ съ просьбою узаконить его самоволіе и дать ему свой универсаль на отнятую у брата маєтность. Просьба была удовлетворена и Клишки утверждены были за Степаномъ Забѣлою гетманскимъ универсаломъ. —Что же, значитъ, Мазепа дѣлалъ при этомъ? — Онъ отобралъ у одного изъ братьевъ наслѣдственную его маєтность (которою наслѣдодатель владѣлъ по грамотѣ) и отдалъ другому брату потому, что этотъ другой братъ занималъ важный урядъ нѣжинскаго полковника, а тотъ братъ, отъ котораго отбиралась маєтность, былъ человѣкъ малаго ранга и кромѣ того былъ зятемъ генеральнаго обознаго Борковскаго, котораго Мазепа всегда не любилъ<sup>1)</sup>. Здѣсь и

<sup>1)</sup> См. Киевск. Стар. 1893 г. Вотъ относительно Борковскаго [Мазепа дѣйствительно поступилъ такъ, какъ говорить г. Уманецъ о случаѣ съ Забѣлами. Не успѣлъ Борковскій умереть, какъ Мазепа отобралъ у его вдовы м. Орловку, надлежащее „на урядъ обозничества“, причемъ впрочемъ мѣстечко было повернуто—„на гетманскій дворъ“]. Но здѣсь Мазепа проявилъ актъ пристрастія и нелюбви къ покойному Борковскому, на что и указываетъ Коцубей. (Матер., Бант.-Кам., II, 109). Тутъ же разсказанный Коцубеемъ случай съ наслѣдствомъ кievск. полковника Солонина былъ того же характера. Въ обоихъ случаяхъ причиной отобравія маєтностей была нелюбовь Мазепы.

рѣчи не было о какомъ либо „сохраненіи ранговыхъ маетностей“, а было лишь одно *насиліе*, одна *несправедливость* по отношенію къ Ивану Забѣлѣ, младшему брату Степана Забѣлы<sup>1)</sup>). Вѣдь не отобралъ же Мазепа Клишекъ послѣ смерти Степана Забѣлы, какъ ранговую маетность, а оставилъ ее у сына послѣдняго, незначительного войскового товарища (Опис. Ст. Малор., II, 360). Мы остановились на этомъ фактѣ, какъ на примѣрѣ рѣзкаго, несоответствія между фактомъ и заключеніемъ автора, который затѣмъ продолжаетъ: „Изъ всего этого видна неосновательность предположенія объ исключительномъ сочувствіи Мазепы къ панамъ и будущему дворянству... Напротивъ, если всѣ брались за ближайшія средства, то Мазепа въ сословномъ вопросѣ заботился о справедливости“. Такую „справедливость“ можетъ указывать одинъ только универсаль Мазепы 1691 года, во и онъ былъ вынуждено мѣрою для успокоенія „воплей и пререканій“ полтавскаго поспольства, жившаго въ сосѣдствѣ съ Запорожьемъ и потому менѣе смиренаго, чѣмъ поспольство, находившееся вдали отъ Запорожья...

Говорить г. Уманецъ и объ „арендахъ“. Это былъ откупъ на торговлю виномъ, табакомъ и дегтемъ. Народъ былъ противъ этихъ откуповъ, но они составляли одинъ изъ главныхъ источниковъ для пополненія „войскового скарба“, а доходами послѣдняго оплачивалось жалованье „охотницикимъ“ полкамъ. Мы уже видѣли, что однимъ изъ первыхъ распоряженій Мазепы-гетмана была отмѣна „арендъ на горѣлку“ и на другіе напитки (Самовид., 79); но затѣмъ, какъ видно изъ полученного въ сентябрѣ 1692 г. указанія изъ Москвы, аренды эти были возстановлены. Заботясь объ устраниеніи народнаго недовольства, на которое указывалось даже изъ Москвы, гетманъ, послѣ многихъ совѣщаній, повидимому, не нашелъ возможности отмѣнить „арендъ“, пока не будетъ найденъ другой источникъ на „собраніе денегъ“.

<sup>1)</sup> Самъ Мазепа признавалъ за Иваномъ Забѣлою право на Клишкы и долго водилъ его обѣщаніемъ возвратить ему маетность. Киевск. Стар. 1884 г., юль, 521—522.

При этомъ, сдѣланы были, впрочемъ, нѣкоторыя облегченія, „чтобъ при покупкѣ водки на родины и на свадьбы досады людемъ не дѣлалось“. Изъ этихъ фактовъ, и только изъ этихъ, едва ли можно дѣлать общія заключенія, что „Мазепа, неожиданно, сдѣлавшись гетманомъ, высказывается противъ арендъ“ и что, „стремясь уничтожить аренды, Мазепа встрѣтилъ нѣмое сопротивленіе пановъ (?) и старшины“... И еще менѣе можно видѣть въ обложеніи шинковъ и винокуренъ попытку Мазепы перейти къ акцизной системѣ... Аренды были необходимы въ Малороссіи потому, что тогдашній складъ жизни не давалъ возможности найти болѣе удобный, по способу взиманія, источникъ за заплату наемному войску жалованья.

Рассказывая о построеніи Мазепою многихъ церквей и объ украшеніи ихъ, г. Уманецъ говоритъ, что постройка церквей Мазепою „равносильна учрежденію имъ цѣлой системы маленькихъ шпиталей и школъ... Постройка церквей Мазепою и другими жертвователями того времени имѣеть столько же религіозное, сколько экономическое и просвѣтительное значеніе.... Тогдашній шпиталь содержалъ бѣдныхъ сиротъ, учиошихся въ школѣ и коллегії“... И здѣсь, по нашему мнѣнію, нельзя не видѣть нѣкотораго преувеличенія фактovъ... Дѣйствительно, Мазепа не скучился на постройки церквей и ихъ украшеніе въ большихъ городахъ и монастыряхъ (причемъ былъ выстроенъ имъ и новый корпусъ въ Кіево-Братскомъ монастырѣ); но этотъ фактъ не былъ какимъ-нибудь исключениемъ относительно Мазепы. Такъ же точно строилъ церкви и помогалъ ихъ украшенію и Самойловичъ<sup>1)</sup>. Стародубскій полковникъ Миклашевскій строитъ церкви въ Глуховѣ и въ Выдубицкомъ монастырѣ; въ послѣднемъ имъ была выстроена каменная церковь во имя св. Георгія Побѣдоносца и каменная трапеза съ церковью Преображенія Господня<sup>2)</sup>. Набожное усердіе одушевляло тогда всѣхъ

<sup>1)</sup> См., напр., Отрывки изъ лѣтописи Мгарск. и-ра, въ Кіевск. Стар. 1889 г. Успенская каменная церковь въ Глуховѣ начата постройкою (въ 1686 г.) Самойловичемъ. Опис. Стар. Малор. II, 430.

<sup>2)</sup> Тамъ же, 430. Соч. Максимовича, II, 251.

АЛ. ЖАЗАРИНОВЪ.

имущихъ людей, что лучше всего видно изъ монастырскихъ величайшихъ актовъ того времени, изъ которыхъ почти каждый свидѣтельствуетъ о „жертвѣ“<sup>1)</sup>. Мазепа, какъ представитель страны, не могъ отставать въ этомъ дѣлѣ отъ другихъ. Поэтому едва-ли можно говорить, что „старшина, богатые паны, городскія и сельскія общества самостоительно и изъ подражанія дѣлали то же, что и гетманъ“ (стр. 303). „Старшина и богатые паны“ строили церкви очень усердно, безъ всякихъ подражанія, въ своихъ слободахъ потому, что Божій храмъ былъ однімъ изъ главныхъ средствъ для привлечения новыхъ слобожанъ, любившихъ садиться тамъ, гдѣ уже таковой имѣлся. Что же касается до постройки сельскихъ церквей Мазепою, на что указываетъ г. Уманецъ (стр. 302), то здѣсь имъ приводятся случаи постройки церквей лишь на основаніи „церковныхъ лѣтописей“, какъ известно, наполняемыхъ преданіями не всегда осторожно; притомъ же, м.м. Янполь и Марчихина-Буда, гдѣ Мазепа, по преданію, построилъ церкви, принадлежали къ числу гетманскихъ маестностей (Опис. Стар. Малор., II, 486 и 500), следовательно, здѣсь церкви строить Мазепѣ было выгодно....

Здѣсь же нельзя не замѣтить, что указаніе г. Уманца, будто бы тогдашній шпиталь содержалъ бѣдныхъ сиротъ, учившихся въ школѣ—невѣрно. Г. Уманецъ ссылается при этомъ на универсаль, „упрекающій Петрика въ томъ, что его воспитатель полтавскій шпиталь“; но обращаясь къ этому универсалу (Величко, III, 114), мы читаемъ: „всѣ мы знаемъ, же батько твой (Петрика) жебракъ (нищій) есть, въ городѣ нашемъ Полтавѣ въ шпиталѣ мешкалъ; а ты въ школѣ, межи нищими валялся, и по-подъ окнами нашими ходячи, окружками выкорчился“... Изъ этого отрывка мы видимъ, что отецъ Петрика, будучи нищимъ, жилъ въ шпиталѣ, т. е. въ богадѣльнѣ, а сынъ его жилъ въ школѣ, но не въ шпиталѣ, причемъ универсаль добавляетъ, что Петрикъ, и въ школѣ будучи, „валялся межъ

<sup>1)</sup> См. цѣлую коллекцію этихъ актовъ, переданныхъ изъ Черниг. казенной палаты въ Киевск. центр. архивъ.

нищими“, т. е. былъ тѣмъ же нищимъ... Кто жилъ въ шпиталяхъ—это видно изъ описанія въ Румянцовской описи тогдашнихъ церквей и необходимыхъ ихъ принадлежностей—,,шпиталей“ и „школъ“<sup>1)</sup>. Въ шпиталяхъ жили только „старцы“, т. е. нищіе и калѣки, а школары жили вмѣстѣ съ „дѣячками“ и „попомарами“, въ особыхъ домахъ, называвшихся „школами“. Въ спискахъ обитателей „школъ“ такъ постоянно и значится, что живутъ въ ней „молодики“ и „школьники“ такие-то (имя рекъ), при чёмъ возрастъ тѣхъ и другихъ колеблется между 10 и 35 годами.

Обращаясь, послѣ этихъ частныхъ замѣчаній, къ общему заключенію о „гражданской дѣятельности“ Мазепы, въ предѣлахъ разсказа г. Уманца, мы полагаемъ, что положительной стороны этихъ дѣлъ—не видно. Но тутъ же нужно еще сказать, что „гражданская дѣятельность“ Мазепы въ книгѣ г. Уманца далеко не исчерпана. Отведя особую главу *крестьянскому дѣлу при Мазепѣ*, г. Уманецъ вовсе не коснулся вопроса относительно раздачи имъ маетностей, а между тѣмъ мы видѣли, что именно эта раздача порождала въ народѣ „вопль и пререканія“. Правда, печатный матеріалъ по этому вопросу не великъ, но все же кое-что есть. Изъ одного только печатнаго матеріала можно сдѣлать несомнѣнное заключеніе, что для нѣкоторыхъ лицъ изъ своей старшины Мазепа былъ очень щедръ, а для другихъ—скучъ. Видимо, у Мазепы были любимцы и нелюбимцы. Укажемъ на прилуцкаго полковника Дмитрія Горленка, которому Мазепа съ 1694 г. по 1706 г.—далъ пять селъ, а въ 1707 г. далъ село и сыну его, въ то время только знатному войск. товарищу<sup>2)</sup>). Преемникъ по ураду Дмитрія Горленка, Иванъ Носъ оставилъ намъ любопытную характеристику отношеній своего

<sup>1)</sup> Для примѣра укажемъ опись прилуцкихъ церквей въ 1765 году. *Архив. Отрыски для исторіи Полтавской епархіи* (Полтава. 1887), вып. I, стр. 57—64.

<sup>2)</sup> Русск. Арх. 1875 г., II, 244.

предшественника къ Мазепѣ. Указавъ на захватъ Горленкомъ множества полковыхъ земель, Нось говорить, что Горленко „много могущимъ будучи властелиномъ, все, что хотѣлъ, то и забиралъ, имъя протектора своего и отца<sup>1)</sup> въ бывшемъ гетманѣ Мазепѣ, который, „не видя обиды людской“, выдавалъ ему универсалы не только на всякие грунта и маєтности, но выдали бы универсалъ „подуфалому своему сыну“ и на цѣлыи полкъ, на всѣхъ людей посполитыхъ и козаковъ, если бы онъ, Горленко, попросилъ о такомъ универсалѣ<sup>2)</sup>! Черниговскому полковнику Павлу Полуботку за три года его полковничества при Мазепѣ, послѣдній не далъ ни одной маєтности<sup>3)</sup>. Затѣмъ, въ практикѣ Мазепы при пожалованіи маєтностей мы встрѣчаемъ *первый* случай отдачи населенной маєтности *мѣщанину*, будущему стародубскому войту Спиридону Шираю: по универсалу 26 мая 1688 г., „обывателю стародубскому Спиридонови, съ певныхъ респектовъ и причинъ, надано въ занѣдываніе и уживанье, до ласки войсковой, селце Сининъ“<sup>4)</sup>. Ширай вель обширную заграничную торговлю пенькою и поэтому былъ очень богатъ; Шираево богатство и было, повидимому, причиною „певныхъ къ нему респектовъ“. Такое же покровительство Мазепою было оказано и другому *мѣщанину*, „обывателю кіево-печерскому п. Максиму“ (родоначальнику Максимовичей), то же „съ певныхъ респектовъ и для частой въ войсковыхъ потребахъ дозванной выгоды“, исходившей изъ богатства „п. Максима“, у которого,

<sup>1)</sup> Костомаровъ говоритъ („Мазепа“, 7), что жена Мазепы (рожд. Половецъ) была родственницей призулукому полковнику Горлеаку. Хотя источникъ этого сѣдѣнія и не указанъ, но несомнѣнно, что оно взято изъ „Родословной книги“ кн. Лобанова-Ростовскаго, куда сѣдѣніе о родствѣ Мазепы съ Горленками попало, какъ догадываемся, изъ бумагъ „историка“ Н. А. Маркевича. Никакого родства тутъ не было и не могло быть уже по одному различію тѣхъ маєтностей Малороссіи и сюзѣя общества, изъ которыхъ происходили жена Мазепы и Горлеаки. Нось называетъ Дм. Г—ка „подуфалымъ сыномъ“ Мазепы иронически за чрезмѣрное пристрастіе къ нему гетмана.

<sup>2)</sup> Русск. Арх. 1875 г., II, 246.

<sup>3)</sup> Тамъ же, 1880 г., I, 189—140.

<sup>4)</sup> Перечень универсаловъ на маєтности, рукоп. нащей б—ки.

значить, не было еще и настоящего прорицща. Здесь покровительство богатому мещанину выражалось в томъ, что сыновья его поступили въ войсковую службу и надѣлены были всякими милостями, а въ томъ числѣ и маestностями<sup>1)</sup>.

Не познакомилъ читателя г. Уманецъ въ своемъ изслѣдованіи и съ ближайшими союзниками или сотрудниками Мазепы. Здѣсь мы бы увидѣли, что Мазепа, будучи правобережнымъ человѣкомъ, повидимому, предпочиталъ своихъ земляковъ лѣвобережникамъ, можетъ быть по недостаточной еще при немъ культурѣ послѣднихъ. Изъ правобережниковъ Мазепу окружали: Ломиковскій, Зеленскій, Чечель и Мазепины родичи: Обидовскій, Мокіевскій, Трощинскій. Въ числѣ наперстниковъ Мазепы были и чужеземцы: Орликъ<sup>2)</sup>, Кенигсекъ, Згура (грекъ). Изъ лѣвобережниковъ въ числѣ Мазепинихъ присныхъ можно назвать только четырехъ: Дм. Гурленка, Дм. Максимовича, Чуйкевича Ант. и Гамалю<sup>3)</sup>. Данило Апостоль, хотя и былъ единомышленникомъ въ замѣнѣ, но Петръ В. называлъ его, конечно не безъ основаній, „великимъ непріятелемъ Мазепы“<sup>4)</sup>. Такой составъ Мазепинихъ наперстниковъ можетъ указывать, по нашему мнѣнію, что Мазепа болѣе чѣмъ въ двадцатилѣтнее свое гетманство оставался достаточно стороннимъ человѣкомъ въ лѣвобережной Малороссіи.

Не можемъ не вспомнить тутъ и того пункта изъ доноса Кочубея, гдѣ говорится о „ганебной симонії“ Мазепы за полковничіи мѣста и о его вообще стяжательности... Изъ этихъ коротенькихъ указаний можно видѣть, что въ „гражданской дѣятельности“ Мазепы были и отрицательныя стороны...

Но здѣсь же нужно сказать, что, объявляя Мазепу въ гражданской его дѣятельности, г. Уманецъ едва ли не напрасно на-

<sup>1)</sup> Опис. Стар. Малор., II, 28.

<sup>2)</sup> Орликъ родомъ былъ чехъ, какъ видно изъ документовъ Стокгольмскаго госуд. архива. (Сообщено Н. В. Молчановскимъ).

<sup>3)</sup> Впрочемъ, Максимовичъ и Гамалъ были сыновьями правобережниковъ.

<sup>4)</sup> Изъ письма Петра В. къ Мезиникову отъ 27 окт. 1708 г. („буде полковникъ миргородскій гдѣ въ близости, то прикажите его прислать... въ ч. ч. съ селицкой непріятель было Мазепа“). Дополн. къ дѣл. Петра В. (М. 1792) т. VIII, стр. 189.

брасываетъ ужъ черезчуръ темныя тѣни на его политику, до ея сравненія—съ вивисекціей... Можетъ быть вѣсколько темна исторія Мазепы съ Палѣемъ. Хотя и здѣсь можно думать, что Мазепа самолично желалъ устраниить съ аренѣ дѣйствія слишкомъ замѣтнаго и при томъ богатаго человѣка, затѣнявшаго Мазепу въ родной ему Бѣлоцерковщинѣ...

Напрасно не вспомнилъ г. Уманецъ, говоря объ отношеніяхъ Мазепы къ Палѣю, народныхъ легендъ, въ родѣ хотя бы, напр., той, гдѣ говорится, что „Мазепа за те хотивъ стратить Палѣя, що народъ звавъ его козацькимъ батькомъ“, и проч. <sup>1)</sup>. Мотивомъ Мазепиной нещирѣзни къ Палѣю народъ называетъ зависть и, какъ кажется, не ошибается...

Другой указываемый г. Уманцемъ примѣръ „вивисекціи“—Миклашевскій, по нашему мнѣнію, выбранъ совсѣмъ неудачно. Называть Миклашевскаго человѣкомъ того направленія, „*во гласти котораго стояла гетманъ*“ (т. е. тенденціи къ „измѣнѣ“) значитъ—называть вещи не ихъ именами... Стародубскій полковчикъ Миклашевскій былъ типическій лѣвобережникъ конца XVII в.—неграмотный козакъ и великий практикъ въ стяженіи, умѣвшій нажить даже при Мазепѣ огромныя имѣнія. Судя по началу его дѣятельности (Опис. Стар. Малор. I, 28), это былъ умный и вмѣстѣ съ тѣмъ пронырливый человѣкъ, умѣвшій подлаживаться къ своимъ патронамъ. Мазепа сразу оцѣнилъ Миклашевскаго: въ 1687 г. онъ далъ ему с. Кочерги, въ 1688 г.—с. Волокитинъ, а въ 1690 г. поставилъ полковникомъ въ чужомъ для Миклашевскаго полку, гдѣ онъ за пятнадцать лѣтъ своего управления пріобрѣлъ много маєтностей, отчасти по универсаламъ, а отчасти и безъ нихъ... Въ 1704 году Миклашевскій вдругъ былъ отставленъ Мазепою отъ уряда, причемъ кромѣ того, гетманъ написалъ царю, что Миклашевскій ведетъ какуюто тайную переписку съ поляками. Костомаромъ по этому случаю говоритъ, что „надобно принимать во вниманіе, что мало-

<sup>1)</sup> См. обстоятельный пересмотръ этихъ легендъ—*Палей и Мазепа въ народной поэзии*, В. В. Калаша, во 2-й кн. Этнографическую Обзорную (1889 г.).

российскихъ старшинъ соблазняла не совсѣмъ еще забытая, хотя и неудавшаяся, попытка Выговскаго образовать изъ Украины автономное политическое тѣло“ и проч. Эту догадку Костомарова г. Уманецъ приводить въ своей книжѣ безъ какого-либо возраженія, а слѣдовательно, какъ будто, раздѣляетъ приведенное мнѣніе. Но дѣло въ томъ, что такие нѣкультурные стяжатели, какимъ былъ Миклашевскій, ни въ какую „политику“ не мѣшались; она имъ была совершенно чужда уже по одному отсутствію у нихъ какого-либо образованія. „Тайная переписка“ Миклашевскаго съ „литовскимъ планомъ“ Коцѣломъ касалась несомнѣнно хозяйственныхъ дѣлъ; съ Коцѣломъ, какъ и съ другими сосѣдями Стародубщины, поляками и русскими, Миклашевскій могъ переписываться о своихъ дѣлахъ торговыхъ, о поштѣ, о пенькѣ, но ужъ никакъ не о присоединеніи Малороссіи къ Польшѣ, какъ предполагалъ Костомаровъ... Вѣрнѣе всего, что Мазепа удалилъ Миклашевскаго отъ полковничества по тому же мотиву, по которому онъ низвелъ съ арены дѣйствія и Палія; только тамъ на первомъ планѣ была Паліева популярность, а потомъ уже его богатство, а здѣсь—одно богатство Миклашевскаго... Могло случиться, что, кроме того, и стародубское полковничество въ это время потребовалось для кого нибудь изъ присныхъ Мазепы; вѣдь въ томъ же 1704 г. племянникъ гетмана Трощинскій посаженъ былъ на гадацкое полковничество. Впрочемъ, дѣло съ Миклашевскимъ кончилось благополучно: въ слѣдующемъ 1705 г. стародубское полковничество ему было возвращено. Можно догадываться только, что временная отставка Миклашевскаго стоила послѣднему недешево (см. ниже). Повторяемъ, Миклашевскій не могъ быть „человѣкомъ“ того направлѣнія, во главѣ котораго стоялъ гетманъ“. Напротивъ это былъ несомнѣнныи антагонистъ этого направленія...

---

Подводя итоги „гражданской дѣятельности“ Мазепы, можно сказать, что ничѣмъ особыннымъ она не отличалась и почти во всемъ была похожа на ту же „дѣятельность“ его предшествен-

ника.. А между тѣмъ у г. Уманца читаемъ: „не имѣя всѣхъ деталей (изъ гражданской дѣятельности), по найденнымъ образцамъ можно угадать всю широту *Мазепинскихъ* плановъ. Позволительно думать, что будь у Мазепы болѣе свободнаю времена и свободы дѣйствій, мы имѣли бы въ ею лишь одного изъ замѣчательныхъ мастеровъ государственного дѣла“ (стр. 304).

Историки бываютъ иногда пристрастны къ своимъ героямъ...

Главу о „гражданской дѣятельности“ Мазепы (значе — „крестьянское дѣло“) г. Уманецъ заканчиваетъ отвѣтомъ на тутъ же предложенный вопросъ: „какъ велики (были) богатства Мазепы?“ По этому поводу, говорится, между прочимъ, что изъ предшественниковъ Мазепы крупные суммы видны только у Богдана Хмельницкаго и Самойловича, при чёмъ замѣчается, что послѣдній „одержимъ исключительной стяжательностью“. — Хотя Мазепа лично вѣдалъ „войсковой скарбъ“, но „это еще не значитъ, чтобы онъ собралъ большиe капиталы на гетманскомъ урядѣ“. — Если бы въ Батурино, при его истребленіи 2 ноября 1708 года, „было много золота и серебра, принадлежавшаго Мазепѣ, его нашли бы расплавленнымъ или зарытымъ подъ пепломъ батуринского замка. Не случилось ни того, ни другого“. — Оказывается, „что послѣ двадцати лѣтъ гетманства и безконтрольного распоряженія войсковой казной, послѣ того, какъ Мазепа много лѣтъ готовился къ государственному перевороту, требующему большихъ денегъ, въ самую критическую минуту, когда надлежитъ двинуть всѣ ресурсы, въ его казнѣ (она же „войсковая“) оказывается не много болѣе тѣхъ 240000 талеровъ, которые Мазепа далъ взаймы Карлу XII“. А Орликъ свидѣтельствуетъ, какъ самъ Мазепа говорилъ ему, что онъ настолько „богатъ“ что можетъ и „Москву“ подкупить... Г. Уманецъ полагаетъ, что Мазепа въ этомъ случаѣ хвасталъ.... (стр. 313). Трудно считать деньги въ чужомъ карманѣ, говорить пословица и легко говорить о большихъ суммахъ Самойловича, когда все имущество послѣдняго было подсчитано и описано<sup>1)</sup>). Но и Мазепа былъ богатъ; такъ слѣдуетъ предполагать

<sup>1)</sup> См. Русск. Историч. Библіотека, изд. Археogr. Ком., т. VIII, стр. 989—1204.

потому, что онъ былъ стяжателемъ, а въ его положеніи для стяжаній было широкое поле. Главнымъ свидѣтелемъ о стяжаніяхъ Мазепы является Кочубей; въ его доносѣ мы читаемъ: „прежнихъ лѣтъ... полковниковъ по любви вольными голосами обираю, а симоніи грамотной и ганебной не чувати было; а теперь за полковницкіе уряды (Мазепа) великие беретъ взятки; хощь бы незнать якъ которой заслуженный товарищъ былъ годенъ того ураду, а не будетъ ли мѣти достатку денегъ, то оного воспріяти не сподобится, а сподобятся тіи, которіи зъ дабель маютъ грошей и есть що дати въ руки его по достатку“. (Источн., Бант.-Кам., II, 109). Конечно, это свидѣтельство доносчика, но читая внимательно доносъ Кочубея, въ немъ не находимъ ни одного факта, видимо ложнаго... Можетъ быть, Кочубей невѣрно освѣщаєтъ нѣкоторые факты, но перечень послѣднихъ представляется правдивымъ... Г. Уманецъ, критикуя этотъ доносъ, говоритъ, что въ немъ „важное смѣшано съ мелочами“ и что онъ „въ практическомъ отношеніи обработанъ чрезвычайно плохо“. Да, можетъ быть, это обстоятельство и доказываетъ достовѣрность доноса или, по крайней мѣрѣ, отсутствие въ немъ „ложныхъ сплетеній“, говоря о которыхъ, Орликъ однакожъ не указываетъ примѣровъ. Какъ бы то ни было, но о продажѣ полковничихъ мѣстъ Мазепою свѣдѣнія есть. Напримѣръ. Вдова гадяцкаго полковника Бородовича, разсказывая, *въ своемъ духовномъ завѣщаніи*, о семейныхъ своихъ дѣлахъ и объ оставляемомъ имѣніи, между прочимъ говоритъ, что по смерти ея мужа, одинъ изъ ея сыновей, „стараючися о полковничество гадяцкое у Мазепы, просилъ меня, дабымъ позычила ему зъ общего нашего скарбу недѣленого—тысячу червоныхъ и сколько сотъ талеровъ битыхъ“; деньги были даны, „но онъ не добился полковничества, а деньги потратилъ, да еще и обманулъ меня: поѣхавши въ Мазепѣ, *выпросилъ универсаль на мои маestности*<sup>1)</sup>... Едва ли можно подозревать въ этомъ свидѣтельствѣ какую-нибудь неправду. Если Мазепа и не взялъ этихъ денегъ, то въ обществѣ существовалаувѣ-

<sup>1)</sup> Русск. Арх., 1875 г., I, 314.

ренность, что онъ ихъ береть. При томъ же въ данномъ случаѣ гадяцкаго полковничества Мазепа не могъ дать Федору Бороховичу потому, что на это мѣсто садилъ своего племянника Трощинскаго, а Федору Бороховичу оказалъ видимое благоволеніе, давши ему одному универсаль на отцовскія маєтности при наличности матери-вдовы и двухъ братьевъ<sup>1)</sup>. Что Мазепа вообще былъ склоненъ къ стяжанію, на это указываетъ, напр., тотъ фактъ, что лишенный полковничьяго уряда Миклашевскій, выпрашивая универсаль на свои маєтности, долженъ былъ поднести гетману подарокъ: походную палатку („наметь“) и сто талеровъ. Объ этомъ рассказывала вдова Миклашевскаго, при чемъ „наметь“ былъ подаркомъ, конечно, всѣми видѣннымъ. Та же вдова разсказываетъ, что когда по смерти мужа, она поѣхала съ своими пасынками къ Мазею просить подтверждательного универсала на маєтности, то поднесла гетману на „поклонъ“ „креденсъ срѣбній“ (сервизъ) въ тысячу талеровъ<sup>2)</sup>. Источниковъ для стяжаній было много...

Предложеніе Кочубеевиѣ 10000 червонцевъ (въ видѣ ли „вѣна“ или -- обыкновеннаго обольщенія) не можетъ не указывать на обиліе у Мазепы капиталовъ. А замѣчаніе г. Уманца, что при разореніи Меншиковымъ Батурина не найдено де ни золота, ни сребра, принадлежавшаго Мазею, опровергается свидѣтельствомъ военнаго дневника Петра В., гдѣ говорится: „и тотъ городъ (Батуринъ) совсѣмъ сожгли и разорили до основанія, гдѣ золо много измынника Мазепы богатства взяли“...<sup>3)</sup>

Свѣдѣнія о богатствахъ Мазепы можемъ дополнить еще и слѣдующимъ новымъ извѣстіемъ, которое г. Уманцу не могло быть извѣстно. Въ шведскомъ государственномъ архивѣ, въ Стокгольмѣ, Н. В. Молчановскій нашелъ (въ нач. этого года) донесеніе шведскаго чиновника, которому, по просьбѣ Мазепы, было поручено принять въ охрану богатства послѣдняго, на случай его смерти. Въ этомъ донесеніи значится, что послѣ смерти

<sup>1)</sup> См. тамъ же родословную.

<sup>2)</sup> Опис. Стар. Малор., I, 31—32.

<sup>3)</sup> Журналъ или поденка записка Петра В. (Саб. 1770.) ч. I, стр. 195.

Мазепы у него, между прочимъ, оказалось: два „съдельныхъ“ мѣшка (мѣшки, которые привязывались къ съдламъ?), одинъ съ драгоцѣнностями, а другой съ золотыми „медалями“, и два „четвертныхъ“ (viertel-tonnen) боченка съ червонцами<sup>1)</sup>.

*Поздняя любовь.* Рассказывая романъ Мазепы съ Кочубеевной, г. Уманецъ рисуетъ сначала портретъ отца ея, какъ и должно быть, человѣкомъ недалекимъ. Относительно біографіи Кочубея г. Уманецъ дѣлаетъ замѣтную ошибку, говоря, что на урядъ генер. писаря онъ былъ назначенъ Самойловичемъ; при Самойловичѣ Кочубей, повидимому, былъ только „реентомъ“ гетманской канцеляріи (на доносѣ 7 іюля 1687 г. подпись Кочубея значится безъ обозначенія чина, но генер. писаремъ въ это время былъ Прокоповичъ), а генер. писаремъ онъ назначенъ на „радѣ“ 24 іюля, когда чины были розданы Голицкимъ по соглашенію съ Мазепою. Отсюда видно, что Мазепа самъ выбралъ Кочубея на писарство, а опѣ его не могъ не знать, находясь такъ давно вмѣстѣ на службѣ у Самойловича. „Кочубей не принадлежалъ къ лучшимъ генер. писарямъ Малороссіи“, говоритъ г. Уманецъ. Однако же, пробыть 13 лѣтъ генер. писаремъ при Мазепѣ—что нибудь да значило. Несомнѣнно, что Мазепа цѣнилъ Кочубея, какъ усерднаго работника и безличнаго человѣка, а на такихъ мѣстахъ, какое занималъ Кочубей, безличіе есть достоинство, въ глазахъ патроновъ, такие секретари, какъ Кочубей, не критикуютъ ихъ дѣйствій и охотно имъ льстятъ... Разбирая доносъ Кочубея на Мазепу, г. Уманецъ говоритъ, что доносъ „обработанъ плохо въ литературномъ и практическомъ отношеніи“. „Самъ Кочубей, написалъ бы лучше (примѣръ—его „прекрасное“ письмо къ митрополиту Варлааму). Читая доносъ, кажется, что стоящая за нимъ жена настойчиво подсказываетъ: пиши царю вотъ о чемъ... этого не забудь... Почтенный судья слу-

<sup>1)</sup> Всѣ эти богатства потомъ были переданы Войнаровскому, какъ видно изъ тѣхъ же шведскихъ свѣдѣній.

шаетъ жену... Условія тогдашней жизни создали небывалую самостоятельность женщины... на каждомъ шагу встречаются сильные женские характеры и факты, указывающіе на ихъ общественное значеніе \*). Такимъ сильнымъ характеромъ обладала и жена Кочубея. Она то и „замѣтила въ душѣ дочери нѣчто болѣе обыкновенного расположенія къ крестному отцу“. Въ тоже время Мазепа полюбилъ свою крестницу и „просилъ ее руки“. „Кромѣ неравенства лѣтъ, бракъ этотъ претилъ Кочубеямъ, потому что между женихомъ и невѣстой было духовное родство... Мазепѣ отказали... Невѣста упорствовала и ночью—ушла въ гетманскій дворецъ... Въ замкѣ гетмана Матрена Кочубей была самое короткое время. Это фактъ чрезвычайно важный и его надо установить прежде всего. Будь иначе, оставайся она здѣсь, напр., день или недѣлю, враги гетмана, желавшіе сдѣлать его во что бы то ни стало отвѣтственнымъ, въ своемъ обвиненіи такъ и сказали бы... Все это: бѣгство, набатъ, возвращеніе—было дѣломъ одного, много—двухъ часовъ“. Затѣмъ подвергая разбору всѣ извѣстные факты изъ отношеній Мазепы къ Кочубеевѣнѣ, авторъ приходитъ къ заключенію, что „отношеніе Мазепы къ его крестницѣ до конца остается корректнымъ... Давно пора болѣе трезво смотрѣть на эту любовь Мазепы и возвратить ей обыкновенную гражданскую честность.“ На цѣлыхъ десяти страницахъ (стр. 329—348) г. Уманецъ старается доказать „корректность“ отношеній Мазепы къ Кочубеевѣнѣ и невозможность подозрѣнія въ соблазнѣ. Но всѣ доводы автора о „корректности“ этихъ отношеній, на нашъ взглядъ,

\*) Приведены примѣры, причемъ прежде всего указываются „ворожки“; указывается мать Мазепы, заслужившая, по преданию, название „чаровница“. Другое примѣры столь-жѣ неясные и тѣмные (напр. о разсылкѣ женою полковн. Соловинѣ „универсаловъ“, ср. Соловьевъ, III, 420). Относительно Аны Хмельницкой и Федоры „Палѣевой“ въ исторіи сохранилось по одному факту, указывающему на иже „общественное значеніе“. Давыдовъ Як. Марковичъ и Н. Ханенка заключаютъ въ себѣ подробное описание общественного быта Малороссіи почти за весь XVIII-й вѣкъ, но женщинъ съ общественнымъ значеніемъ тутъ вовсе не видится. Изъ историческихъ памятниковъ XVII и XVIII вв. (преимущественно изъ „тестаментовъ“) можно сдѣлать одно заключеніе о тогдашней малорусской женщинѣ, что въ семье она занимала почетное положеніе, какъ домоправительница.

не убедительны. Откуда, напр., авторъ береть свое заключеніе, что бѣгство Кочубеевны изъ отцовскаго дома къ Мазепѣ, набатъ и возвращеніе—все это продолжалось *не болѣе двухъ часовъ?*—Вѣдь источникъ для исторіи этого бѣгства одинъ—письмо Кочубея къ Петру В.—„Ноши же единыя, яко волкъ овцу огради, тако онъ (Мазепа) дщерь мою похити тайно“—говорить Кочубей и далѣе прибавляетъ: не зная что дѣлать, онъ приказалъ „ударить въ колоколъ“, „да всякъ видитъ бѣгство мое!“ И стало въ домѣ Кочубея „рыданіе о похищеніи и сокрушеніи дщере“. —„Увидавъ же (Мазепа) каковъ въ дому моемъ содѣялся илачъ и рыданіе, и вопль многъ... возврати мнѣ дщерь“ при посредствѣ Анненкова, который при этомъ сказалъ такъ: не токмо дщерь вашу силенъ есть гетманъ взяти, но и жену отняти отъ тебе можетъ \*)... Хотя это письмо Кочубей писалъ черезъ три года слишкомъ послѣ событія, но онъ его описываетъ только въ главныхъ чертахъ, которыхъ, какъ отецъ, никогда не могъ забыть... Не смотря на краткость описанія, передъ нами рисуется цѣлая семейная драма... Для ея поясненія нужно представить вѣкоторыя топографическія свѣдѣнія. Извѣстно, что Мазепа жилъ не въ самомъ Батурина, а verstахъ въ двухъ отъ его центра, въ предмѣстии Гончаровки, где дворецъ его помѣщался среди особаго „городка“, существующаго и теперь \*\*). А Кочубей жилъ въ самомъ Батурина, въ своемъ домѣ, который, будучи пощаженъ при истребленіи Батурина Меншиковымъ, существуетъ (конечно въ взмѣненномъ видѣ) и теперь. Около этого дома находилась домовая церковь Кочубея, о которой говорить монахъ Никаноръ („ходили они къ заутреніи въ церковь, что у ево Васильева двора“). Вотъ изъ этого отцовскаго двора и бѣжала „единыя ноши“ Кочубеевна. Повидимому, родители сразу догадались, что бѣжала она къ Мазепѣ, на Гончаровку. Какъ видно, бѣгство это не скрылось и отъ сосѣдей, такъ какъ отецъ и мать въ ужасъ пришли

\*) Источн., Вант.-Кам., II, 127.

\*\*) См. Отлс. Стар. Малор., II, 260.

отъ того позора, который долженъ былъ слѣдоватъ за этимъ бѣгствомъ... И чѣмъ дѣлаютъ обезумѣвшіе отъ горя родители?—Броситься въ Гончаровку, какъ видно, представлялось имъ безполезнымъ: разъ гетманъ согласился принять бѣжавшую къ нему дѣвушку, въ рукѣ которой ему отказано, конечно нельзя было разсчитывать, чтобы Кочубеевъ пустили да еще ночью въ гетманскій дворецъ.. И вотъ Кочубей (а вѣрнѣе—Кочубеи) рѣшается на крайнее средство: онъ велитъ „ударить въ колоколь”, да всякъ видѣть бѣдство его“. Что же это значило?—Это значило, что Кочубей приказалъ тогда же ночью, ударить на своей колокольнѣ набатъ („на гвалтъ“), какъ это дѣжалось въ моментъ какого нибудь бѣдствія, напр., въ пожарѣ, когда гудѣвшій звонъ сывалъ людей на помощь. Извѣстно то впечатлѣніе, которое производить ночью въ деревнѣ набатный звонъ во время пожара.. Такое же впечатлѣніе произвелъ конечно и раздавшійся съ Кочубеевої церкви ночной набатъ.. Сѣжался народъ, и Кочубеи ему объявили о своемъ „бѣдствіи“... Очень можетъ быть, что это средство придумано было не отцомъ, а матерью, энергическою Кочубеихою, потому что средство было настолько сильное, что не могло остаться безъ послѣдствій. Раздавшійся въ Батуринаѣ набатъ не могъ не быть услышанъ и въ Гончаровкѣ... А Мазепѣ, конечно, донесли, что „звонъ на гвалтъ“ призываетъ людей не на пожаръ, а на помощь противъ ужаснаго насилия его, гетмана, принявшаго въ свой дворецъ бѣжавшую отъ родителей дѣвушку, неравнодушіе къ которой его, гетмана, для батуринацевъ тайною не было. Что же оставалось дѣлать Мазепѣ?—Если онъ не обратилъ бы особаго вниманія на ужасъ семьи Кочубеевъ, то не могъ онъ не беречь своего гетманскаго достоинства... Гудѣвшій въ Батуринаѣ колоколь вызывалъ его на судъ народный, и Мазепа это хорошо понималъ!—Такъ или иначе, а приходилось дочь вернуть семье... Отвѣчая на всенародную жалобу Кочубееву, Мазепа и вернулъ ихъ дочь. Несмотря, однакожъ на общую тревогу, „прощаніе старого съ молодою“ было, повидимому, очень нѣжное: уходящей былъ данъ перстень діаментовій („надъ которій наилѣпшаго и найдо-

рогошего у Мазепы не было) и было условлено: „хоть сякъ, хоть такъ будетъ, а любовь межъ нами не одмѣнится“. Но понимая, какъ встрѣчена будетъ дома бѣжавшая дочь, Мазепа далъ ей въ проводники царскаго чиновника Аяненкова. По своему авторитетноу положенію, послѣдній являлся вмѣстѣ съ тѣмъ и свидѣтелемъ „корректныхъ“ отношеній бѣглушки къ гетману. Участіе въ возвращеніи Кочубеевны Аяненкова должно было защитить Мазепу отъ явныхъ нареканій на мѣстѣ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, дать извѣстную огласку „слушаю“ въ Москвѣ, когда пожаловался бы туда Кочубей.—Такъ мы объясняемъ себѣ фактъ, почему Мазепа выбралъ въ проводники Кочубеевнѣ не кого либо изъ своихъ, а царскаго чиновника... Видно, что этотъ чиновникъ, не смотря на его особое положеніе, былъ очень близокъ къ Мазепѣ. Если вѣрить Кочубею,—а не вѣрить изложенію жалобы скромнаго Кочубея нѣть оснований,—то Аяненковъ, возвращая дочь отцу, не удержался, чтобы не сдѣлать ему еще и нотации за причиненное беззаконіе высокому патрону.—„Что, моль, ты поднялъ такой шумъ изъ-за того, что дочь твоя ушла?—Вѣдь ушла то она къ гетману, который и самъ бы могъ ее взять да не только, что дочь, а и жену твою можетъ у тебя отнять!“ Могъ, разсердившись, царскій чиновникъ такъ пригрозить Кочубею, особенно зная его пріиженность предъ гетманомъ.

И вотъ бѣжавшая дочь возвращена была подъ кровъ отца. Г. Уманецъ настаиваетъ, что въ отсутствіи она пробыла „не болѣе двухъ часовъ“, почему и слѣдуетъ де полагать, что „корректность“ отношеній была соблюдена... А намъ кажется, что тутъ важно не количество часовъ, проведенныхыхъ Кочубеевною въ гетманскомъ дворцѣ, а тайный ея уходъ ночью къ Мазепѣ, который не задолго передъ тѣмъ ее сваталъ и—публичное ея затѣмъ возвращеніе, ночью-же, подъ охраною царскаго чиновника... Вся обстановка этого случая должна была сразу помрачить дѣвичью честь Кочубеевны въ тогдашнемъ общественномъ мнѣніи, у котораго вслѣдъ за тѣмъ явилось полное основаніе шушукать, что Кочубеевна «ночевала» у гетмана... Это шу-

шуканье тѣмъ большее влало пятию на честь дѣвушки, что Мазепа и въ старости слылъ среди батурищевъ—ловеласомъ \*).

Изъ писемъ Мазепы къ Кочубеевнѣ („но силѣ выраженія, ихъ можно сравнить, говорить г. Уманецъ, только съ любовными письмами Пушкина“) видно, что Кочубеевна была недовольна за отсылку ея изъ гетманскаго дворца къ отцу. Мазепа оправдывается, что ничего доброго не вышло бы, если бъ она осталась у него („мусъли-би-смо изъ собою жити такъ яль малженство кажеть“), но тѣмъ не менѣе романъ свой Мазепа продолжаетъ: просить свиданія, напоминая объ обѣщаніяхъ любить... Г. Уманецъ полагаетъ, что съ возвращеніемъ бѣглушки въ отчий домъ, ея любовь кончилась. „Горячія письма, подарки, мольбы о свиданіи и подсыпки чрезъ прислугу получаются надѣйливый и нѣсколько пошлый характеръ“... Бываетъ и такъ, какъ думаетъ г. Уманецъ, но бываетъ и иначе. Мазепа пишетъ къ Кочубеевнѣ: „уже ты меня изсушила краснымъ своимъ личкомъ и своимъ обѣтницами... Прошу не откладай своей обѣтницы...“ Повидимому, „обѣтницы“ не исполняются потому, что дома ее „мучили и катовали“. Далѣе въ письмахъ читаемъ: „чого по мнѣ потребуешь, скажи все сій дѣвцѣ“, „воли они, проклятия твои, тебе цураются, иди въ монастырь“. „Тяжко зафрасовалася почувши, же тая катувка (мать) не перестаетъ в. м. мучити, яко и вчора тое учинила“. Какъ видно, сначала ~~исношенія~~ дѣятельно поддерживаются съ обѣихъ сторонъ. Но затѣмъ дѣятельно у Кочубеевны является какъ будто сомнѣвіе въ дальнѣйшей судьбѣ романа.—„Вижу, же в. м. во всемъ одмѣнился своею любовью прежнюю ку мнѣ,“ пишетъ ей гетманъ.—„Бодай того Богъ въ душю розлучивъ, кто насть розлучаетъ“.—„Впередъ смерти на-себе сподѣявався, нѣжъ такой въ сердцу вашомъ одмѣни. Спомни тилко на свои слова... же мене, хочъ будешъ за мною, хочъ не будемъ, до смерти любити обѣдала.“ Эти напоминанія Мазепы указываютъ, что то чувство, которое несомнѣнно было у Кочубеевны, стало мерз-

\* ) Опис. Стар. Малороссія, II, 248.

яуть... „Убийственное сомнініе запало въ душу“; „уязвлено самолюбіе; разсвіялась іллюзія; парализовано чувство“... Такъ говорить г. Уманецъ, и очень вѣроятно, что разочарование это поразило Мазепу до того, что онъ замѣтивъ въ дѣвушкѣ угасаніе чувства, совсѣмъ потерялъ голову и сталъ обольщать ее деньгами... Кочубей разсказываетъ, что гетманъ, приславъ ему 4 декабря 1704 г., изъ Бахмача (здесь у Мазепы былъ загородный хуторъ—Поросючка) свѣжей рыбы, поручилъ тому же посланцу Демьяну повидаться съ его дочерью,—и выпросить у нея свиданіе съ Мазепою, обѣщаю 3000 червонцевъ... А когда дѣвушка отвѣчала молчаніемъ, то Мазепа, вернувшись въ тотъ же день изъ Поросючки въ Батурино, снова прислалъ къ Кочубеевнѣ Демьяна, обѣщаю уже не 3 т., а 10 т. червонцевъ \*). „абы только такъ учинила“... Полагать слѣдуетъ, что Мазепа настаиваетъ на свиданії. А когда Кочубеевна „отговоровалаася,“ то посланецъ именемъ „пана“ просить у дѣвушки локонъ ея волосъ... Черезъ два дня, въ день св. Николая, Мазепа снова шлетъ посланца, умоляя о свиданії и добавляя, что гдѣ-то въ оградѣ Кочубеевой усадьбы „проломана дирка“, „до которой дірки абы конечне вечеромъ пришла для якогось разговору“... „Частократне“ присыпалъ Мазепа къ своей возлюбленной, при чемъ просилъ то „сорочку еи зѣ тѣла, то намисто зѣ шкіи...“ И посыпала ему это намисто бѣдная дѣвушка, по словамъ Кочубея.

Эти частыя посылки гетманскихъ слугъ къ Кочубеевнѣ, какъ видно, ни для кого уже не оставались тайною, потому что по словамъ Кочубея, „крайнія ему учинились обелга (оскорблениe) и поруганіе, и смертельное безчестіе“. Видимо, что,

\* ) Г. Уманецъ полагаетъ, что такая значительная сумма предлагалась въ видѣ „гѣна“, т. е. того обезпечения, которое по литовск. статуту, полагается оѣ нужа для обезпечения жены, причемъ и Мазепа обѣщалъ де такую сумму Кочубеевнѣ на случай еи вдовства послѣ брака съ нимъ... Намъ кажется, что Кочубеевна не могла обладать такимъ практицизмомъ, чтобы съ нею можно было говорить о „гѣнаѣ“ (о чёмъ говорить съ родителями)... Скорѣе можно предполагать, что Мазепа предлагалъ дѣвушкѣ большую сумму денегъ просто какъ „деньги“, съ которыми жить на свѣтѣ легче, чѣмъ безъ нихъ...

„слава“ дѣвушка окончательно помрачилась, а настойчивое продолженіе романа со стороны гетмана все большемъ и большемъ гнетомъ ложилось на сердца отца и матери. Не смотря на свою скромность, Кочубей рѣшается писать Мазепѣ, что нѣтъ болѣе у него силъ имѣть какіе бы то ни было сношеннія съ гетманомъ... „Омрачися очей моихъ свѣтъ, обишоль ми мерзелый студъ, не могу право зрити на лица людскія и передъ власными близкими и доморниками моими *окрикаетъ мя горкій срамъ и поношеніе*“. Сохранился и отвѣтъ Мазепы на этотъ горкій вопль отца о поруганной „славѣ“ дочери, въ которой онъ видѣлъ „будущую свою утѣху“. Гетманъ отвѣчаетъ, что не на него, гетмана, слѣдуетъ жаловаться, а не жену Кочубееву. „Она то, а не кто иной печали твоей, пишетъ Мазепа, причиною...“ И затѣмъ, разумѣя бѣгство Матрены изъ отцовскаго дома, сравниваетъ ее съ св. Варварой, убѣгавшей отъ отца своего Діоскора... „А що взмѣнкуешь въ томъ же своемъ *нашивилномъ* писмѣ о якомъ блудѣ, *того я не знаю и не разумѣю*\*“.

Вотъ тотъ матеріаль, которымъ располагаетъ исторія для суда надъ Мазепою за его романъ съ дѣвушкой, близкой ему и по отношеніямъ къ ея отцу, и по „духу“, какъ своею крестницей. „Все дѣло, ясное само по себѣ, въ устахъ молви въ поэтомъ получило такой видъ, какъ будто Мазепа соблазнилъ свою крестницу,“ говорить г. Уманецъ и пытается доказать, что если Мазепа предлагалъ Кочубеевиѣ 10 тыс. червонцевъ, то тутъ вовсе нѣтъ вопроса о „соблазнѣ“—„Искать мимолетной любви въ то время, когда дѣвушка отказала въ рукѣ!“—воскликнѣаетъ г. Уманецъ и прибавляеть, что предложеніе денегъ черезъ Демьяна говорить не о соблазнѣ, а о легкомысліи Мазепы. „И далѣе г. Уманецъ продолжаетъ настаивать на „легальныхъ отношеніяхъ Мазепы къ невѣстѣ.“ Сохранилось показа-

\* ) Эта фраза можетъ указывать, что Мазепа отвѣчаетъ не на предыдущее письмо Кочубея, въ которомъ нѣтъ рѣчи „о блудѣ“, но можетъ быть, что укоръ за блудъ—Мазепа самъ подразумѣвалъ въ словахъ Кочубея „о горькомъ срамѣ и поношениѣ“.

ніе монаха Никанора о томъ, что ему говорили Кочубеи, мужъ и жена, о „соблазнѣ“ („гетманъ ихъ дочь, зазвавъ къ себѣ въ гости, изнасиловалъ блудомъ“), но г. Уманецъ этому показанию не даетъ вѣры и заключаетъ свое изслѣдованіе романа съ Кочубеевной словами, что давно пора болѣе трезво смотрѣть на эту любовь Мазепы и возвратить ей обыкновенную гражданскую честность, “тѣмъ болѣе, что „бывшая его невѣста вышла замужъ за Чуйковича“ (стр. 346).

Намъ же представляется эта „любовь Мазепы“—послѣ всего разсказанаго—совсѣмъ въ иномъ свѣтѣ. Какъ увлекъ Мазепа дочь своего старого помощника—не знаемъ, но несомнѣнно, что онъ будучи бѣ-тильтнимъ (по крайней мѣрѣ) старикомъ, увлекъ эту дѣвушку. Увлекъ, можетъ быть, обѣщаніемъ брака, можетъ быть блескомъ общественнаго своего положенія, или своею старицескою красотою—этого мы не знаемъ, но увлекъ онъ ее до того, что когда мысль о бракѣ оказалась неосуществимою, то дѣвушка бѣжала къ нему, укрываясь отъ надзора ночнымъ временемъ. Мазепа не образумилъ дѣвушки, а оставилъ ее у себя... Только родительское горе могло изобрѣсти такое чрезвычайное и своеобразное средство, какъ ночной набатъ, чтобы вырвать изъ рукъ Мазепы эту дѣвушку... Сколько часовъ пробыла въ домѣ у гетмана эта дѣвушка—это вопросъ не важный, такъ какъ толпа, на глазахъ которой произошелъ этотъ случай, обѣ этомъ количествѣ часовъ не справлялась, но видѣла, что дочь генер. суды бѣжитъ ночью къ отвергнутому но желанному жениху и остается у него до тѣхъ поръ, пока набатъ, т. е. сила виѣшняя, принудилъ Мазепу отослать дѣвушку домой. Самый набатъ уже показывалъ, какъ Кочубеи смотрѣли на бѣгство своей дочери и чего боялись... Это не было бѣгство дочери хотя бы отъ злой матери къ крестному отцу, а это было бѣгство влюбленной дѣвушки къ своему возлюбленному и въ тоже время властелину страны... „Да не подумаетъ читатель, говорить г. Уманецъ, что Мазепа принадлежитъ къ числу людей, созданныхъ для мелкихъ зортическихъ похожденій. Такое заключеніе было бы вѣсколько

послѣшнимъ“ (стр. 357). А батурины, живя годы вблизи гетмана, говорили между собою, что Мазепа не чуждъ былъ именно „мелкихъ эротическихъ похожденій“ \*). Если всѣ эти обстоятельства взять вмѣстѣ, то намъ станеть вполнѣ понятенъ ужасъ Кочубеевъ, когда они узнали о бѣгствѣ дочери. Ужасъ явился отъ мысли о связанномъ съ бѣгствомъ поруганіи чести дочери-дѣвушки... Возвращенная затѣмъ къ отцу дочь уже лишилась въ глазахъ толпы того ореола дѣвичьей чистоты, который принадлежалъ ей наканунѣ, при чемъ толпа не спрятывалась —была-ли дѣвушка «соблазнена». Возможность соблазна была налицо... „Гражданскую честность“ Мазепа, впрочемъ, могъ еще сохранить, объяснивъ бѣгство къ нему дѣвушки порывомъ натерпѣвшейся отъ материнскихъ укоровъ дочери... Но Мазепа —эгоистъ. Стариковская страсть пре-возмогаетъ надъ „гражданской честностью“: начинается пересылка писемъ, посылка „Мелашекъ“ и „Демьянковъ“, требование отъ дѣвушки присылки ея сорочекъ съ тѣла, коралловъ съ шеи, волосъ... При приглашеніяхъ на свиданіе, дѣлается предупрежденіе, что мѣстомъ свиданія назначается нарочно сдѣланная для того дыра въ оградѣ Кочубеевой усадьбы. Слѣдовательно и послѣ возвращенія Кочубеевны, Мазепа продолжаетъ съ ней сношенія и обѣ эгихъ сношеніяхъ, конечно, знаетъ весь Батурина, а съ нимъ и вся Украина... \*\*). Однимъ словомъ, 65-ти лѣтній Мазепа сдѣлалъ все, чтобы окончательно обезславить несчастную дѣвушку, и—должно быть,—изъ-за однихъ лишь „эротическихъ“ побужденій. Обезславленная дѣвушка должна была погибнуть и—погибла. О замужествѣ ея—не могло быть, и рѣчи. Г. Уманецъ повторяетъ разскажъ о выходѣ Матрены К—ны замужъ за Семена Чуйкевича, но послѣдній былъ женатъ на Катеринѣ Кочубей, какъ самъ онъ говоритъ въ офиціальной бумагѣ (Оп. Стар. Малор., II, 32), слѣдовательно

\* ) См. примѣч. на стр. 60.

\*\*) Нужно видѣть въ виду, что хотя Мазепа къ Кочубеевѣ писалъ письма, во отвѣты ея должны были быть устные, п. ч. Кочубеевна писать не умѣла, какъ не умѣли писать и всѣ лѣвобережныя малороссіянки, до половины XVIII в. за весьма рѣдкими, быть можетъ, исключеніями.

этот фактъ въ „вороху преданій“ не имѣть отношенія. Къ преданію слѣдуетъ обратиться, разыскивая, чтосталось затѣмъ съ несчастной дѣвушкой. Мѣстное, полтавское преданіе говоритъ, что Матрена К—на кончила жизнь въ Пушкаровскомъ монастырѣ (недалеко отъ Полтавы), и это преданіе наиболѣе вѣроятное \*). О ея замужествѣ *нигдѣ указаній нѣтъ*. Да и кто-бы ее взялъ въ тогдашней Малороссіи съ ея поруганною «славою». Матрена Кочубеевна погибла, какъ жертва эгоизма и легкомыслія Мазепы... Мы нарочно такъ подробно рассказали всѣ сохранившіеся факты изъ „поздней любви“, чтобы на сколько можно выяснить то положеніе, которое при этомъ занималъ Мазепа.—

Думается, что безпристрастный судья, выслушавъ точный разсказъ о романѣ Мазепы съ Кочубеевною, ничего въ немъ не найдетъ кромѣ эгоизма и легкомыслія со стороны этого самаго Мазепы.

*„Шведская инкурсія“*. Эта глава едва ли не самая интересная въ книжѣ г. Уманца, такъ какъ въ ней разсказывается заключительный актъ политической жизни Мазепы, который собственно и придалъ имени этого человѣка, можно сказать, всеобщую известность.

Рассказывая объ этомъ драматическомъ эпилогѣ Мазепиной жизни, г. Уманецъ ставить три вопроса: 1) измѣнья, чего хотѣлъ Мазепа? 2) Почему не удалась измѣна? и 3) Какое вліяніе неудавшаяся измѣна имѣла на малорусскій народъ? Исходной точкой для разрѣшенія первого вопроса служать автору слѣдующія положенія:

а) „Глубокій старикъ и бездѣтный вдовецъ“, Мазепа, въ случаѣ удачи, не можетъ воспользоваться плодами своей измѣны. Слѣдовательно, личное честолюбіе и выгода, не объясняя измѣны, не очерчиваются и ея цѣль“.

б) „Онъ не могъ работать для родственниковъ; будучи знакомъ Малороссіи, Мазепа, не могъ думать о наследственной передачѣ гетманства“.

\* ) Объ этомъ преданіи см. Записки о Полтавск. губ., Н. Арандаренка, III, 85  
дл. Лаваринской.

в) Самъ Мазепа, по свидѣтельству Орлика, такъ выразилъ причины своего замысла, въ рѣчи къ единомышленной старшинѣ: „Присягаю, что я не для приватной моей пользы, не для высшихъ гоноровъ, и не для оныхъ яковыхъ прихотей, но для власъ всѣхъ, подъ властью и региментомъ моимъ зостающихъ, для женъ и дѣтей вашихъ, для общаго добра матки моей, отчизны бѣдной, Украины, всего Войска Запорожскаго и народу малороссійскаго, и для подышеня и розширеня правъ и вольностей войсковыхъ“... Изъ другихъ словъ Орлика можно предполагать, что Мазепа желалъ полной независимости Малороссіи. Къ этому г. Уманецъ добавляетъ: „да и могло ли быть иначе? Шансы на популярность и, пожалуй, нѣкоторые шансы успѣха имѣла только идея самостоятельного государства“.

Значитъ, вотъ чего хотѣлъ Мазепа, по мнѣнію г. Уманца. Свидѣтельству Орлика, о томъ что Мазепа обращался къ старшинѣ съ этою рѣчью, конечно, не представляющею собою буквально ея содержанія, слѣдуетъ вѣрить, такъ какъ это обстоятельство во время написанія Орликомъ своего письма, могло быть повѣрено живыми свидѣтелями, хотя бы, напр., Апостоломъ. Но дѣло не въ томъ. Насколько патріотизмъ Мазепы былъ искрененъ? Насколько Мазепа на самомъ дѣлѣ могъ имѣть въ виду лишь одно „общее добро отчизны“?

Мазепа гетмановалъ двадцать два года,—время совершенно достаточное для того, чтобы можно было познакомиться, какъ съ общественною его дѣятельностью, такъ и съ личнымъ характеромъ этого человѣка. Правда, источникомъ для такого знакомства служить почти исключительно письменный материалъ офиціального характера. Мазепинское время бѣдно и чужими,сосѣдними, мемуарами, а своихъ за это время и совсѣмъ нѣть; бѣдно оно и другимъ письменнымъ материаломъ частнаго характера, напр. частною перепискою. Мало сохранилось бумагъ и мѣстныхъ офиціальныхъ изъ мазепинскаго времени, такъ какъ тѣ архивы, гдѣ хранились бумаги объ офиціальной дѣятельности Мазепы, погибли въ пожарѣ Батурина...

Что же за человѣкъ былъ Мазепа?—Не смотря на бѣдность материала, у историка все же остается извѣстное представлѣніе о личности этого гетмана послѣ знакомства съ тѣмъ печатнымъ и архивнымъ материаломъ о Мазепиномъ времени, который сохранился и извѣстенъ... Достаточно прочтено архивнаго материала, касающагося времени Мазепы, и пишущимъ эти строки, при чёмъ личносгъ послѣдняго всегда интересовала читающаго, и каждая черта изъ дѣятельности этого гетмана присоединялась къ суммѣ представленій о немъ. Намъ Мазепа представляется, прежде всего, человѣкомъ, любившимъ власть и умѣвшимъ ею пользоваться. Не имѣя семьи, Мазепа личные интересы сосредоточивалъ въ этой самой власти. Близкое знакомство съ польскимъ аристократизмомъ и его личная тенденція къ этому аристократизму дали основаніе Мазепѣ устроить около себя „дворъ“ не съ одними „дворянами“, но и съ подраздѣленіемъ ихъ на *крайчихъ, конюшихъ* и проч. Мазепа скоро усвоилъ себѣ тотъ типъ, который заставлялъ окружавшихъ его людей смотрѣть на своего региментара если не съ уваженіемъ, то съ преклоненіемъ. Затѣмъ, это былъ человѣкъ холоднаго расчета, выгоды или не выгоды въ томъ или другомъ дѣлѣ. Природный умъ Мазепы былъ еще изощренъ его жизненными перипетіями и въ особенности частыми сношеніями съ геніальнымъ и сильнымъ *повелителемъ*, въ лицѣ Петра В.—Близкихъ людей, не говоря уже о друзьяхъ, у Мазепы нѣтъ. Да онъ въ нихъ и нужды не чувствовалъ, потому что совершенно удовлетворялся своимъ превосходствомъ надъ окружающими. Самымъ близкимъ человѣкомъ, въ сферѣ официальной дѣятельности, у Мазепы долженъ быть быть генеральный писарь. Съ первого дня его гетманства и до 1700 г. должность эту занимаетъ добрый и по своему честный, но вполнѣ безличный (такихъ людей въ Малороссіи называютъ „плохими“)—Кочубей. Никакой оригинальности въ этомъ человѣкѣ не было, но въ ней Мазепа и не нуждался, потому что вѣтники для него были лишними. Ему нужны были у подчиненныхъ: умѣнье и исполнительность. Качества эти у Кочубея, въ сферѣ его дѣятельности, должны были быть потому, что Мазепа очень долго держалъ его около себя

на писарствѣ. Отношения съ старшиною у Мазепы были сухиа. Кого жаловалъ или кто былъ нуженъ—того онъ щедро награждалъ, а кого не любилъ и за кѣмъ не стояла многочисленная родня,—тѣхъ не миловалъ. Зналъ онъ личныхъ дѣла своей старшины до мелочей; зналъ, кто богатъ, а кто бѣденъ. Вѣдь себя съ этою старшиною такъ, что высшіе урядники „Войска“ не смѣли дѣтей женить, „не доложивши“ своему „рѣгиментарю“. Уряды раздавали и отнимали по своему усмотрѣнію. Подарки за уряды брали несомнѣнно. Непотизму при Мазепѣ было широкое мѣсто. Въ случаихъ болѣе или менѣе сложныхъ, хитрилъ и говорилъ одно, а дѣлалъ другое, какъ это дѣлаютъ вообще умные и разсудочные люди.—Такимъ представляется намъ Мазепа.—Для нѣкоторыхъ изъ указанныхъ здѣсь черты его характера имѣются прямые доказательства, для другихъ—сопоставленіе извѣстныхъ фактовъ, а для третьихъ—та вѣroятность, которая является естественнымъ послѣдствіемъ частыхъ встречъ съ человѣкомъ, хотя бы только и на страницахъ разнообразнаго содержанія документовъ...

Могъ ли быть Мазепа тѣмъ патріотомъ, какимъ онъ себя рисуетъ въ рѣчи къ старшинѣ?—Мы бы сказали, что нѣтъ, основываясь на томъ, что Мазепа въ лѣвобережной Малороссіи былъ человѣкъ чужой, и она ему была чужою... Никакихъ воспоминаній, никакихъ симпатій съ лѣвымъ берегомъ у Мазепы не связывалось. На лѣвый берегъ Мазепа пришелъ, имѣя отъ рода во всякомъ случаѣ лѣтъ подъ сорокъ. Нашелъ онъ здѣсь обстановку частной жизни совсѣмъ не ту, къ которой привыкъ съ молодости. Связью съ лѣвобережной Малороссіей у него служило одно—власть. Не будь этой власти, ему не зачѣмъ было бы оставаться на лѣвомъ берегу; онъ удалился бы на правый берегъ, гдѣ вѣнчаная культура у людей была та, съ которой онъ сроднился и отсутствія которой на лѣвомъ берегу онъ, должно быть, не могъ не чувствовать.

Задумавъ отторженіе Малороссіи отъ Московскаго государства, Мазепа разумѣлъ конечно одну только лѣвобережную Малороссію, потому что только надъ нею онъ властвовалъ. Правый берегъ онъ могъ имѣть въ виду лишь въ послѣдствіи...

Но могла ли быть у Мазепы какая нибудь прочная связь съ лѣвобережнымъ народомъ?—Вѣдь его же долженъ былъ онъ имѣть въ виду, когда произносилъ свою клятву предъ старшиною, а не одну эту старшину: Ломиковскихъ, Максимовичей, Зеленскихъ и другихъ своихъ болѣе или менѣе близкихъ... Нѣтъ у насъ свѣдѣній о томъ, какъ почиталъ народъ Мазепу, но есть отголоски уличного мнѣнія о Мазепѣ батуринаселенія... Мнѣніе это было далеко не въ пользу гетмана: народъ говорилъ о немъ, какъ о человѣкѣ, не оставлявшемъ „мелкихъ, эротическихъ похожденій“ и въ старости... Были и другіе слухи, что достаточно было съ Мазепою „покумиться“, чтобы „взять власть“ и позволить себѣ насилия... (Опис. Ст. Малор., II, 389). Вотъ этотъ самый Мазепа будто бы задумалъ напречь всю свою духовную мощь, чтобы освободить „отчизну“ отъ гибели московской и шведской! Ничего опредѣленіго мы не знаемъ о той формѣ, въ которую должна была, по мысламъ Мазепы, преобразиться освобожденная отчизна. Г. Уманецъ полагаетъ, что имѣлась въ виду „полная независимость Малороссіи“. Дѣйствительно, въ письмѣ Орлика находимъ свидѣтельство, что Мазепа, въ случаѣ первыхъ шаговъ успѣха, предполагалъ писать Петру: „мы, будучи свободнымъ народомъ, свободны теперь отходимъ и подъ протекціей короля шведскаго совершеннюю нашою освобожденія будемъ ожидать“... Такимъ образомъ, какъ будто выходитъ, что Мазепа, разсчитывая на затрудненіе Петра В. въ шведской войнѣ и надѣясь на удачу шведовъ, имѣлъ въ виду „отйти отъ Московскаго государства и стать, въ видѣ „свободнаго народа“, подъ протекцію Швеціи... Слѣдуетъ думать, что это былъ лишь временный разсчетъ у Мазепы, такъ какъ Швеція отъ Украины, по своему географическому положенію, была слишкомъ далека. Непосредственными сосѣдями у малорусскаго народа оставались все таки тѣ же—Московское государство, Польша и Крымъ. Среди этихъ народностей приходилось жить Украинѣ въ случаѣ удачи Мазепинаго замысла. Но трудно, да пожалуй и совсѣмъ невозможно было Украинѣ прожить среди этихъ сосѣдей, не поставъ подъ протекцію, а то и подъ ферулу, одного изъ нихъ, какъ это было съ Украиной во

всѣхъ предыдущихъ вѣкахъ, начиная съ паденія княжеской Руси. За протекціей Швеціи должна была слѣдовать чья-либо иная..· Московская протекція въ этотъ моментъ была уже невозможна, а крымская—и всегда была непрочна и ненадежна. Оставалась протекція—Польши, столь знакомой для Малороссіи по недавнему прошлому, а для Мазепы—поличнымъ къ ней отношеніямъ. Трудно допустить предположеніе, чтобы Мазепа, при его умѣ и опыта-  
ности, могъ пытаться идеей о „самостоятельномъ государствѣ“, такъ какъ исторія не представляла такого примѣра въ судьбахъ Украины. Малорусскій народъ, обособленный этнографически, никогда, повидимому, не выразилъ тенденціи къ политическому обособленію, даже въ наиболѣе благопріятный для того мо-  
ментъ—въ половинѣ XVII в. Едва ли могло быть мѣсто такой тенденціи со стороны народа и спустя болѣе чѣмъ полвѣка послѣ сего момента. Конечно, популярный властелинъ могъ до  
нѣкоторой степени развить въ народѣ такую тенденцію, но Мазепа такимъ властелиномъ не могъ быть потому, что онъ не пользовался никакою популярностью и вообще далеко стоялъ отъ народа, по условіямъ прежней своей жизни. Поэтому, намъ кажется, что Мазепа, замысливъ отложеніе отъ Русского госу-  
дарства, необходимо имѣлъ въ виду постоянную протекцію друго-  
го своего сосѣда. Выбора между Крымомъ и Польшею не было. Онъ долженъ былъ разсчитывать прикрыться тѣмъ жеполь-  
скимъ крыломъ, какимъ полвѣка назадъ думалъ прикрыться и Выговскій. Программа обособленного политического бытія Ма-  
лороссіи въ гадяцкихъ „пактахъ“ была готова. А по доносу Ко-  
чубея, Мазепа ихъ читалъ передъ измѣной, и не одинъ, а въ присутствіи единомышленной ему старшины. Протекцію Польши имѣлъ въ виду Мазепа, когда совѣтовалъ Ко-  
чубею не торопиться съ выдачею дочери за Чуйкевича, а подождать, пока  
явится возможность выбрать жениха изъ числа шляхтичей „зъ  
лядской стороны“ „якѣ будемъ зъ ляхами въ едности“. (Источн.  
Мал. Ист., Бант.-Кам., II, 101). Въ Польшѣ мы видимъ цѣль  
Мазепы послѣ того, когда онъ разсчитывалъ, при помощи Шве-  
ціи, освободиться изъ подъ ферулы Русского государства. Вотъ

чего хотѣлъ Мазепа! — сказали бы мы въ отвѣтъ на первый вопросъ г. Уманца.

Почему же не удалась измѣна? — Для рѣшенія этого вопроса взглянемъ сначала на первыи шаги Мазепинаго замысла въ его дѣйствіи, когда Мазепа 30 октября 1708 г., покинувъ Батурино, направился къ шведамъ. Г. Уманецъ видитъ стеченіе цѣлаго ряда неблагопріятныхъ условій, явившихся послѣ того, какъ Мазепа открылъ свой замыселъ. Первая неудача заключалась-де въ томъ, что Карлъ рѣшилъ идти въ Малороссию, и слѣдовательно направляя за собою и армію русскую „на послѣднюю Украины руину“. Затѣмъ, будто бы вступленіе шведовъ чрезъ Стародубскій полкъ было роковымъ какъ для шведовъ, такъ и для Мазепы. Это потому-де, что „этотъ полкъ позднѣе сдѣлался независимымъ отъ польскаго владычества, былъ менѣе проникнутъ козацкимъ духомъ и ранѣе всѣхъ другихъ вышелъ на дорогу сліянія съ общерусскимъ типомъ... Карлъ и Мазепа, разобщенные отъ Запорожья и приднѣпровскихъ полковъ, ограниченные предѣлами одного Стародубскаго полка, сразу очутились какъ бы въ мѣшкѣ. Вслѣдствіе такого оборота дѣла, прежде всего отпадала вторая часть плана Мазепы — самостоятельное возстаніе южной Малороссіи и Запорожья... Но у Мазепы остается еще одинъ шансъ: быстрый переходъ шведовъ къ Батурино и далѣе, въ Полтавскій полкъ...“ Но Карлъ „почему то медлилъ“. Это обстоятельство было причиною, что „вмѣсто того, чтобы, выждавъ шведовъ (въ Батурино?) въ кругу старшинъ, показавъ имъ на югъ волнующееся козацкое море и поднимающійся народъ на сѣверъ, идти далѣе при кликахъ заразительного энтузіазма, среди волнъ возставшаго народа, Мазепа долженъ теперь самъ сѣбѣшить къ шведамъ на сѣверъ, въ сомнительную Стародубщину, провожаемый отрядомъ наполовину разбѣгавшихся козаковъ и двусмысличными взглядами населенія, относительно равнодушнаго къ идеѣ независимой Малороссіи... Къ довершенню полной неудачи, Меншиковъ обошелъ Мазепу и шведовъ и — истребилъ Батурино...“ Узнавъ объ этомъ, Мазепа сказалъ: Украина устрашенная Батуриномъ, будетъ бояться

вмѣстѣ съ нами держаться".—Неожиданный приходъ шведовъ въ Малороссію если и нарушилъ планы Мазепы, то все же не долженъ былъ имѣть гибельного значенія для его дѣла, такъ какъ для осуществленія этого плана имѣлась въ виду главнымъ образомъ сила шведовъ, ихъ превосходство надъ русскимъ войскомъ. Сила эта осталась въ прежнемъ положеніи. Вступленіе шведовъ въ Малороссію чрезъ Стародубскій полкъ тоже, если и имѣло невыгоду для Мазепы, то не потому, что этотъ полкъ „ранѣе вышелъ на дорогу сліянія съ общерусскимъ типомъ“ (Рославецъ не представлялъ собою полка и никакой солидарности между Рославцомъ и населеніемъ полка — не было), а потому, что полковникомъ въ немъ былъ Скоропадскій, въ которомъ Мазепа положительно ошибся: онъ не сомнѣвался въ единомысліи этого полковника, упустивъ изъ виду, что Скоропадскій былъ безличный и всего боавшійся человѣкъ; боялся онъ и Мазепы, находясь около него, но еще больше убоался русскихъ войскъ, когда они явились въ Стародубщину. А тутъ прибавился и другой противникъ для Мазепы — новгородсѣверскій сотникъ Жоравка. Вотъ эти два лица сильно помѣщали Мазепѣ, но только въ такомъ случаѣ, когда онъ имѣлъ хотя какое-нибудь основаніе полагать, что послѣ объявленія своего рѣшенія идти на соединеніе къ шведамъ, онъ не встрѣтитъ „двусмысличныхъ взглядовъ населенія“. Г. Уманецъ полагаетъ, что Стародубскій полкъ разобщалъ Мазепу отъ приднѣпровскихъ полковъ и Запорожья, а что еслибы Мазепа, соединившись со шведами въ Батурина, „въ кругу старшинъ“ и при наличности не „разбѣжавшихся еще козаковъ“, перешелъ на югъ („въ Полтавскій полкъ“), то тогда явилась бы другая картина. Тогда, полагаетъ г. Уманецъ, „заволновалось бы козацкое море на югѣ, поднялся бы народъ на сѣверѣ (т. е. въ той же Стародубщинѣ), и Мазепа пошелъ бы далѣе при кликахъ заразительного энтузіазма, среди волнъ возставшаго народа...“ Никакихъ основаній для подобнаго представленія въ исторіи не имѣется... Если исключить Запорожье и нѣкоторые по-орельскіе городки (входившіе въ составъ Полтавскаго полка), то нигдѣ, а въ томъ числѣ и въ приднѣпров-

сікихъ полкахъ, за все время восьмимісячного пребыванія шведовъ въ Українѣ, мы не знаемъ ни одного случая, когда бы въ народѣ раздался хоть какой-нибудь „кликъ“ сочувствія къ Мазепѣ или когда бы хотя незначительная группа того же народа проявила что нибудь похожее на „возстаніе“<sup>1)</sup>... Дѣйствительно, народъ былъ „равнодушенъ къ идеѣ независимой Малороссіи“, потому что эта идея не помѣщалась въ его сознаніи... Когда народу говорили о возможности освобожденія отъ „московской неволи“, (если только говорили), то онъ, обращаясь къ своимъ воспоминаніямъ, могъ видѣть только *неволю* польскую. Послѣдняя ему хорошо была знакома съ ея *панами*. Объ унії мы не говоримъ, потому что унії лѣвобережная Малороссія не знала, но *пановъ*—съ чужою религіей, съ чужимъ языкомъ и главное—съ безграницюю ихъ властью, народъ хорошо помнилъ, потому что въ юридическихъ актахъ, при опредѣленіи событий извѣстныхъ временемъ, то и дѣло слышится изъ устъ народа—„то было за *пановъ*“; не говорили, что то было „за лаховъ“ а именно—„за *пановъ*“, потому что на лѣвомъ берегу Днѣпра не „лахи“ дали себя знать (т. е. не преслѣдованія, напр., религіозныя), а „паны“, т. е. гнетъ экономический. „Панами“ опредѣлялось время польского владычества. Послѣ изгнанія поляковъ изъ лѣвобережной Україны и послѣ присоединенія послѣдней къ Москвѣ, народъ освободился отъ неограниченной власти *пановъ*.

<sup>1)</sup> Къ Днѣпру прилегали слѣдующіе полки: Київскій, Переяславскій, Лубенскій, Миргородскій и Полтавскій. Если къ нимъ присоединить небольшой Прилуцкій полкъ и южную часть Нѣжинскаго, то и явится *если* степная Малороссія (такъ называемая—*Поля*). Посему указаніе г. Уманца на приднѣпровскіе полки искажено неясно. Не Стародубскій полкъ разобщалъ Мазепу съ *Полями*, а Нѣжинскій. Кромѣ Запорожья, участіе въ „измѣнѣ“ Мазепы принимало отчасти и населеніе По-орелья, всегда находившееся въ единеніи съ ближайшими своими сосѣдами—запорожцами. (Это обстоятельство и было источникомъ для замѣчанія извѣстного епископа Мефодія, что „запорожцы съ полтавцами живутъ совсѣмъ, что мужъ съ женой“). Объ участіи по-орельскихъ городковъ въ „измѣнѣ“ имѣются два свѣдѣнія: 1) у Костомарова („Мазепа“, 520), объ „истребленіи всѣхъ жителей“ Малечи и Нехворощи и 2) въ хроникѣ Крекшина (Бібл. для Чтенія 1850 г., т. 97 п., отд. III, стр. 81), где читаемъ: „изъ Мачковъ (Малечка) измѣнники козаки ушли до Царичанки и тамъ засѣли, и для занятія онаго мѣста посланъ брагадиръ Эгеймъ“.

поляковъ. Если, на смѣну ихъ, въ началу XVIII в. и нарѣдались новые паны, то разница между ними и поляками была огромная: сколько сель въ Малороссіи было *ратушныхъ*, вовсе не зпавшихъ новыхъ пановъ, и какъ легки были переходы изъ одного села въ другое! Ничего не стоило покинуть *жестокаго* пана, нужно было лишь пожертвовать *грунтомъ*, а свободныхъ грунтовъ было много. Тяжелы были для народа лѣвобережной Малороссіи гетманскія *междоусобицы*, когда проходившія войска, свои, русскія, а подъ часть и татарскія, „выбирали“<sup>1)</sup> цѣлны села. Но съ уходомъ со сцены Брюховецкаго и Дорошенка, эти междоусобицы кончились. Послѣ этого, начиная съ Многогрѣшнаго, тяжела стала народу воинская повинность и содержаніе войскъ, какъ своихъ (охотничьихъ), такъ въ въ особенности русскихъ. Во всякомъ случаѣ, при сравненіи тѣхъ условій народной жизни, которая имѣли мѣсто при полякахъ и которая настали послѣ изгнанія ихъ,—ничего было и говорить, что народъ возвращаться къ „ляхамъ“—желать не могъ. Ферула „москалей“ была гораздо легче: во второй половинѣ XVII вѣка народъ далеко отошелъ отъ того своего состоянія, которое давало полякамъ основаніе называть этотъ народъ *быдломъ*... Вотъ при такомъ то положеніи народа сравнительно съ недавнимъ его прошлымъ, замыселъ Мазепы оказывался дѣломъ чуждымъ этому народу. По этой причинѣ и не могла удастся измѣна Мазепы,—отвѣтимъ мы г. Уманцу, думающему иначе. Г. Уманецъ говоритъ, что „надежда найти въ Москвѣ управу на старшину рано заставляетъ народъ обратить сюда свои взоры“ и что „украинскій народъ, даже не любя Москвы, тяготѣлъ къ ней и тормозилъ предпримчивость старшины“. Мы думаемъ, что г. Уманецъ ошибается: при Мазепѣ и раньше народъ еще не искалъ въ Москвѣ управы на старшину да и не могъ искать потому, что съ этою Москвою у него почти вовсе не было отношеній, если исключить 1666—68 годы. Народъ не чувствовалъ, повидимому, никакого влечения къ „москалямъ“ вслѣдствіе ужъ очень большого несходства въ характерѣ

<sup>1)</sup> Выраженіе того времени. См. Дв. Зап. Марконочча, II, 10.

рахъ и домашней обстановкѣ, но Польши народъ боялся и кѣ Польшѣ онъ ни за что бы не вернулся... Вотъ гдѣ нужно искать, повторяемъ, главную причину несочувствія народа къ замыслу Мазепы. Несочувственно относилась къ замыслу Мазепы и старшина. Трудно, чрезвычайно трудно возстановить психологію той старшины, которая слушала присягу Мазепы и на что-то надѣялась, чего-то искала... Намъ кажется, что всѣ эти Ломиковскіе, Горленки, Максимовичи, Чуйковичи, отцы семействъ и державцы богатыхъ маєтностей, всѣ они были какъ бы подавлены своего рода внушеніемъ со стороны Мазепы... Всѣ эти патерфимилиасы жили вполнѣ обеспеченною жизнью, наслаждаясь властью, соединенною съ богатствомъ. Чего они могли опасаться?—что Москва „примется“ за нихъ, какъ за своихъ враговъ? (разговоръ Меншикова съ Мазепою въ Киевѣ, въ 1706 г.). Думается, что для этого у „Москвы“ не было никакихъ основаній. Подвыпившій Меншиковъ могъ высказывать свои задушенныя мысли, указывавшія его личную тенденцію возвладать богатою маєтностями Украиною, но въ дѣйствіяхъ царя въ это время ничего еще не было видно, что бы указывало его намѣреніе „приняться“ за старшину. Намъ кажется, что и старшина не могла искренно внимать Мазепѣ и если не противорѣчила ему, то потому, что почти лишена была способности разсуждать. Одинъ изъ влиятельныхъ людей въ кругу первостепенной старины, генер. обозный Ломиковскій („лысый чортъ“) относительно замысловъ Мазепы, такъ говорилъ среди собратовъ: „муды-де его милость добродѣй, туда и намъ треба“. (Источн. Мал. Ист., II, 113). Орликъ говоритъ, что два полковника (Апостолъ и Горленко) бывшіе „начальнѣйшими“ и „шаче иныхъ большое до Мазепы дерзновеніе имѣвшіе“, особенно настаивали у гетмана на томъ, что дальше-де невозможно оставаться подъ властью „Москвы“ и необходимо перейти скорѣе къ осуществленію замысла. Что касается Апостола, то это былъ своего рода мечтатель, и очень возможно, что онъ былъ искренно расположены къ замыслу. Не смотря на свой личный антагонизмъ къ Мазепѣ, Апостолъ былъ единомышленникомъ послѣдняго въ

замыслахъ объ измѣнѣ, будучи раздражаемъ тою тяготою, которую народъ испытывалъ отъ московскихъ „консистентовъ“, а съ другой стороны—по личному своему характеру, ничего не загадывая о дальнѣйшемъ будущемъ Украины... Горленко былъ „подъуфальмъ сыномъ“ Мазепы и во всемъ вторилъ патрону... Другая старшина, повидимому, молчала, прійдя къ одному заключенію, что „вуды его милость добродѣй, туды и намъ треба“... Но внутреннее разъединеніе старшины съ гетманомъ обнаружилось уже черезъ мѣсяцъ послѣ того, какъ она молча пошла за своимъ регимантаремъ изъ Батурина къ шведамъ... Съ одной стороны „разбѣжавшіеся козаки“ (т. е. войско), а съ другой „двусмысленные взгляды населенія“ сразу показали старшинѣ, что замыселъ ихъ гетмана въ народѣ не отозвался ни однимъ отеликомъ и явился личною авантюрою стараго гетмана, не хотѣвшаго забыть Польшу...

Способность малорусскаго народа къ политическому самочувствію доказана восстаніемъ Хмельницкаго. Съ одной стороны, тяжесть польскаго ярма, а съ другой стороны, прямая цѣль всѣхъ дѣйствій Хмельницкаго—снять съ народа это ярмо,—воздушевили малорусскій народъ въ половинѣ XVII в., и его восстаніе тогда стало общимъ. Могло ли быть что-нибудь подобное при Мазепѣ?—Съ одной стороны, неясность для народа той цѣли, къ которой стремился Мазепа, а съ другой—полная отчужденность гетмана отъ народныхъ интересовъ,—не могли дать никакихъ положительныхъ результатовъ въ „измѣнѣ“ Мазепы, которая поэтому и является въ исторіи Малороссіи личною авантюрою Мазепы, повторившаго такую же авантюру своего предначинателя Выговскаго.

Обѣляя Мазепу, г. Уманецъ говоритъ, что „вообще онъ не былъ золъ“ и что „лишняя жестокость не въ его характерѣ“ (стр. 371 и 374). Исторія не сохранила намъ частностей ни о добрыхъ, ни о злыхъ дѣлахъ Мазепы. Но можно предполагать, что Мазепа могъ спасти Григорія Самойловича отъ казни и во всякомъ случаѣ могъ устраниТЬ ужасную жестокость этой казни („голову оттяли, рубаючи разовъ три—задля большой муки“, Са-

мовид., 79). Есть указание на истинительность Мазепы, напр., въ его отношеніяхъ къ Василію Борковскому и Константину Солонинѣ...

Разрѣшай послѣдній вопросъ, касающійся „измѣны“ Мазепы—какое вліяніе неудавшаяся измѣна имѣла на малорусскій народъ?—г. Уманецъ говоритъ: „измѣна временъ Мазепы, съ ея неудачнымъ концемъ, была необходима для того, чтобы, разъ навсегда, покончить съ иллюзіями, отрезвить массу и поставить народное чувство *Малороссіи* на новую дорогу. Это одна изъ тѣхъ ошибокъ, которая обязательны въ начальный періодъ народной жизни. Только благодаря ей, здѣсь быстро выработалась новая формула патріотизма“... (стр. 406). Такъ ли это?—Имѣеть ли историкъ основаніе выводить подобное заключеніе изъ тѣхъ фактовъ, которыми сопровождалась Мазепина „измѣна“?—Намъ кажется, что нѣтъ, и вотъ почему: „масса“ въ „иллюзіяхъ“ Мазепы и близайшихъ его наперсниковъ—не участвовала, а потому и не отъ чего ей было отрезвляться; одинаково и „народному чувству“ не было повода старую дорогу (какая бы она ни была) мѣнять на „новую“. Старшинскія „иллюзіи“ дали народу лишь новые причины для упрековъ противъ нея, потому что близайшими результатами Мазепиной „измѣны“ явились: огромная убыль народныхъ силъ, какъ слѣдствіе шведской „руины“ и сильное умаленіе автономіи края.

Что же слѣдуетъ сказать въ концѣ концовъ о результатахъ взятаго на себя г. Уманцомъ „пересмотра старого, забытаго дѣла“ (предисл.)?—Разставаясь съ книгою Ф. М. Уманца, мы лично пожалѣли, что для этого „пересмотра“ авторомъ употреблено, видимо, недостаточно времени, а это не дало ему возможности ближе познакомиться съ соціальнымъ бытомъ лѣвобережной Малороссіи въ втор. полов. XVII в.; его изученіе за послѣднія два-три десятилѣтія настолько подвинулось впередъ

что историку уже видны главные черты тогдашней народной жизни съ ея положительными и отрицательными сторонами. Намъ кажется, что при большемъ времени г. Уманецъ если и не смогъ бы смыть съ Мазепы „темныхъ красокъ“, то во всякомъ случаѣ представилъ бы намъ его время въ болѣе вѣрномъ освѣщении, такъ какъ изъ нѣкоторыхъ мѣстъ книги г. Уманца мы видимъ, что его освѣщеніе не всегда вѣрно.—Возьмемъ для примѣра указаніе г. Уманца на состояніе грамотности въ Малороссіи втор. полов. XVII в. Вотъ что онъ говоритъ по этому предмету.—„Уваженіе науки и желаніе показаться безграмотнымъ какъ то мирно уживаются въ Малороссіи того времени. Такое странное сочетаніе требуетъ объясненія. Прежде всего, въ Малороссіи какъ будто бравируютъ безграмотностью. Даже несомнѣнно грамотные старшины, случалось, поручали за себя расписываться. Такъ, напр., при выборѣ Самойловича, за полковника Дмитрашка Раича—серба по происхожденію и сербская грамотность котораго видна изъ другихъ актовъ, расписывается козакъ Бувайло. Подобное, но еще въ большемъ размѣрѣ видимъ на Запорожье...“ Примѣръ Запорожья—„городамъ“ не указъ, скажемъ мы. Въ Запорожье жили „характерники“, въ обиходѣ которыхъ дѣйствительно практиковались разныя прічицы, съ помощью которыхъ запорожцы хотѣли прослыть хитроумными Улиссами; но въ гетманщинѣ указываемаго г. Уманцомъ явленія, повидимому, вовсе не было... Примѣръ Дмитрішка не годится уже и потому, что это былъ сербъ, а затѣмъ умѣніе писать сербскія каракули<sup>1)</sup> еще не обозначало той грамотности, съ которой Дмитрашко могъ безъ стѣсненія дать свою подпись на актѣ обѣ избранія гетмана. Утверждаемъ, что не было „такой моды“, а слѣдовательно не могло быть и мотивовъ ея. Гетманы и старшины или пишутъ, какъ калиграфы, или объявляютъ себя неграмотными“, говорить г. Уманецъ, при чёмъ какъ на объявившаго себя неграмотнымъ указываетъ на гетмана Михайла Дорошенка (1625 г.), не имѣя ни малѣйшихъ дан-

<sup>1)</sup> Снимокъ съ нихъ см. въ Кіевск. Стар. 1893 г., апрѣль, 28. Этими каракулами написано: „Дмитрашко Раича рукою своею поиску“.

выйдь для заключения о его грамотности<sup>1)</sup>. „Однимъ изъ моихъ вовъ такой моды, читаемъ далъе у г. Уманца, служить желаніе дать себѣ наиболѣе демократический оттѣнокъ. Какъ теперь, государственные люди Америки охотно присыпаютъ себѣ карьеру чернорабочаго, такъ въ Малороссіи послѣ Хмельницкаго, возникъ запросъ на людей, проложившихъ дорогу безъ книжнало образованія (?)". Другой мотивъ — въ выгодахъ безграмотности. Она давала козаку XVI вѣка (XVII-го?) возможность не подписать такую бумагу, за которую въ недалекомъ будущемъ приходилось отвечать головою (?). Этимъ объясняется поразительное множество подписей „за неумѣющихъ грамотъ" на актахъ, совершенныхъ во время поездки Брюховецкаго въ Москву. Какъ будто, для поѣздки въ Москву, Брюховецкій нарочно бралъ лицъ, незнакомыхъ со школой! Но люди, сопровождавшіе Брюховецкаго, просто не хотѣли подписьвать документъ, которымъ гетманъ съ Войскомъ Запорожскимъ членъ ударили великому государю всѣми малороссійскими городами и съ уѣзда", и вдругъ, повально, почти всѣ оказались неграмотными" (стр. 108). Обращаемся къ этому документу и видимъ, что изъ высшихъ урядниковъ неграмотными значатся: ген. обозный Цесарскій, генер. судья Петръ Забѣла, генер. есаулы Василій Федяенко и Павелъ Константиновъ, генер-бунчучный Иванъ Михайловъ, генер. хоружій Николай Яковлевъ и полковники: Переяславскій (наказный) — Романенко, нѣжинскій — Гвintовка, зеньковскій — Шиманенко, бывшій стародубскій — Петръ Рославецъ и бывшій полтавскій — Гуджоль. (Источн. Малор. Ист., Бант.-Кам., I, 189—139). Но тутъ же, на этомъ актѣ, видимъ и грамотныхъ: кіевскаго полковника Василія Дворецкаго, лубенскаго — Григорія Гамалѣю и „посланца" отъ полка Черниговскаго — Ивана Домонтовича (ошибочно назван-

1) Сдѣлана ссылка на то мѣсто „Богд. Хмельн." Костомарова (I, 83), где сказано: „новоизбранный гетманъ Михайло Дороменко (за безграмотностью которого подписанлся на договорѣ писарь Сазуб Бурчевскій) присягнулъ на вѣрность.. Рѣчь идетъ о договорѣ, заключенномъ между польскими комиссарами и козаками у с. Курукова. См. Арх. Ю. З. Россіи, ч. III, т. I, стр. 284—292. Значить, по мнѣнію г. Уманца, Мих. Дороменко долженъ быть грамотнымъ потому только, что онъ былъ гетманомъ..."

Чаго Ромонтовыиъ), будущаго генер. судью.—Г. Уманецъ говорить, что повальное неграмотство явилось именно среди лицъ, поѣхавшихъ съ Брюховецкимъ въ Москву, но на „статьяхъ“ постановленныхъ съ гетм. Брюховецкимъ<sup>1</sup> въ Батурино, въ ноябрѣ 1664 г., видимъ тѣхъ же неграмотныхъ: генер. обознаго Цесарскаго, генер. судей Невамая и Петра Забѣлу, генер. есауловъ Афанасьевъ и Нужнаго и полковниковъ: прилуцкаго Песоцкаго, вѣжинскаго Гвintовку, лубенскаго Вербицкаго, зеньковскаго Шимана (Шиманенка—тожъ) стародубскаго Плотника и полтавскаго Гуджола, (стр. 129—130). А кіевскій полковникъ Дворецкій и тутъ показываетъ сеяя грамотныиъ.—Слѣдовательно не въ Москвѣ только являлось „повальное“ безграмотство. Но къ этому мы должны добавить, что изъ ъѣдившей въ Москву старшины дѣйствительная неграмотность намъ извѣстна по другимъ актамъ—генер. судьи Петра Забѣлы и полковниковъ Гвintовки и Рославца, а изъ лицъ, подписавшихъ актъ 1664 г. дѣйствительно неграмотными были полковники Вербицкій, Песоцкій, и Плотникъ. Остальная старшина, показанная неграмотною, конечно таковою и была. Да, трудно было и быть иною старшинѣ Брюховецкаго, поставленной, по выражению Грабянки<sup>1)</sup>—„зъ гультайства запорожскаго“, на что указываетъ и Самовидецъ, говоря, что эти полковники были назначены Брюховецкимъ вслѣдъ за поставленiemъ его на гетманство: „и выйшовши зъ церкви (послѣ присяги), Брюховецкій того жъ днѧ своихъ полковниковъ понастановлялъ зъ тихъ людей, которые зъ нимъ вышли зъ Запорожза, по успѣхъ городахъ (стр. 41). Нисколько неудивительно поэтому, что старшина Брюховецкаго почти „повально“ была неграмотною. Но повторяемъ, что и до Брюховецкаго среди генеральной старшины и полковниковъ очень часто были люди неграмотные, а въ средѣ низшей старшины безграмотство было почти „повальное“. Никакого, поэтому „сокрытия грамотности“ въ Малороссіи подозрѣвать нельзя.

<sup>1)</sup> Опущено въ печати мѣсто на стр. 196. См. Кіевск. Стар. 1894 г., № 16. 298.

Въ заключеніе, сдѣлаемъ одно добавленіе къ свѣдѣніямъ о матери Мазепы, полученное нами уже тогда, когда мы оканчивали наши „замѣтки“. Еще Максимовичъ (Соч., I, 200 и слѣд.) отмѣтилъ, что въ числѣ лицъ, записанныхъ въ именной „Реестрѣ“ луцкаго правосл. братства, значится и „Марина Мазепина“, но какая это была Мазепина—не поясняетъ. На днахъ мы узнали отъ О. И. Ловицкаго, что указанный Максимовичемъ подлинный „Реестръ“ хранится въ библиотекѣ Киевской Археографической Коммиссіи, и обратившись къ этой рукописи, на обор. 11-го листа нашли такую запись: „Марина Мазепина, подъчашна черниговска“. Изъ указанія на чинъ ея мужа, мы видимъ, что эта была жена (или вдова) подчашаго черниговскаго т. е. Адама Мазепы, а слѣдовательно, это была мать гетмана Мазепы. Записана „Мазепина“ въ „Реестрѣ“ постороннимъ лицемъ потому, что почеркъ записи совершенно отличенъ отъ дѣйствительного почерка матери гетмана, снимокъ съ которого приведенъ у насъ выше, и кромѣ того, запись сдѣлана русскими буквами, а такъ какъ въ 1871 году, уже будучи игуменьей, Мазепина подписывалась польскими буквами, то слѣдуетъ думать, что мать гетмана по-русски писать не умѣла, какъ это тогда было въ порядке вещей. Такимъ образомъ изъ записи луцкаго братскаго „Реестра“ мы видимъ, что мірское имя матери гетмана было Марина.

### Предки П. А. Кулиша.

Въ одномъ изъ писемъ къ С. Д. Носу П. А. Кулишъ жалуется, что онъ не былъ допущенъ къ слушанію лекцій въ Киевскомъ университѣтѣ будто бы потому, что не могъ представить „дворянскаго протокола на свое, а не на панотцеве имя“, прибавляя къ этому, что его «панотецъ зиставсь десятоліткомъ безбатченкомъ, тымъ и не зумивъ описля спонукаты герольдію»<sup>1)</sup>,

<sup>1)</sup> Киевск. Стар. 1897 г., маѣ, стр. 295.

т. е. потому де и не могъ добиться въ герольдіи утверждениа въ дворянствѣ. Но дѣло въ томъ, что предки П. А. К—ша носили настолько не важные чины, что потомки ихъ въ дворянство не могли попасть, хотя обѣ этомъ и очень заботились. Дворянства этого предка Кулиша усиленно искали, наравнѣ со всѣми своимъ современниками и въ слѣдахъ своихъ пошковъ оставили намъ кое какія о себѣ свѣдѣнія, нeliшенныя историческаго интереса. Полагая, что происхожденіе того или другого выдающагося въ сферѣ общественной дѣятельности человѣка можетъ имѣть значеніе, сообщаемъ здѣсь коротенькия свѣдѣнія о предкахъ неутомимаго възлюбленнаго бытой исторіи малорусскаго народа. Кулишъ былъ родомъ изъ глуховскаго мѣстечка Воронежа, гдѣ его предки пастари жили въ ряду мѣстныхъ козаковъ. Извѣстность этихъ предковъ, по бумагамъ, достигаетъ 1710 года. Послѣ изданія въ 1785 году дворянской грамоты, дававшей возможность и самой меньшей козацкой старшинѣ записаться въ дворянскіе списки и стать такимъ образомъ въ привилегированное положеніе относительно рядового козачества, всѣ знатчковые и войсковые товарищи, сотенные писари, есаулы, хорунжие—всѣ бросились искать дворянства<sup>1)</sup>. А для этого, всѣ эти полуинанки начали искать по разнымъ домашнимъ схованкамъ всяческихъ «шиаргаловъ», въ которыхъ только упоминался какой нибудь чину какого нибудь предка. Съ этою же цѣллю сталъ розыскивать свои документы и братъ дѣда П. А. Кулиша—Яковъ Ивановичъ Кулышъ, уволенный въ 1781 г. отъ службы, по болѣзни, съ чиномъ сотенного атамана. Но документовъ найдено было инь неимного,—всего два. Первый изъ нихъ, относящійся къ 1710 г., заключаетъ въ себѣ «заставное» обязательство «воронежскаго жителя» Ивана Бесовца войсковому товаришу Михайлу Кулѣшевку, по которому за долгъ «въ сорокъ талеровъ и одну копу» Бесовецъ отдаетъ Кулѣшевку въ «арештъ» на одинъ годъ «дворъ свой власный» и «всю свою худобу» (земельную), съ условіемъ, что если онъ, Бесовецъ, долга своего въ годовой срокъ не заплатитъ, то вся эта худоба поступаетъ въ собственность Кулѣшевку. Другой документъ представляетъ собою «объявленіе генеральной канцелярии иѣжинскому полковнику и его старшинѣ 1759 г., о томъ, что за увольненіемъ отъ должности воронежскаго

<sup>1)</sup> См. монографію Д. П. Мамера О малорусскомъ дворянствѣ и наши замѣчанія на эту монографію.

атамана Семена Торкуша за его «непорядочество» (по представлению сотника Холодовича), на место его воронежская старшина, куренные атаманы и козаки избрали «атамана надъ выборными той сотни воронежской козаками Ивана Кулѣша», и что выборъ этотъ генер. канцелярией утвержденъ. За спасъ самъ Яковъ Кулешъ имѣлъ у себя указъ нѣжинской полковой канцелярии объ отставкѣ, выданной ему въ 1781 г.; въ указѣ этомъ значится, что воронежскій куренный атаманъ Яковъ Кулешъ «представилъ, что отецъ его, Кулѣша, атаманъ сотенного воронежскаго Иванъ Кулѣшъ, чрезъ многіе годы будучи въ той должности, продолжалъ службу безпорочно по смерть свою, а по смерти его, братъ его, атамана, старшій Демьянъ Кулешъ служилъ съ нераздѣльныхъ съ нимъ добръ, куреннымъ воронежскимъ атаманомъ и въ томъ званіи умре; онъ же атаманъ Яковъ Кулешъ находился первѣе у письменныхъ де сотенной воронежской канцелярии дѣль, а потомъ въ 1773 г. определенъ отъ сотенной воронежской канцелярии куреннымъ воронежскимъ атаманомъ»; съ этой должности Яковъ Кулешъ просилъ увольненія за болѣзнію, причемъ полковая канцелярия, имѣя въ виду безпорочную службу Як. Кулѣша, наградила его «въ абшть чиномъ сотеннаго старшины».

Такимъ образомъ, отсюда видно, что первый известный предокъ П. А. Кулиша былъ войсковой товарищъ Михайло Кулѣшенко; у этого Михайла было два сына: Демянъ и Иванъ, занимавшіе послѣдовательно уряды воронежскихъ куренныхъ атамановъ, при чемъ старшій братъ сталъ куреннымъ атаманомъ уже по смерти младшаго. У Ивана Михайловича Кулѣша было также два сына: Яковъ и Андрей; первый, какъ мы видѣли, получивъ при отставкѣ чинъ сотеннаго атамана, а Андрей (дѣль П. А. К-ша), какъ значится въ родословной, «безъ чина умре», изъ чего видно, что онъ изъ рядовыхъ козаковъ не выходилъ. Вотъ съ этими «доказательствами» Яковъ К-шъ и обратился въ Новгородсъверское депутатское собраніе съ просьбою объ утвержденіи его съ братомъ Андреемъ въ дворянствѣ. Просьба Кулишевъ была уважена, какъ видно изъ слѣдующаго постановленія депутатскаго собранія:

«По указу ея и. величества, новгородскаго намѣстничества губернскій предводитель дворянства и уѣздные дворянскіе депутаты рассматривали списокъ съ доказательствами о благородствѣ атамана сотенного Якова и брата его Андрея Ивановыхъ сыновъ Кулѣшевъ (sic), изъ которыхъ, какъ по списку значится, Яковъ 34 лѣтъ....»

Андрій 27 лѣтъ, женатъ на дочерї значк. тов. Григорія Латыша Ефиміи, имѣть сыновей Александра 5-ти и Романа 3-хъ лѣтъ; по послѣдней 1782 года ревизіи записанныхъ за пима муж. п.—5 въ женск.—7 душъ состоять наследственныхъ, Кролевецкаго уѣзда, въ мѣст. Воронежѣ, живутъ въ Воронежѣ. Изъ нихъ Яковъ чинъ имѣеть атамана сотенного въ отставкѣ, а Андрей чина не имѣеть. О предкахъ же своихъ показали, что прадѣдъ былъ войск. товарищемъ, дѣдъ Демьянъ<sup>1)</sup> козакомъ, а отецъ Иванъ Кулышъ атаманомъ сотенного воронежскаго, въ доказательство чего представилъ (названы указанные документы 1710 и 1759 г.г.) да свидѣтельство отъ 12-ти человѣкъ дворянъ 1784 г., показывающихъ, что прадѣдъ ихъ Михайло былъ войск. товарищемъ, дѣдъ Демьянъ козакомъ, а отецъ атаманомъ сотенного и, отправляя военную службу, вели жизнь благородную, сходственную съ дворянскимъ, что все, по силѣ грамоты о дворянствѣ 92 й ст., 11 и 12 отдельн., на дворянское ихъ Кулышевъ достопачество признается неопровергнумымъ доказательствомъ и какъ притомъ чинъ войск. товарища, въ коемъ прадѣдъ ихъ состоялъ, есть военный оберъ-офицерскій, а оберъ-офицеры и ихъ дѣти, и ихъ потомки по указу государя императора Петра I-го, 1721 г. января 16-го состоявшемуся, хотябы и не изъ дворянства, суть дворяне. Для того губернскій предводитель дворянства и уѣздные дворянскіе депутаты, признавая ихъ, показателей, происходящими отъ поминутаго предка ихъ, отправлявшаго въ разсужденіи чина его дворянскую службу, единогласно приговорили: по содержанію 78-й статьи оной же грамоты о дворянствѣ, внести ихъ: Якова и Андрея Ивановыхъ сыновъ господь Кулышовъ съ потомствомъ ихъ во 2-ю часть дворянской родословной книги сего намѣстничества и о томъ, въ согласіе 85-й статьи выдать имъ грамоту. Это постановленіе однакожъ не было утверждено герольдіей, которая не имѣла основаній признать чинъ воинскаго товарища за «оберъ-офицерскій», и Кулышъ могли впослѣдствіи считаться лишь личными дворянами да и то, согласно закону, при наличности у каждого лица хотя первого изъ табели о рангахъ чина. Но отецъ П. А. Кулыша Александръ (род. 1781 г.) въ офиціальныхъ бумагахъ называетъ себя «дворяномъ безъ чина». У Ал. Андр. Кулыша было два сына: Николай,

<sup>1)</sup> Какъ видно изъ представленныхъ Кулышами документовъ, Демьянъ Кулышъ быть не дѣдомъ, а дядею (братьемъ отца) Якова Кулыша.

родившися въ 1803 г., отъ первой жены Мары, и Шантелеймонъ, родившися въ Воронежѣ, 1819 г. 26 іюля, отъ второй жены Катерины Ивановны.

Приведенные документы если не доказываютъ дворянства П. А. Кулиша, то во всякомъ случаѣ устанавливаютъ исконную связь его съ тѣмъ народомъ, надъ изученiemъ котораго Кулишъ такъ много и такъ разнообразно потрудился.

### „Богданъ Хмельницкій“. Анонимная поэма тридцатыхъ годовъ<sup>1)</sup>.

Настоящая анонимная поэма появилась тогда, когда русская печатная литература о Малороссіи ограничивалась почтѣ исключительно одной *Исторіей Малой Россіи Банк.-Каменской*, при чёмъ послѣдняя, конечно, и послужила автору основаниемъ для фабулы. — «Богданъ Хмельницкій—освободитель Малороссіи отъ язаковъ, виновникъ счастья миллионовъ... конечно достопрій пѣсень; и авторъ, избравъ его героемъ своего стихотворенія, не страшится хулы на счетъ разборчивости своего вкуса. Но чувствуя, что не вполнѣ достигъ предположенной имъ цѣли, въ защите себѣ можетъ только сказать, что это первый опытъ его въ такомъ родѣ поэзіи». Такое предисловіе предположаетъ авторъ своей поэмѣ, фабула которой слѣдующая. Козакъ-путникъ остановился на берегу Днѣпра—отдохнуть и встрѣчаетъ здесь—

Въ одеждахъ крымца не простаго,  
По виду—язака молодаго,  
И по словамъ ему роднымъ—  
Украинца.

«Украинецъ» (котораго авторъ далѣе называетъ «незнакомцемъ») юдетъ изъ Крыма въ Чигиринъ; разговаривши съ козакомъ, онъ узнаетъ отъ послѣдняго подробности тѣхъ притѣсненій, которыхъ Украина терпитъ отъ язаковъ.

Сарматскихъ ратниковъ толпы  
Въ Украинѣ нравы развращаютъ,  
И униатскіе попы  
Благочестивыхъ проклинаютъ;

<sup>1)</sup> Спб. 1833. Въ 16-ю д. л. 121 стр.

И лахъ впрагаетъ козаковъ,  
Возить по селамъ спхъ поповъ.  
Вездѣ горятъ козачи хаты,  
Святой нашъ величъній храмъ,  
Поля и рѣки — все жидамъ  
На откушъ отдаются сарматы...

«Незнакомецъ» упрекаетъ козаковъ за ихъ инерцію относительно по «сарматовъ» и патетически восклицаетъ:

Украинецъ! приморись съ судбою!  
Богъ жребій смертнаго блюдетъ.  
Вѣрь: надъ родной твою страною  
Вновь солнце счастія взойдетъ!

Разспрашиваю «козака» о Чигиринѣ, «незнакомецъ» узнаетъ, что «дочь подстарости въ Чигиринѣ», она же и «Марія», — умерла.. Это извѣстіе производитъ страшное впечатлѣніе на Хмельницкаго (читатель, конечно, узналъ въ ъдущемъ изъ Крыма «незнакомецъ» Хмельницкаго), и онъ—умчится въ Чигиринъ. Тамъ его сейчасъ узнаютъ—

«Хмельницкій!» весь народъ воопль;  
А онъ въ отвѣтъ:—здороово братъ!»  
«Зиновій! ты!.. въ какихъ странахъ—  
Въ разлукѣ жилъ съ родимымъ краемъ?..  
А мы, межъ падшими въ бояхъ,  
Тебя въ молитвахъ поминаемъ...  
— «Нѣть, братъ, нѣть! Богъ козаковъ  
Хранилъ меня и на чужбинѣ..

Затѣмъ Хмельницкій узнаетъ о смерти своего отца Михаила, убитаго Чаплыгіемъ, спѣшить въ замокъ убійцы и уже подымаеть на него «мечъ», но между Чаплыгіемъ и Хмельницкимъ является — «Марія», умоляя пощадить отца.. Хмельницкій «свой мечъ съ негодованіемъ бросаетъ», но тутъ же его схватываютъ и отводятъ въ тюрьму.— Изъ тюрьмы Хмельницкаго освобождается, конечно, Марія, при чемъ выѣзжать съ нимъ и бѣжать. Отцовская погоня настигаетъ бѣгледовъ, стрѣляетъ — и Хмельницкій падаетъ; погоня его оставляетъ, какъ мертваго, а Марію схватываетъ и везетъ къ отцу.. Хмельницкій, разумѣется, отъ ранъ не умеръ... Его пріютіе какой то «древосѣкъ», который, кстати, залѣчили Хмельницкому и г.ны...

Этот же «дровосекъ» рассказывает Хмельницкому, что возвращенная къ отцу Марія снова уѣжала и, какъ слышно,—

Пошла къ стѣнамъ монастыря...  
 «Она избѣгла мукъ счастливо!»  
 Воскликнулъ радостно козакъ (Хмельницкій):  
 «Теперь... ты палъ надменный врагъ!  
 О родина! теперь Зановій  
 Тебѣ одной принадлежить;  
 Своей послѣдней капли крови,  
 Онъ для тебя не пощадить!  
 Забуду все! отъ сей минуты  
 Душа для нѣжности замретъ,  
 Доколѣ родна отъ смуты  
 Отъ тиженхъ бѣдъ не отдохнетъ!

Хмельницкій бѣжать въ Запорожье.

И вотъ предъ имъ—*Никитинъ Розъ*—  
 Тамъ—*Съчъ....*

Своими рассказами о положеніи дѣлъ въ Украинѣ, Хмельницкій становится на Запорожье популярнымъ, и запорожцы выбираютъ его гетманомъ Украины. Выборы происходили *на радѣ*:

Уже на площади стояли  
 Всѣ козаки, по *куренямъ*,  
 И всѣ начала рады ждали.  
 Вотъ отворился Божій храмъ,  
 И *есаулъ* выноситъ знамя.  
 При видѣ спутника въ бояхъ,  
 У запорожцевъ мѣсто пламя  
 Сверкнуло въ радостныхъ очахъ.  
 Въ ливавры *довбышъ* ударяетъ,  
 Народъ, шумѣвшій, умолкаеть,  
 И *ноявилісь*: кошевої,  
 Судья и писарь войскової.  
 Шелъ первый съ *полицей*; съ печатью  
 Шелъ войсковой судья за нимъ,  
 А писарь важно за вторымъ—  
 Съ чернильницей...

Изъ этого описанія *радѣ* видно прилежное изученіе авторомъ местной исторіи. Засимъ слѣдуетъ разсказать, какъ Хмельницкій съ

запорожцами и союзными татарами идетъ въ Украину, какъ полки встрѣчаютъ его при Желтыхъ Водахъ и чѣмъ кончилось происшедшее тутъ сраженіе—

И свѣжій лавръ—обвилъ чело  
Малороссійскаго героя!

Близъ Корсуня происходитъ другое сраженіе; здѣсь новая удача:

Сарматы въ страхѣ побѣжали,  
И главные вожди враговъ  
Въ шатрѣ Хмельницкаго стояли...

Хмельницкій прославляется народомъ...

И вотъ молва: что подъ *Пилявой*  
Вѣнчался гетманъ новой славой;  
И чтоувѣвчанный герой,  
На время кинувъ поле битвы,  
Спѣшить съ дружиной въ градъ святой  
Для благодарственной молитвы.  
И Киевъ ждетъ его...

Народъ хочетъ устроить ему торжественную встречу и обращается къ митрополиту—помочь ему въ этомъ дѣлѣ; митрополитъ раздѣляетъ энтузіазмъ народный и идетъ въ «обитель сестеръ», на совѣтъ съ «игуменьей», чтобы выбрать одну изъ «сестеръ» для поднесенія народному вождю «хлѣба священнаго».

Игуменья избираетъ для этого «бѣллицу» Минодору, которой постриженіе, между прочими, назначено на второй день послѣ этого. Узнавъ, что ей предстоитъ поднести отъ имени народа хлѣбъ Хмельницкому, Минодора не можетъ прійти въ себя и при этомъ разсказываетъ одной изъ «сестеръ» свою исторію, изъ которой узнаемъ въ рассказчицѣ Марію Чаплинскую. Бѣжалъ отъ отца, Марія пришла въ Киевъ и здѣсь обратилась къ помощи настоятеля одного изъ монастырей, который, «мирошомазавъ и наставивъ Марію въ законѣ помоемъ», отправилъ ее въ женскій монастырь.

Теперь, на мигъ  
Душа для счастья просіаетъ...  
Но, другъ—не тотъ: онъ сталъ велиkъ,  
А я... меня онъ не узнаетъ.

Но вотъ настаетъ день вѣзда Хмельницкаго въ Киевъ.  
Чу!.. Отдаленный трубный звукъ!...  
И вотъ, съ Софійской башни, вдругъ

Раздался голосъ: ѿдуть!—

Полный

Высокихъ чувствъ, съ крестомъ святымъ,  
Идеть митрополить; за нимъ  
Все духовенство, и, какъ волны,  
Шумящій движеется народъ;  
И чистая, какъ голубица,  
Въ толпѣ восторженной идетъ,  
Съ главой поникшою—бѣлица.  
Она Хмельницкому несетъ  
Въ даръ отъ народа, хлѣбъ священный,  
На немъ: спасителю—спасенный.  
Завида гетмана вдали,  
Митрополить остановился.—  
Герой—съ коня; и до земли,  
Перекрестившись, поклонился.  
Пошелъ и рать за нимъ пошла,  
Побѣдоносцы въ градъ вступили.—  
Вдругъ залились колокола,  
И кievляне возопили:  
Хмельницкій! низложенъ тиранъ!  
Ты отъ позора нась избавилъ,  
Ты родину свою прославилъ,  
Отсель, да будешь ты: Богданъ!

• • • • • . . . . .  
 . . . . . «Мужъ знаменитый!  
Воззвалъ Сильвестръ: «прими нашъ даръ!  
Въ немъ все, что мечъ врага, пожарь  
Оставилъ для родного края».  
И изъ толпы, едва живая,  
Бѣлица, трепетной стопой,  
Подходить къ гетману; рыдаетъ...  
И то блѣдишеть, то пылаеть;  
И вотъ, поникнувъ головой,  
Она чуть внятно произносить:  
«Прими нашъ бѣдный даръ, герой!  
«Тебѣ народъ его подносить,

Прими!... тебя... Марія просить!—  
Хмельницькій поблѣдівъ... дрожатъ...  
Народъ въ смятеніи... Марія—  
На друга смотрѣть и молчать.

• • • • •  
«Марія! тыль?... Какая сила  
Мое блаженство довершила? —  
Восхлинулъ гетманъ; палъ на грудь  
Къ подругѣ, небомъ возвращенной,  
И долго онъ не могъ вздохнуть,  
Восторгомъ чистымъ упоенный.

• • • • •  
Чувствительный! докончи самъ  
Небесную картину счастья! —

Рассказавъ содержаніе поэмы, добавимъ, что авторъ послѣдней имѣлъ уже предъ собою примѣръ поэтическаго изложенія одного изъ эпизодовъ малорусской исторіи: за четыре года передъ тѣмъ (1829) была пѣдана *Полтава* Пушкина. Основаніемъ этой поэмы Пушкинъ взялъ романъ старого гетмана съ юной своей крестницей и казнь отца послѣдней тѣмъ-же гетманомъ. Выбранный Пушкинымъ эпизодъ исполненъ драматическихъ положеній, давшихъ возможность геніальному поэту выказать и въ *Полтавѣ* — весь блескъ своего таланта. Не таковъ эпизодъ, выбранный нашимъ анонимомъ. Онъ остановился на самомъ крупномъ лицѣ малорусской исторіи, у котораго на-лицо всѣ данные для того, чтобы стать героемъ въ любомъ литературномъ произведеніи: поэмѣ, драмѣ, романѣ... Ваять для формы, какъ и Пушкинъ, поэму, анонимъ строить послѣднюю на фабулѣ о любви Хмельницкаго и о его вѣтвѣ въ Кіевѣ; здѣсь онъ ввелъ небывалый и едва ли возможный въ исторіи событія фактъ поднесенія вѣтвиющему въ Кіевѣ Хмельницкому хлѣба какою-то «блѣдцей»... Натужка автора очевидна, какъ очевидна и скудость его поэтическаго воображенія. Тѣмъ не менѣе нашему анониму принадлежитъ честь первого изображенія Хмельницкаго въ литературномъ произведеніи новѣйшаго времени<sup>1)</sup>). До этого времени о Хмельницкомъ въ русской литерату-

<sup>1)</sup> Изъ XVIII в. известно произведеніе Феофана Прокоповича.—,,Мълостъ Божіїл, Україну отъ неудобъ носимыхъ обидъ алдскихъ чрезъ Богдана Зиновія Хмельницкаго... себодиєшалъ". См. Соч. Максимовича, II, 486.

урѣ известно было лишь «историческое повѣствованіе» о Хмельницкомъ Федора Глинка, напечатанное въ 1816 г., въ его *Письмахъ къ Другу*; къ сожалѣнію, мы не имѣли возможности познакомиться съ этимъ произведеніемъ<sup>1)</sup>.

Черезъ шесть лѣтъ послѣ изданія этой анонимной поэмы о Хмельницкомъ, стали печататься въ тогдашнихъ журналахъ отрывки изъ другой посвященной тому же герою поэмы (*«Богданъ»*), принадлежащей Гребенкѣ. Вполнѣ эта поэма была напечатана сначала въ *Библ. для Чт. 1843 г. № 2*, а затѣмъ въ собраний *Сочиненій Е. П. Гребенки*, изд. Литова (Спб. 1862) т. V, стр. 7—81.

### Изъ семейной хроники Берловъ.

(1672—1805).

Когда, послѣ изданія дворянской грамоты въ 1785 г., малорусская козацкая старшина стала записываться въ „списки дворянскихъ родовъ“, то многіе изъ новыхъ дворянъ, недовольствуясь представленіемъ въ доказательство своего „благороднаго происхожденія“ гетманскихъ универсаловъ и другихъ *козацкихъ* документовъ, повѣствовали еще и о своихъ *до-козацкихъ* предкахъ, досягая при этомъ иногда и до римлянъ... При помощи Окольского и Нѣсецкаго (авторы польскихъ гербовниковъ), особыхъ затрудненій для такихъ повѣствованій—не представлялось. Такъ, Переяславские „паны“ *Берлы, Иванъ и Пантелеimonъ*, правнуки Переяславскаго полковаго судьи Ивана Берла, представляя въ к. XVIII в. доказательства своего „дворянства“, не удовольствовались указаниемъ на гетманскіе универсалы о службѣ ихъ прадѣда, а обратились еще къ Окольскому и Нѣсецкому. Здѣсь въ числѣ гербовъ нашли они *зуброву юлову*, признали его своимъ гербомъ и затѣмъ смѣло уже рассказывали о своемъ древнемъ *благородствѣ*; какъ видно изъ слѣдующаго „доказательства“ ихъ дворянства.—„Пишутъ авторы Окульскій и Нѣсецкій въ гер-

<sup>2)</sup> Полное заглавіе книжки Глинка такое: „Письма къ другу, содержащія въ себѣ: замѣчанія, мысли и разсужденія о разныхъ предметахъ съ присовокупленіемъ исторического повѣствованія: Зимовей Богданъ Хмельницкой или особо-жданная Малороссія. Федоръ Глинка, сочинитель писемъ русскаго офицера“. Спб. 1816 года. Три части. Въ 16-ю д. я. „Повѣствованіе“ о Хмельницкомъ напечатано нами видимому въ 3-й части, такъ какъ въ первыхъ двухъ частяхъ *Писемъ*, имѣющихся въ нашей библиотекѣ, его нетъ.

бутъ (sic), что тогъ гербъ (зубра) внесенъ отъ старыхъ римлянъ въ 155 году въ Валахію, гдѣ большіе дома въ Валахіи означали фамиліи свои; а когда король польскій и венгерскій Владиславъ Ягеловичъ войну имѣлъ съ турками, за султана Амурата, въ 1440 году, и съ арміей своей, польскою и венгерскою, въ которой присовокупился и господарь волошской Тымша, съ 15-ю тысячами своего войска, и дошелъ съ тѣми войсками подъ Бѣлградъ, то турецкій султанъ, узнавъ о семъ и собравши болыше ста тысячъ войска, напалъ на короля и разбилъ его; при этомъ одинъ изъ войска волошского воинъ выскочилъ и оборонилъ короля, не допустивъ его убить, и—хотя и раненаго—довезъ его до королевскаго обозу. За это король Владиславъ Ягеловичъ, въ знакъ благодарности, одарилъ того воина золотымъ берломъ \*) и оттолъ сему воину дано прозваніе Берла и, кромѣ того, онъ былъ припущенъ къ индигнату шляхетства и рыцарства, а конституціями за нимъ были утверждены всѣ вольности шляхетства и рыцарства польскаго. И тотъ воинъ сей свой гербъ до Литвы принесъ и тамъ домъ ихъ, Берловъ, „состоялъ“, съ которыхъ Берловъ—Федоръ Берло былъ канцлеромъ литовскимъ, Казимиръ Берло—каштеляномъ виленскимъ Николай Берло—подкоморыемъ смоленскимъ, Анастасій Берло—подсудкомъ кіевскимъ. По выходѣ же въ Россію, Иванъ Берло былъ полковникомъ стародубскимъ, Ивановъ сынъ (Василій) Берло сотникомъ воронковскимъ и судьюю переяславскимъ, Ивановъ сынъ Андрей—бунчуковымъ товарищемъ, Андреевъ сынъ, просителей (т. е. Ивана и Пантелеймона) отецъ, Иванъ—войсковой товарищемъ и судьюю полковымъ переяславскимъ“.

Располагая частью фамильныхъ документовъ Берловъ, мы можемъ сказать, что о мифическихъ Берлахъ, перечисленныхъ выше, разумѣется никакого упоминанія въ этихъ документахъ, нѣтъ, а свѣдѣнія объ историческихъ Берлахъ, „вышедшихъ въ Россію“—невѣры. Въ к. XVIII в. Берлы многое уже забыли изъ жизни своихъ „дѣдовъ“, а о многомъ не хотѣли вспоминать. Изъ приведенного выше „доказательства“ одво несомнѣнно, что Берлы происходить изъ волоховъ, т. е. изъ Молдавіи; это происхожденіе видно изъ усвоенного ими герба головы чер-

\*) Berlo ein Stock, eine Stange, das Scepter. (Linde).

*naio zubra (głowy czarnej zubrzej), указывающей на województwo Wołoskie, т. е. Молдо-Валахію<sup>1</sup>).* Во второй половинѣ XVII в. въ Малороссію приходило много „воловохъ“ искать службы и счастья; цѣлые отряды ихъ бродили по гетманщинѣ, предлагая свои военные услуги тѣмъ или другимъ искателямъ власти. Иногда эти волохи осѣдали цѣлыми селами, какъ это указываютъ: *Волошиновка*, въ Переяславскомъ и *Волосковицы*—въ Сосницкомъ уѣздахъ. Въ Переяславскомъ уѣздѣ и теперь остались прозванія, которые на первый разъ звучать, какъ нѣмецкія, а въ дѣйствительности оказываются молдавскими. Услыхавъ когда то фамилію покойнаго кіевскаго профессора В. А. Беца, мы не сомнѣвались въ его нѣмецкомъ происхожденіи; а затѣмъ, познакомившись съ нимъ, мы узнали, что предки Беца были *волохи*, осѣвшіе въ Переяславщинѣ, причемъ покойный профессоръ объяснилъ намъ, что молдавское слово *бецъ* означаетъ *плеть, бичъ*. Такими же волохами были конечно и Берлы, помнившіе о своемъ волошскомъ происхожденіи и потому присвоившіе себѣ гербъ Молдо-Валахіи. Нѣкоторые изъ этихъ воловохъ попадали и въ старшину, предварительно связавъ себя бракомъ съ мѣстными людьми. Такимъ образомъ въ началѣ XVIII в. братья Русты, Петръ и Яковъ, судя по прозвищу—воловохи, попали въ замѣтную старшину: Петръ былъ протопопомъ воронковскимъ, а Яковъ—сотникомъ терехтемировскімъ. Выйдя въ люди, Русты стали называться Рустановичами<sup>2</sup>).

Первымъ извѣстнымъ изъ Берловъ становится Иванъ Берло, бывшій сначала воронковскимъ сотникомъ (1696—1706), а по-томъ Переяславскимъ полковымъ судьею (1707—1711). Онъ оставилъ, кромѣ разныхъ земельныхъ документовъ, еще и очень пространное, собственноручно написанное (въ 1717 г.) духовное завѣщаніе, изъ которого и можно видѣть—кто такие были родоначальники Берловъ, причемъ, между прочимъ, объясняется

<sup>1)</sup> Herby Ryc. Polskiego. B. Paprockiego. Изд. Туровскаго, стр. 922.

<sup>2)</sup> Рустановичи были пасынками воронковского сотника Ивана Берла, который ихъ называетъ въ своемъ завѣщаніи то Рустановичами, то Рустами („на-сынки мои отъ Петра Руста и Якова Руста...“)

и происхождение переяславского епископа Арсения Берла, о чём печатаемыя свидѣнія до сихъ поръ остаются невѣрными. Въ началѣ второй половины XVII в. въ Малороссію пришли два брата *волова*, оба Иваны, прозвавшіеся Берлами. Не знаемъ какимъ образомъ одинъ изъ нихъ, старшій Иванъ, сталъ около 1670 г. мглинскимъ сотникомъ. По всей вѣроятности, тутъ имѣла мѣсто женитьба на дочери какого-нибудь влиятельного лица Стародубщины, такъ какъ есть свидѣнія, что родичи жены Ивана I-го Берла жили въ Стародубѣ. Младшій Иванъ Берло жилъ въ это время въ Воронковѣ. Старшій братъ рано умеръ, оставилъ малолѣтнюю dochь Анну. Передъ своею смертью, онъ вызвалъ изъ Воронкова во Мглинъ брата, который его и похоронилъ (въ мглинской церкви Воскресенія Христова). Распрощавъ оставшееся послѣ брата имущество, кроме „скрини зъ фантами“ и платьемъ, которую Иванъ поручилъ на сохраненіе теткѣ малолѣтней дочери умершаго, онъ послѣднюю забралъ съ собою въ Переяславщину.—

Младшій Берло, въ это время еще неженатый, повидимому, женился въ эту поѣздку въ Стародубѣ на дочери известнаго Якима Сомка, казненнаго осенью 1663 г., послѣ его неудачнаго соперничества съ Брюховецкимъ. Кромѣ вдовы Ирины, Сомко оставилъ одну dochь Прасковью. Съ этой dochерью Ирина Сомчиха, \*) послѣ смерти мужа, проживала въ Стародубѣ, будучи, вѣроятно, оттуда родомъ. Здѣсь, кажется, познакомился съ нею Берло младшій, послѣ смерти своего брата, причемъ это знакомство могло возникнуть и изъ того обстоятельства, что и Сомко, и Берло—были земляками по м. Воронкову. Сохранился очень интересный универсаль Б. Хмельницкаго, по которому Сомко получилъ около м. Воронкова и сосѣдняго съ нимъ с. Рогозова—земли, принадлежавшія прежде польскимъ „панамъ“. Мы до сихъ поръ почти не имѣемъ свидѣній о томъ—какъ рас-

\*) Ирина Сомкова родомъ была Коропенка, такъ какъ Иванъ Берло въ своемъ завѣщаніи упоминаетъ о „сестрѣ рожной паненъ Сомковой именемъ Гали Коропенки Даниловой“. Въ Галку, Галочку, Галю въ Малороссіи переписываютъ имя Анны.

порядилось „Войско“ съ тѣми землями лѣвобережной Малороссіи, которая оставались послѣ убитыхъ и бѣжавшихъ отсюда за Днѣпръ землевладѣльцевъ-поляковъ. Несомнѣнно, что большую часть оставшихся безхозяйными земель тутъ-же захватывалъ народъ, какъ мѣстный, такъ и нахлынувшій сюда изъ-за Днѣпра. Но были случаи, когда эти земли раздавались по распоряженію Хмельницкаго. Такъ мы знаемъ, что оставшіяся послѣ лубенскихъ бернардиновъ земли гетманъ отдалъ лубенскому Мгарскому монастырю. Монастырю земли даны были, конечно, безмездно; но встрѣчается случай, когда оставшіяся послѣ „пановъ“ земли „Войско“ продавало, и продавало козакамъ. Такой случай встрѣчаемъ именно относительно Сомка, какъ это видно изъ слѣдующаго универсала Б. Хмельницкаго,—„ознаймусь симъ нашимъ писаніемъ, кому бы о томъ вѣдать належало, ижѣ отдалъ до скарбу нашою войсковою Якимъ Сомко-огичъ, товарищъ нашъ, сумму певнную за всѣ 4рунта панскии, такъ воронковскіе, яко и рогозовскіе, за которыми нивами сумму отобравши, онии въ поссесію и вѣчное заживане помененному Якимовѣ подаемъ, хотячи мѣти, абы заразъ обніавши, яко своими власными диспоновалъ и къ своему найлѣпшому пожитковѣ оборочалъ“ \*).

Случай продажи оставшейся послѣ „пановъ“ земли именно Сомку тѣмъ интересенъ, что это былъ шуринъ Б. Хмельницкаго, который (кажется) первымъ бракомъ былъ женатъ на сестрѣ Сомка. Какъ бы то ни было, Сомко оселился въ Воронковѣ и жилъ тутъ, пока не погибъ въ 1663 г. Послѣ смерти Сомка, вдова его почему то покинула земельное свое имущество въ Переяславщинѣ и удалилась въ Стародубщину. Очень вѣроятно, что она боялась Брюховецкаго, такъ какъ по смерти послѣдняго Сомчиха выпрашивается, въ 1671 г., у его преемника Многогрѣшнаго подтверждительный универсалъ на земли мужа. Но кажется, что вдова не смогла возстановить свое, прежнее владѣніе или не занималась обѣ этомъ, продолжая жить въ Стародубщинѣ. Здѣсь пови-

\* Универсалъ написанъ 26 июня 1655 г., „подъ Вадомъ“ (Баромъ?). Съ копіи.

димому встрѣтился съ нею младшій Берло, сталъ ея зятемъ и засимъ получилъ отъ тещи право на принадлежавшія Сомку земли, которыя затѣмъ поотбиралъ отъ лицъ, ими завладѣвшихъ<sup>1)</sup>). Сомковскихъ земель, повидимому, было не мало, такъ какъ получивъ ихъ въ свое распоряженіе, младшій Берло сталъ замѣтнымъ въ своей сотнѣ человѣкомъ. Съ Сомковной Берло прожилъ недолго: она вскорѣ умерла, оставивъ ему сына Василія и дочь Ирину. Умирая, Сомковна отцовскія свои земли завѣщала сыну Василію.—Берло скоро затѣмъ женился второй разъ, на вдовѣ Татьянѣ „Щуровщанкѣ“, у которой, отъ первого брака съ какимъ то Рустою, было уже два сына—Петръ и Яковъ. Называя свою вторую жену на польскій манеръ Щуровщанкою, Берло говорить конечно о Щуровской;ѣроятно, это была дочь Переяславскаго полковника Афанасія Щуровскаго, казненнаго въ 1663 г., вмѣстѣ съ Сомкомъ, по интригѣ Брюховецкаго. Но и вторая жена Берла скоро умерла, оставивъ ему, какъ и первая, сына и дочь, Арсенія и Софью. На третьей женѣ Берло женился около 1692 г.; звали ее Анною Мазапетовною. Это была дочь, повидимому, майора черниговскаго великорусскаго гарнизона Константина Мазапеты, который былъ женатъ на Маринѣ Грязной, дочери ополячившагося русскаго шляхтича Бориса Грязнаго, имѣвшаго богатыя имѣнія въ Черниговѣ и потерявшаго ихъ во время Хмельницкаго<sup>2)</sup>). Съ Мазапетовной Берло прожилъ до своей смерти и оставилъ ее вдовою. Съ этой женой Берло устроилъ свое благосостояніе, нажилъ земли и получилъ войсковые уряды, сначала воронковскаго сотника (1696—1705), а потомъ Переяславскаго полковаго судьи (1706—1711).

Выше уже сказано, что первая жена Берла Прасковья Сомковна всѣ отцовскія земли завѣщала сыну своему Василію, а оставшаяся послѣ ея движимость отдана была самимъ Берломъ рожденной отъ брака съ нею дочери Иринѣ. Татьяна Щуровская, повидимому, земельнаго имущества съ собою не привнесла,

<sup>1)</sup> См. въ приложении духовное завѣщаніе Ивана Берла, которое печатаемъ здесь полностью въ виду особаго интереса этого документа.

<sup>2)</sup> Опис. Стар. Малор., II, 513.

а ея движимость отдана была рожденной отъ брака съ нею дочери Софьѣ. Поэтому, когда Берло женился на Мазапетовнѣ, то, по словамъ его, она не застала въ мужиномъ домѣ „жадной готовизны иѣ зъ срѣбра, иѣ зъ цѣни (цинковая посуда), а иѣ зъ фантъ покойныхъ первыхъ двухъ женъ, бо любо,—говорить Берло въ своемъ завѣщаніи,—что зъ сплендоровъ (одежды и другихъ принадлежностей женскаго костюма) покойной жены моей Сомковны было позостало, тое дочери моей Иринѣ, зъ Сомковною спложенной, досталось; также по небожцѣ Татианѣ Щуровщанцѣ що было позостало зъ вношения (вношене=приданое) небожчинного, тое Софиѣ дочери моей, зъ нею спложенной, oddano усе”...

Нажитыя во время своего старшинства земли Берло, какъ водилось, закрѣпилъ актами властей. Первый утвердительный актъ на маestность Берло получилъ отъ своего полковника Томары, осенью 1711 г., наканунѣ своей отставки. По этому „универсальному писанію“ за Берломъ утверждались нажитые имъ „грунта въ сотнѣ Воронковской, хутора и хаты“, а именно: шинковыхъ домовъ два, хата, прозваваемая Ребриковскою, хата Ковтуновская, хата Зелененъкого, хата Оверковская, хата Бутенковская, хуторовъ два, подъ мѣстомъ (т. е. около Воронкова), прозвываемые: Перехристовскій и Горкушевскій; млинъ тамъ-же подъ мѣстомъ, вешнякъ, (у котораго млина ставку неводомъ рыбы ловить невольно, а волокомъ вольно <sup>1)</sup>). Хуторъ въ с. Рогозовѣ, хуторъ въ селѣ Жеребятинѣ, тамъ же „островецъ“, лозы, гай на Карапѣ, другой гай за селомъ Софіевкою, третій—Лисенковскій. Тутъ же и люди, живущіе въ своихъ хатахъ, но „ко двору“ его п. Берла „наслуговуючи“, которые по именамъ слѣдующіе: Климъ Шолопокъ, жеребятинскій... (и т. д.—еще десять душъ). Утверждая это имѣніе за Берломъ, полковникъ говоритъ: „уважаючи на прислуги его, п. судѣ нашего на тотъ часъ полкового, приватно и публѣчно въ Войску чрезъ килка десѧть лѣтъ значне роненіи, всѣ тіи вишь писанніи

<sup>1)</sup> Кому же? Вероятно, ставокъ былъ чужой, и волокомъ рыбу ловить позволялось Берлу.

грунта, футоръ и хати, также и село Рогозовъ (которое онъ, по заслугѣ своей, отъ сорока уже лѣтъ, за ласки войсковой, въ своемъ владѣніи имѣетъ) <sup>1)</sup> потверждаемъ и повагою сего нашего универсалу пилно варуемъ"... Объявляя объ этомъ подтверждѣніи, полковникъ добавляетъ: „люде зась въ своихъ хатахъ жю-чіи, а до двору его, пана судѣ, наслуговуючи здавна, тутъ-же описанныи, якъ предъ симъ до двору его належали сами, такъ и потомкове онихъ албо кто въ тихъ хатахъ по ихъ жити будетъ, ему жъ п. Берлу, жонѣ и наслѣдникомъ его подсуст-ствовати” <sup>2)</sup> и наслуговати мѣютъ, а п. сотникъ, атаманъ и войть жебы до ихъ не интересовалися и нѣ въ чемъ не чепали“... Упоминаемы въ этомъ „универсалѣ“ <sup>3)</sup> хаты, разумѣется, были пустыя и наготовлены для бродившихъ „лѣзныхъ“ <sup>4)</sup> семей, которая въ нихъ осѣдали, какъ рои пчель въ ульяхъ, и, сѣвъ, становились подсосѣдками. Такими подсосѣдками были и тѣ одиннадцать лицъ, которыхъ актъ полковника называетъ поименно и которымъ полковникъ приказываетъ наслуговать Берлу, разумѣется до тѣхъ лишь поръ, пока они будутъ жить въ его хатахъ, при чёмъ и упоминаніе о потомкахъ этихъ подсосѣдковъ тоже другого значенія не имѣетъ.—Вслѣдъ за полу-ченіемъ этого акта Берло вышелъ въ отставку, вѣроятно, по старости.

Вмѣстѣ съ отставкою Берло получилъ отъ того же пол-ковника своего Томары другой „универсалъ“, на с. Панфили,

<sup>1)</sup> По генер. слѣдствію Переясл. полка (*Сборникъ Харьк. Истор.-Физик. Общ.*, VIII, 255), с. Рогозовъ сначала „надлежало до сотни Воронковской, а послѣ больше сорока уже тому лѣтъ, замладѣлъ Иванъ Берло, будучи сотникомъ воронков-скимъ“.. Это значитъ, что Берло захватилъ Рогозовъ въ свое владѣніе, пользуясь благопріятными обстоятельствами, т. е. добрыми отношеніями съ полковниками...

<sup>2)</sup> Повидимому, въ этомъ словѣ пропущены, по ошибкѣ, слоги си, т. е. имѣлось въ виду написать малоупотребительное подсусѣдствовати. Слѣдовательно, полковникъ приказывалъ живущимъ въ хатахъ Берла людамъ—наслуговать ему, какъ вообще „наслуговали“ подсосѣдки.

<sup>3)</sup> Подобные свои акты полковники обыкновенно называли „листами“ и оч-рѣдко—универсалами.

<sup>4)</sup> Лѣзныи (отъ польск. luszny, лѣзну) назывались праздношатавшіеся кресть-яне, свободные отъ какого бы то ни было „подданства“; иногда эти люди въ поль-скихъ законоположеніяхъ называются зулетлями. См. у Линде.

которое находилось у Берла, повидимому, въ урядовомъ владѣніи по рангу судейства:—, Памятаючи мы, едно, на стародавнія службы въ Войску безпрестанно роненія п. Ивана Берла, знатного товарища войскового, въ каждомъ неодступне походѣ працы, другое—во всякихъ полѣценіихъ ему одѣ нась интересахъ, совершенно истинную управность, хочай и уряду судейства полковбого Переяславского на собѣ не маеть, однако самое достоинство велитъ ему всякій показати ку его жъ пожиткови респектъ, прето не иное напе ему якое оказуючи респектованне въ совершенствѣ, тилко село Панфили, въ сотнѣ Яготинской лежачое, якое и за уряду судейства мѣль во владѣніи, теперь ему жъ пану Ивану Берлу подаючи въ область, симъ нашимъ ствержаемъ универсаломъ... (Выданъ 24 іюня 1712 г.) Этотъ полковничій универсаль тогда же быль утвержденъ и универсаломъ Скоропадскаго. Томара, повидимому, очень благоволилъ къ Берлу, такъ какъ въ іюнѣ 1715 г. выдалъ ему и другой актъ, которымъ увольнялъ крестьянъ Берла, посаженныхъ имъ на скупль, отъ общественныхъ повинностей: „Ознаймуемъ симъ нашимъ писаніемъ, ижъ просилъ насъ п. Иванъ Берло, знатный товарищъ войсковый, абысмо людей его, въ Панфилахъ на грунтахъ его купленныхъ мешкающихъ, отъ тягостей послопитыхъ, подачокъ и станцій (постоеvъ) уволнили; прето мы, не отмовивши его п. Берла прошенію, респектомъ знатныхъ услугъ его жъ въ полку нашомъ и во всемъ Войску Запорозкомъ роняющихъ зъ давнихъ лѣтъ, помянутыхъ оного людей на власныхъ грунтахъ, въ селѣ пререченномъ живущихъ, уволняемъ, зачимъ, абы п. сотникъ яготинскій зъ урядомъ, а особливе атаманъ и войтъ панфилскіе, пререченныхъ пана Берловихъ людей до жаднихъ повинностей послопитыхъ, поборовъ, работизнъ и подводѣ не вожилися потягати и станцій на ихъ насилати и инишихъ трудностей чинити не дерзали“... Хотя это распоряженіе полковника относилось, какъ мы понимаемъ, только къ тѣмъ крестьянамъ, которые жили на скупль<sup>1)</sup>, и

<sup>1)</sup> Скупля противополагалась крестьянамъ, жившимъ на собств. „грунтахъ“.

следовательно относилось далеко не ко всемъ панфильскимъ крестьянамъ, но тѣмъ не менѣе и такія распоряженія полковники дѣлали рѣдко, и настоящій случай указываетъ, что Томара очень милостиво относился къ Берлу, дѣлая для него болѣе, или менѣе исключительное распоряженіе.

Познакомившись съ имущественнымъ положеніемъ Берла скажемъ о его семье.

Старшій сынъ Берла Василій учился, въ „кіевскихъ школахъ“, и отецъ его въ своемъ завѣщаніи говорить, что это обученіе сына „не безъ кошту“ обошлось ему, такъ какъ нужно было „госпѣды“ (квартиры) нанимать и „инспекторамъ за науки платить готовизюю“, т. е. деньгами, а не продуктами какими. Какъ видно, то обстоятельство, что Василій получиль по завѣщанію дѣдовскія земли, не освобождало отца отъ тратъ на его воспитаніе. Женился Василій Берло на Настасіѣ Ивановнѣ Сулимовнѣ, отецъ которой, женатый на дочери бывшаго Переяславскаго полковника Леонтія Полуботка, сначала былъ воронковскимъ сотникомъ, а потомъ генеральнымъ хоружимъ. Такимъ образомъ старшему сыну Берла выскатаана была жена изъ знатнаго рода, который связывалъ его съ властными людьми въ гетманщинѣ: жена В. Берла была напр., родною племянницею извѣстнаго черниговскаго полковника Павла Полуботко. Женившись, Василій отѣлился отъ отца, причемъ послѣдній нашелъ нужнымъ тогда же дать сыну часть своей земельной „худобы“. Даль онъ ему изъ недвижимаго имѣнія два двора, одинъ—въ Воронковѣ, въ которомъ тотъ родился, „на плецу половиною Сомковскомъ“ (т. е. дворъ, половина площади кото-раго принадлежала Сомку), а другой дворъ, въ которомъ самъ Берло когда то жилъ и въ которомъ указаны слѣдующія постройки: „свѣтлица съ комнатою“, „пекарня“ съ сѣнми, коморъ двѣ, „подъ единъ побой, на помостахъ“ <sup>1)</sup>, кухня, погребъ «походящій» (походной), „шопа“ (сарай) надъ погребомъ. Данъ былъ Василію еще и „млинъ на греблѣ руччинской, объ одномъ ка-

<sup>1)</sup> Подъ единъ побой—въ одчу слизь, а на „помостахъ“ значить—съ дощатымъ, а не съ землянымъ поломъ.

менѣ мучаномъ“<sup>1)</sup>. Кромѣ того, отецъ „осадилъ“ для Василія около Воронкова „слободку, человѣковъ десятковъ кілько подданныхъ, на землѣ покойной паневъ Сомкової, “при чёмъ,— добавляетъ Берло,— „сотникующи тамъ (въ Воронковѣ) кілько десять лѣтъ, чинилъ тимъ людямъ (жителямъ слободки) дефолгацию и полегкость и оборонялемъ отъ всякихъ тяжаровъ мѣскихъ“. Изъ движимости Василій при женитьбѣ получиль: „коней двое верховыхъ съ седзенемъ (сѣдломъ) и уздечкою гончою“ (верховою), шесть лошадей рабочихъ („клячъ“), плугъ воловъ (т. е. три пары), коровъ пять, овецъ тридцать и пчелъ двадцать ульевъ. Денегъ на Васильеву свадьбу издержано, по словамъ отца, 700 золотыхъ, изъ которыхъ 300 нужно де было занять... Женитьба Василія Берла на Сулимовнѣ можетъ быть дала ему и возможность занять урядъ воронковскаго сотника, который передъ тѣмъ занимали сначала тестъ его, а потомъ отецъ.— Послѣ Василія остался одинъ сынъ Иванъ, служившій бунчук. товарищемъ; у него были только дочери <sup>1)</sup>.

Дочь Ивана Берла отъ Сомковны, Ирина, вышла замужъ за какого то „пана“ Петровскаго „изъ Переяслава.“ Вѣроатно, это былъ Лука Петровскій, писарь Переяславскаго полка (1696—1706), взятый шведами вмѣстѣ съ переясл. полковникомъ Мировичемъ въ плѣнъ, въ 1706 г., по освобожденію отъ которого въ 1712 г., получилъ полковое сотничество <sup>2)</sup>.

Отъ второй жены, вдовы Рустановича, Берло имѣлъ сына Арсенія и дочь Софью. Арсеній Берло, какъ будущій Переяславскій епископъ, обращаетъ на себя особое вниманіе, тѣмъ

<sup>1)</sup> Изъ нихъ Татьяна была замужемъ за войск. товар. Диагріемъ Волева. темъ (1775 г.), Наталия—за кіевск. бургістромъ Семеномъ Козе скимъ и Аграфена—за какимъ то Василіемъ Варфоломеевымъ.

<sup>2)</sup> Лука Петровскій владѣлъ селомъ Скопцами, даними ему Мазепою въ 1696 г. Послѣ Петровскаго осталася двѣ дочери: Евдокія, бывшая замужемъ за бунт. тов. Степаномъ Максимовичемъ, и Анна, мужемъ которой былъ Бахчевскій викресть изъ евреевъ, служившій у переясл. епископа Шумланскаго и получившій за эту службу санъ священника. Его сынъ Иванъ Бахчевскій былъ известнымъ художцемъ въ Переяславщинѣ въ к. XVIII в. См. Сулим. Арх., 113.

болье, что печатныя свѣдѣнія о его происхожденіи почти всѣ невѣрны<sup>1)</sup>.

Арсеній, какъ и старшій его братъ, учился сначала въ тѣхъ же „кіевскихъ школахъ“, причемъ и для него нанимались „инспекторы“, которымъ платилось „готовизною“. Но Арсеній, какъ видно, и самъ къ наукамъ настолько прилежно относился, что не удовлетворился кіевскими школами, и послѣ нихъ отправился для дальнѣйшаго образованія во Львовъ, какъ это нерѣдко дѣлали ученики Кіевской академіи въ к. XVII и нач. XVIII в. в.—Выправляя Арсенія во Львовъ, отецъ снабдилъ его „сукнями“ (верхнею одежддою), далъ ему „коня съ возомъ“ и денегъ талеровъ двадцать. Во Львовѣ Арсеній пробылъ не сколько лѣтъ и вернувшись оттуда, сталъ просить отца—позволить ему принять монашество („принять габѣть“) въ Печерской лаврѣ. Отецъ не перечилъ сыну, но такъ какъ „въ чась постригу“ Арсенія отецъ его куда то отлучался изъ дома (вѣроятно, въ какой нибудь походѣ), то Арсенія снаряжала въ монашество его мачиха Мазапетовна. Для этого сдѣлана была ему одежда: пара „суконъ“ (верхняя одежда), сутана штаметовая (*стамедъ*—особаго рода сукно) и „реверенда“ (ряса) тонкаго французскаго сукна, подшитая волчими „шлямами“ (подбрюшина). Кроме того, Арсенію дана была пара буланыхъ коней-возвовиковъ, съ „колясою“. Принявъ монашество, Арсеній уже въ 1717 году былъ архидіакономъ митрополіи Кіевской. Въ 1722 году онъѣздилъ въ Москву съ ризницею и свитою, въ посвященію Вар-

1) Напр., въ *Историческомъ Очеркѣ Полтавско-Переяславской епархіи*, игум. Поліевкта, (Полтава, 1868 г., отд. оттискъ изъ Полтавск. епарх. вѣд. 1867 г. № 18—24), Арсеній называется сыномъ переяславского протоіерема на основаніи записи въ симодикѣ панфильской церкви, гдѣ говорится: „Родъ отца Берло протопопы переяславского. Помини, Господи, рабовъ своихъ: Иоанна, Татіану, Анну, Марину, Марію, іеромонаха Арсенія“. Въ этихъ именахъ слѣдуетъ видѣть отца и мать Арсенія и его сестеръ (Анну двоюродную и Марину родную). Называемый въ этой записи—протопопъ переяславский былъ конечно Андрей Верло, который могъ сдѣлать и саму запись. Невѣрна свѣдѣнія игумена Поліевкта повторены г. П. Девицкимъ въ его *Історіи Переяславской семинаріи*. Кіевск. Стар. 1889 года, февр., 428.

лаама Ванатовича на кіевскую архієпископію. Въ это время Арсеній посвященъ былъ во іеромонаха и вслѣдъ затѣмъ—въ санъ архимандрита съ назначениемъ настоятелемъ Кіево-Межигорскаго монастыря. Можетъ быть, въ это время Арсеній обратилъ на себя особое вниманіе Феофана Прокоповича, которое было причиною, что въ 1729 г. Арсеній былъ избранъ епископомъ Могилевско-Бѣлорусской епархіи и утвержденъ въ этомъ санѣ синодомъ и императоромъ<sup>1)</sup>). Но польскій король не согласился на епископство Арсенія, указывая, что онъ избранъ не изъ знатнаго дворянства. Тѣмъ не менѣе Арсеній прожилъ въ Могилевѣ около трехъ лѣтъ, именуясь администраторомъ Могилевской епархії<sup>2)</sup>. Потерявъ надежду получить утвержденіе въ санѣ могилевского епископа, Арсеній отправился въ Петербургъ и здѣсь при дѣятельной помощи Феофана Прокоповича, въ 1733 г. былъ назначенъ епископомъ Переяславскимъ. Переяславскіе епископы этого времени считались коадьюторами кіевскихъ митрополитовъ, въ область управлениія которыхъ входила вся Полтавщина. Вѣроятно, пользуясь тѣмъ, что въ этотъ моментъ митрополитовъ въ Кіевѣ не было, а были лишь кіевские архіепископы, Арсеній обратился въ синодъ съ представлениемъ объ освобожденіи Переяславской кафедры отъ кіевской зависимости и дать ей такія же права, какія имѣла кафедра Черниговская. Представлениe Арсенія было уважено (видимо, при помощи Феофана Прокоповича), и съ августа 1733 г. Арсеній получилъ право самостоятельнаго епископства съ наименованіемъ Переяславскимъ и бориспольскимъ. Впрочемъ предѣлы Переяславской епархіи ограничились однимъ Переяславскимъ полкомъ (теперешніе уѣзды Переяславскій и Золотоношскій); остальная Полтавщина продолжала находиться въ вѣдѣніи Кіева. Въ 1735 г. Арсеній былъ переведенъ въ Бѣлгородскую епархію, но его болѣзнь (вывихъ ноги) помѣшила этому перемѣщенію, и онъ остался въ Переяславѣ. Изъ общественной дѣятельности Арсенія Берла

<sup>1)</sup> См Труды Кіевск. Дух. Акад. 1865 г., кн. 8, стр. 604—607.

<sup>2)</sup> Свѣдѣнія о Полт. Переясл. епархіи и ея архипастыряхъ, вгум. Поліевкта, стр. 38—39.

А. ЛАЗАРѢВСКІЙ.

въ его епископствѣ главною является учрежденіе въ Переяславѣ училища, по кругу преподаванія, равнившагося теперешней семинаріи. Въ 1737 г. сдѣлано было общее распоряженіе объ „учрежденіи во всѣхъ епархіяхъ и въ пристойныхъ мѣстахъ, училищъ, по духовному регламенту, для обученія въ нихъ учениковъ священаго чина и церковнаго причта дѣтей, на славяно-латинскомъ языке грамотѣ, а потомъ граматикѣ, риторикѣ и другимъ высшимъ наукамъ“, при чемъ вмѣстѣ съ тѣмъ запрещалось опредѣлять въ церковные чины „неученыхъ людей“. Около этого же времени было ограничено поступленіе козачьей старшины въ духовные чины тѣмъ, что „въ дьяконы и попы вѣльно было принимать не иначе какъ по аттестатамъ мѣстной власти и по позволенію войсковой канцеляріи, понеже многое число духовныхъ не умѣста суть и дабы козакамъ въ войсковой службѣ умаленія не было“. (П. Соб. Зак., № 6614, п. п. 12—13). Въ виду этихъ указовъ высшаго правительства, Арсеній, съ своей стороны, сдѣлалъ слѣдующія распоряженія. Сначала нужно было устроить въ Переяславѣ домъ для школы; для этого дома намѣстникъ Киево-печерской лавры пожертвовалъ находившіяся вблизи Переяслава четыре хаты. Заботясь о перевозкѣ ихъ въ Переяславъ, Арсеній писалъ въ іюнѣ 1738 г. золотоношскому протопопу слѣдующее: „намѣрены мы сего лѣта, при домѣ нашемъ, устроить училище, на которое по требованію нашему о. Илларіонъ Негребецкій, Киево-печерскія лавры архимандритъ съ братіею, со благоволіемъ подарити четыре хаты, за рѣчкою (Трубежемъ) стоячія, якія хаты въ катедрѣ нашей въ сквости были бъ перевезены, со всяя епархіи нашей опредѣлили мы выстачить подводъ 50. По учиненному отъ насъ распоряженію, съ протопопіи своей Золотоношской изволъ, всячестность твоя, подводъ поодно-конъ, числомъ пятнадцать, прислать въ катедру для перевозу оныхъ хатъ на число сего іюля 10 непремѣнно, собравъ ті подводы безошибно: у одного священника возъ, въ другого—лошадь, а отъ третьего—кто къ подводѣ человѣка сопредѣлить. Въ тѣхъ же училищахъ, якъ дасть Богъ устроить, священиче-сکія и церковно-причетническія дѣти святого ученія имѣюгъ

обучатися, что будеть къ большей славѣ и прославленію имени Божія, къ пользѣ же отечества...“ Въ другомъ указѣ (11 сентября) тому же золотоношскому протопопу Арсеній пишетъ: „въ новосооруженныхъ при дому нашемъ архіерейскомъ училищахъ имѣютъ бытъ сего года зачаты ученія—фары и иліфимы, граматики, синтаксисы, поэтики, риторики, для якихъ ученій уже и учители учреждены... А дастъ Богъ слѣдующаго октября на второе число, непремѣнно представлять всей епархіи нашей Переяславской имѣючіе сыновъ своихъ, должныствуютъ подъ опа-сеніемъ штрафа и наказанія. И тіи ученики, священническіе дѣти, которыя слушали синтаксису, то здѣсь (будуть слушать?) поэтики, которыя поэтики то здѣсь—риторики и которыя рито-рики ихъ слушали бѣ непремѣнно (?).... „Отсюда слѣдуетъ дога-дываться, что въ открытое осенью 1738 г. Переяславское учи-лище были переведены изъ Киева уже учившіеся тамъ сыновья священниковъ Переяславской епархіи, при чемъ имъ даны были нѣкоторыя льготы. О дѣйствительномъ открытии осенью 1738 г. Переяславскаго училища говорить указъ Арсенія, писанный 6 ноября 1738 г., въ которомъ читаемъ: „за помощію Божію, при катедрѣ нашей Переяславской (мы) устроили училища и уже въ нихъ собравшіеся ученики славяно-латинскою ученія обу- чаются, которымъ искусствъ учителей учредили и содержимъ въ катедрѣ нашей; особливое же имъ въ дому нашего архіерей- ского опредѣлили пропитаніе“. Указываемое здѣсь „пропитаніе“ отпускалось изъ „катедры“, повидимому, учителямъ, а ученики кормились въ бурстѣ, при чемъ пища для нихъ поставлялась со всей епархіи, какъ видно изъ слѣдующаго мѣста того же указа: „а для учениковъ со всей епархіи отъ церковныхъ пожитковъ и священническихъ доходовъ, по учиненному расположению, токмо една пашня (рожь) да мука пшеничная да гречаная от- части собрана, и то еще не совсѣмъ, помеже круповъ, сыра, масла и прочихъ къ пропитанію потребностей не имѣется; а во ономъ расположеніи опредѣлено—безъ чего всячески обойтись невозможнно, того для по сему вновь учиненному расположению, всечестность ваша, опредѣленное выстачить для пропитанія обу-

чающихся учениковъ долженствуетъ "...<sup>1)</sup> „Искусныхъ учителей“, о которыхъ говорится въ этихъ указахъ, Арсеній приглашалъ изъ Киева; еще и въ 1743 г. онъ просилъ тогдашняго печерскаго архимандрита Тимофея Щербацкаго прислать ему, въ Переяславъ, двухъ ученыхъ монаховъ изъ лавры, для преподаванія риторики и пітики<sup>2)</sup>. Заботы Арсенія объ устройствѣ Переяславскаго училища дали основаніе тогдашнему учительскому его персоналу называть это училище *Берліанскую коллегію*<sup>3)</sup>. Позже изъ этой коллегіи образовалась Переяславская семинарія.

Заботясь объ устройствѣ переяславскаго училища, Арсеній однакожъ личныя матеріальные средства отдавалъ преимущественно на украшеніе Киевской лавры; такъ, онъ дарилъ туда вѣкоторыя церковныя вещи, а въ 1741 г. пожертвовалъ тысячу червонцевъ на позолоту главы въ новой лаврской колокольнѣ. Эта огромная для тогдашняго времени сумма указываетъ, что архіерейскіе доходы и въ незначительной малорусской епархіи въ XVIII в. были не малые и что о благолѣпіи лавры, где Арсеній „принялъ габѣтъ“, онъ заботился болѣе, чѣмъ о нуждахъ своей епархіи.

Умеръ Арсеній Берло 7 іюня 1744 г.

Родная сестра Арсенія, дочь Щуровской, Софья выдана была замужъ за Евстратія Гулака. Гулаки были старые переяславцы, происходившіе отъ переяславскаго обознаго Ивана Гулака (1688 г.); у этого обознаго былъ сынъ Иванъ же, который въ 1699 г. былъ переяславскимъ полковымъ сотникомъ; сыномъ этого Ивана

<sup>1)</sup> Всѣ три указа напечатаны г. Наводскимъ въ Полтавск. Епарх. Вѣдом. 1878 г., № 2. См. также Полт. Еп. Вѣд. 1882 г., № 19, стр. 935—938.

<sup>2)</sup> Очеркъ игум. Полічевата, стр. 12.

<sup>3)</sup> Недавно мы встрѣтили одинъ изъ учебниковъ этой коллегіи 1743 г., озаглавленный такъ: „Volumen continens in se varias occupationes nec non s'holastica exrcitia recte dicendi lingua lat.na ad praecepta alvariana traditum in gratiam ac usum roxolanae juventuti studiosae in collegio Berliano-Pereiaslaviae professore infimae ac mediae lassis Jac bo Javorski. Anno salutis humanae 1743, n annum 1744“. Здѣсь же кстати замѣтимъ, что списокъ учениковъ *Берліанской Коллегіи* за 1744 г. напечатанъ въ Кіевск. Стар. 1888 г., ноябрь, 23—26; въ немъ начитается „учениковъ“—130, въ шести классахъ, начиная отъ „фары“ до „риторике.“

Ивановича Гулака былъ зять Берла Евстратій Гулакъ, занимавшій въ 1734 г. урядъ своего отца. О данномъ дочери Софьѣ вѣнїи, при выдачѣ ея замужъ, Иванъ Берло въ завѣщаніи говоритъ: „выдавши ону ѿ въ станъ малженскій, отвѣнили (Софью) по нашей зможности такимъ вспоможеніемъ: сплендоръ (украшенія) увесъ, якъ належить бѣлоголовскій (женскій), манисто перловое (жемчугъ), сребра питнаго судинокъ (сосудовъ для питья)—три, поясъ у пять гривенъ (вѣсу) срѣбрный, дощатый (изъ пластинокъ), сутозлоцѣстій. Кромѣ того, „подъ часъ веселя Софіиного, дали ей коня зъ колясою, а потомъ еще: коней два и коровъ четыре.“

Отъ Мазапетовны у Ивана Берла было два сына и три дочери, да еще была на рукахъ у Берла его племянница, дочь старшаго Ивана Берла, Анна, которую онъ взялъ на свое поученіе послѣ смерти брата. О ней Берло разсказываетъ въ своемъ завѣщаніи, что достигнувъ возраста, Анна влюбилась въ какого-то Антона Тарловскаго, который, выкравъ ее изъ Воронкова, женился на ней. Этотъ поступокъ „браташки“ (племянницы) очень оскорбилъ дядю, который почелъ самовольный ея уходъ изъ его дома за „встыдъ себѣ“. Но когда Анна пріѣхала съ мужемъ просить у дяди прощенія, то послѣднее тутъ же было ими получено. Антонъ Тарловскій можетъ быть былъ отцомъ того извѣстнаго „дикаго пони“, который по преданіямъ игралъ такую видную роль въ колонизаціи Екатеринославщины и который будто бы вѣнчалъ императрицу Елизавету Петровну съ Разумовскимъ въ Козельцѣ, на пути ихъ въ Киевъ <sup>1)</sup>). Изъ завѣщанія Ивана Берла видно, что Антонъ Тарловскій уже въ 1717 г. былъ священникомъ. Берло подробно перечисляетъ тѣ подарки, которыми онъ надѣлялъ молодую чету при ея посѣ-

<sup>1)</sup> О „дикомъ пони“ о. Кириллѣ Тарловскомъ см. Чернг. Губ. Вѣд. 1887 г. № 63, где записано преданіе о томъ, что онъ сочеталъ императрицу бракомъ („съ необычайной простотой и таинственностью“) съ гр. А. Г. Разумовскимъ, въ небольшомъ деревняномъ дворцѣ, построенному къ пріѣзу, на берегу Остра, въ г. Козельцѣ. Преданіе записано со словъ глубокаго старика, мѣстнаго протоіерея Ф. И. Долинского (умершаго лѣтъ десѧть назадъ), почему преданіе это не лишено значенія.

щеніи дяди, при чёмъ Тарловскіе дали послѣднему и „квитанцію“, что они не будуть затѣмъ „турбовать Берла за отцовскую отчизну“. Изъ этой „квитанції“ слѣдуетъ заключить, что источникомъ для подарковъ служило отцовское наслѣдство, „браташки“, оставшееся у дяди... Тутъ же Берло упоминаетъ, что, онъ выхлопоталъ мужу племянницы и приходъ („парафію“) въ с. Нехайкахъ, давши за это тогдашнему Переяславскому епископу Захарію Корниловичу „червоного золотого“. Отъ Мазапетовны Берло имѣлъ двухъ сыновей—Данила и Андрея, и трехъ дочерей—Мариву, Настасью и Елену. Разсказавъ въ завѣщаніи о положеніи своей семьи, Берло далѣе говоритъ, что главная его цѣль заключается въ томъ, чтобы послѣ его смерти старшія дѣти (отъ первыхъ двухъ женъ) не спорили съ своею мачихою Мазапетовной и ея дѣтьми и чтобы при этомъ „костьми его, Берла, не ворушили“. Къ этому Берло добавляетъ, что если старшія дѣти отъ первыхъ двухъ женъ рожденныя, въ чёмъ считаютъ себя обиженными и обдѣленными по этому завѣщанію, то онъ просить ихъ заявить свои претензіи теперь же ему лично, пока онъ еще живъ, а онъ обязывается каждому изъ нихъ дать полное объясненіе и исправить то, что окажется неправильнымъ; все это обѣщаетъ онъ сдѣлать, лишь бы они, старшія дѣти, по смерти его, не беспокоили его жену, на которую они „похвалки чинять“. Женѣ своей Мазапетовнѣ Берло по завѣщанію назначилъ слѣдующія имѣнія: дворъ въ Переяславѣ, купленный у тамошняго протопопа Николая Мосцицкаго, хуторъ въ с. Панfilaхъ и другой хуторъ въ с. Рогозовѣ, а также и вся вообще земли. Все это имѣніе завѣщается „самой женѣ“ и меньшому сыну Андрею, „если будетъ поволный матцѣ“ (т. е. если будетъ слушать мать); а если этотъ сынъ окажется непослушнымъ, то завѣщаемое имѣніе должно принадлежать одной женѣ, а жена, во всякомъ случаѣ, „повинна будетъ съ тихъ же набитковъ випосадити дочерей Настасью и Елену, когда Господь Богъ подастъ имъ станъ малженскій воспріятии“; при этомъ самъ отецъ назначилъ этимъ дочерямъ по пять коровъ и по пять рабочихъ лошадей.

(„клячей“) и кромѣ того, еще по пять кубковъ „пестровлоцѣстыхъ“. Сынъ Данило и дочь Марина здѣсь не упомянуты конечно потому, что они въ это время были уже отданы.

Тутъ слѣдуетъ замѣтить, что старый Берло называлъ въ завѣщаніи своеемъ два *хутора* въ Панфилахъ и Рогозовѣ, какъ намъ кажется, маскируетъ этимъ названіемъ села Панфилы и Рогозовъ, которыхъ онъ не считалъ себя въ правѣ завѣщать, а между тѣмъ, имѣя въ Панфилахъ и Рогозовѣ купленныя земли съ сидѣвшими на нихъ крестьянами, онъ могъ говорить и о хуторахъ...

Написавъ завѣщаніе, Берло послалъ его „до вычитанія“ старшимъ двумъ сыновьямъ, которые вслѣдъ за тѣмъ прїѣхали сами въ Переяславъ, гдѣ жилъ старый Берло, и тутъ стали было „домовляться отчизни“, „нажитой съ сею женою“ (т. е. Мазапетовною); но отецъ „декларовалъ“, что отдаетъ имъ только то, что нажилъ съ ихъ матерями, а чтѣ нажилъ съ Мазапетовною, то все отдаетъ дѣтямъ отъ нея рожденными. Споры отца съ сыновьями продолжались, какъ говорится въ завѣщаніи, нѣсколько дней, пока наконецъ сыновья уступили, „склонившися, не нарушающи отцовскаго себѣ благословенія“, и признали то, что кому изъ нихъ тестаментомъ назначено, при чемъ просили у отца еще „прощенія съ тѣмъ одозвомъ, же уже вовся не мѣли турбовать жены его и дѣтей съ нею спложенныхъ“... Духовное завѣщаніе Берло написалъ въ 1717 г., не обозначивъ его мѣсяцемъ, а 1-го января слѣдующаго 1718 г. Василій далъ отцу письменное обязательство, <sup>1)</sup> которымъ, *по совѣту отца*

<sup>1)</sup> Року 1718, пануарна мѣсяця 1. Я, Василій Берло, будучи на сей часъ сотникъ варонъківскій, чину вѣдомо симъ моимъ рукописаю, иже по благословенію всемилостивого моего патрона и добродѣя его илл. пана Иоанна Беръла, иллого родителя, части отчизны трудами и стараніемъ родителскими на мене спадающей, набитой, рѣчей рухомихъ и верухомахъ, зъ доброй моей волѣ, п. бра тамъ моимъ Данилу и Альдрѣви, спложеннымъ зъ пасюко Анною Мазапетовною, итерою родителкою мою, уступую по согласію и совѣту люблиного отца брата моего Арсенія Берла, и якъ въ той децисии кондиції за рукою его превелебности выражена, на томъ и я руку свою подпишу. Василій Берло, сотникъ варонъківскій, рукою власною. (Съ подлинника).

брата Арсения Берла, уступил право свое на слѣдовавшее ему отцовское наслѣдство братьямъ Данилу и Андрею.

Заботы Ивана Берла о соглашениі старшихъ сыновей на уступку ими своихъ правъ на „отчизну“—младшимъ братьямъ, указываетъ, по нашему мнѣнію, что старый Берло изобрѣталь здѣсь способъ—какъ бы маєтности свои, Рогозовъ и Панфилы, полученные по универсаламъ, передать вдовѣ и младшему сыну помимо Василія и Арсения, на что онъ не имѣлъ права. Называя эти маєтности въ завѣщаніи лишь *хуторами*, Берло, повторяемъ, имѣлъ въ виду *усилить свое право* на распоряженіе ими... Какъ видимъ, Берло достигъ своей цѣли, но едва ли не потому лишь, что Арсеній, будучи монахомъ, не только что самъ согласился отказаться отъ права на „отчизну“, но и старшаго брата къ тому склонилъ.

Иванъ Берло умеръ, оставивъ вдову съ тремя неустроенными дѣтьми: сыномъ Андреемъ и дочерьми Настасіей и Еленой. Время смерти его неизвѣстно, но вдова его обратилась къ гетману съ просьбою объ утвержденіи за нею мужниныхъ маєтностей въ нач. 1721 года, почему можно думать, что и мужъ ея умеръ около этого же времени. Въ универсалѣ Скоропадскаго, выданномъ (28 марта 1721 года) вдовѣ Берла, читаемъ: „вдова панъ Анна Мазалетовна презентовала намъ унїверсалъ нашъ, въ року 1712, ему небожчику Ивану Берлу выданный, на село Рогозовъ и на футоръ тамошній, прозвываемій Пѣсоцковскій, такожъ листъ покойного п. Стефана Томари, полковника переясловскаго, ему же небожчику Берлу въ року 1715 данный, згъ уполнемъ людей въ сель Панфилахъ десати человѣкъ, на власныхъ его покойного покупленныхъ грунтакъ погребциамъ<sup>1)</sup> мешкающихъ, отъ налоговъ, поборовъ ратушныхъ и работизнъ... и просила на вѣсъ тиis добра нашей унїверсалной конфѣрмації“. Исполнная эту просьбу, гетманъ

<sup>1)</sup> Слѣдуетъ думать, что слово *погребци* употреблено здѣсь въ смыслѣ землянокъ. Въ Прилуцкомъ уѣздѣ есть село *Погребы*, возникшее на мѣстѣ разоренного татарами села *Держикрал*; можетъ быть и тамъ название Погребовъ возникло отъ тѣхъ землянокъ, въ которыхъ ютились новые насельники старого селища.

выдалъ универсаль, „поварою котораго всѣ вишеписанные добра и грунта въ безперепонное заживане ей, паней Берлиной, ствердилъ“, съ обычными оговорками относительно послушанія крестьянъ, которые „безъ всякого огурства послушенство и повиновеніе отдавати должныствуютъ“.

Одновременно съ матерью обращался къ гетману и старший сынъ ея Данило, въ то время бунчуковый товарищъ, съ просьбою объ утвержденіи за нимъ маетностей; какихъ именно—неизвѣстно, но онъ получилъ универсаль, въ томъ же 1721 г., только на дворъ въ Воронковъ и на хутора въ Воронковской сотнѣ. Можно думать, что Данило Берло обратился къ гетману съ просьбою объ утверждезія за нимъ „отчизны“, по крайней мѣрѣ въ части, но что гетманская канцелярія (т. е. въ дѣйствительности генер. писарь Савичъ) нашла возможнымъ во всемъ исполнить завѣщаніе Ивана Берла, а Данилу—дать универсаль лишь на то, что, повидимому, отцемъ было ему отдано еще при жизни.

Послѣ смерти мужа, Мазапетовна осталась жить съ младшимъ сыномъ Андреемъ и двумя незамужними дочерьми. Андрей скоро устроился, получивъ мѣсто священника въ Переяславской Успенской церкви, и мать осталась безъ защитника, тѣмъ болѣе что и старшій сынъ ея Данило вскорѣ умеръ (прежде 1725 г.).—Этимъ положенiemъ вдовы Берлихи воспользовались сильные со-сѣди и начали ее тревожить, захватывая ея земли. Въ это время на младшей дочери Берла посватался канцеляристъ генер. канцеляріи Андрей Володковскій. Одно мѣсто его службы давало уже ему значеніе, почему Мазапетовна имѣла основаніе искать въ немъ защитника своего „дома“. Желая привязать Володковскаго къ этому своему „дому“, Мазапетовна отдала ему село Рогозовъ. Любопытный объ этомъ актѣ вдовы „Берлиной“ гласитъ слѣдующее: „Поневажъ дѣйствиемъ и изволеніемъ Божіимъ сбылося, же п. Андрей Володковскій, генер. войск. канцеляріи канцеляристъ, дому моему усновился, дщерь мою Елену себѣ за малжонку понялъ, и видячи я его ку себѣ и дѣтямъ своимъ: Андрею Берлу и сыновой моей Даниловой Берлиной удовствуючай,

зичливость и пріязнь, и во многихъ теперь приключающихсяъ трудностяхъ и турбацияхъ, такъ о завладѣніи млина и о отнятіи подданныхъ, и въ прочихъ обидахъ и разореніяхъ помошествующаго своимъ коштомъ и прадею, того ради я, *переговоривши съ сыномъ своимъ Андреемъ Берломъ, священникомъ, на вспарте его, Володковскаго юсподарства, маєтность покойного мужа моего село Рогозовъ заслуженную и отъ пятидесяти пяти лѣтъ владѣемую... вручаю и уступаю; да въ томъ же сель власній, купленій за гроши мужемъ моимъ прозвываемій Нѣсоцкій хуторъ...* во вѣчность и потомное владѣніе ему, п. Володковскому, дарю... Упомянувъ о передачѣ при этомъ Володковскому всѣхъ документовъ на Рогозовъ и на Нѣсоцкій хуторъ, вдова затѣмъ добавляетъ: а мѣль бы кто его, Володковскаго, зъ дѣтей моихъ, чили зъ внучатъ, чили съ первой и другой женъ покойного мужа моего дѣтей, якихъ духовною за живота своего отдѣлилъ, якъ надлежитъ, вивѣниль и квѣтовалъ, турбовать, трудности и препятствія чинити въ тихъ грунтахъ, отъ мене Володковскому давнихъ, или ихъ отниматъ, то яко татъ и хищникъ чужого имѣнія буде во мною и мужемъ моимъ на страшномъ второмъ пришествіи предъ неліцемѣрнимъ судію судится и да будетъ анасема проклять<sup>1)</sup>.

Такимъ образомъ по этому акту Мазапетовна отдаетъ затю *населенную* мужину маєтность, помимо сыновей... Правда, мужъ ей, умирая, далъ ей власть распоридиться селами по своему усмотрѣнію; гетманскій универсаль какъ бы укрѣплялъ за нею это право; но тѣмъ не менѣе обычное право препятствовало вдовѣ отдавать полученную по универсалу маєтность затю, хотя на эту уступку и согласился, какъ говорить актъ, младшій сынъ Мазапетовны. И мы видимъ, позже, что распоряженіе вдовы всетаки не смогло стать крѣпкимъ, такъ какъ

---

<sup>1)</sup> Подпись: А́нна Мазапетовна Берлина, неумѣющая писать сику своему подписать рукою позелѣла. Андрей Берло рукою приложилъ свято успенскій пергаментъ... (Конецъ вытерть).

Володковский, не смотря на свое положение<sup>1)</sup>, удержать за собою Рогозова не смогъ: это видно изъ того, что въ к. XVIII в. владѣльцемъ этого села былъ одинъ изъ внуковъ Андрея Берла.

Выше уже сказано, что младшій сынъ Ивана Берла, Андрей, промынялъ козацкую саблю на рясу священника. Вѣроятно, что священство Андрея Берла явилось слѣдствіемъ близкаго его родства съ Арсеніемъ Берломъ, протекція котораго обѣщала младшему брату карьеру и въ духовномъ его званіи, а козацкая старшина иногда предпочитала эту карьеру—воинской, въ виду связанныаго съ ней освобожденія отъ походовъ и другихъ воинскихъ повинностей. Извѣстенъ такой случай: въ 1724 г.. передъ походомъ козаковъ въ Сулакъ, сынъ бунч. товарища Якимъ Кульбака, желая избѣжать этого похода, побѣхъ было въ Киевъ „для поповства“, но полковникъ послалъ за нимъ въ погоню съ приказомъ, „чтобы онъ того не дерзаль чинить“. (Зап. Як. Марк., I, 55). Несомнѣнно, что Андрей Берло не проигралъ въ перемѣнѣ общественнаго своего положенія, такъ какъ послѣ священства въ Переяславской успенской церкви, онъ сталъ Переяславскимъ протопопомъ и оставался на этомъ мѣстѣ до смерти, около двадцати лѣтъ (1735—1755 г.). Священство не мѣшало Андрею Берлу получить по смерти матери во владѣніе одну изъ отцовскихъ мѣстностей, с. Панфили. Кромѣ того, на протопопствѣ Берло наживалъ всякаго рода „худобу“ такъ-же успѣшно, какъ это дѣлала и старшина. Напр., по купчей 1755 г., „попадя“ сосновская, по умертвіи мужа своего священника сосновского Герасима Золотухи, съ сыномъ своимъ священникомъ с. Ничипоровки Иваномъ Золотухою, продала отцу Андрею Берлѣ, протопопу Переяславскому, ставокъ съ гребелькою и берегами“, около с. Соснова, „стодовжъ разстояніемъ съ версту“, за сто рублей. Такое пріобрѣтеніе, какъ „ставокъ“ (прудъ, а и. б. и озеро) длинною съ версту (образовавшейся изъ заливовъ Супой, при которомъ расположены села Панфили и Соснова),

<sup>1)</sup> О Володковскомъ, А. В., см. Опис. Ст. Малор., II, 45. Изъ генер. казначея онъ получилъ урядъ изѣнскаго полкового есаульства (1734—1746), котораго занималъ за участіе въ насилияхъ полковника Божича.

заплоченное столь дорогою для того времени цѣною, было пріобрѣтеніемъ несомнѣнно крупнымъ<sup>1)</sup>.

Послѣ Андрея Берла остался сынъ Иванъ, который въ 1764 г. былъ войсков. канцеляристомъ, а затѣмъ въ отставку, въ 1773 г., получилъ чинъ полков. судьи. У него было четыре сына: Павелъ, Иванъ, Пантелеимонъ и Михаилъ, изъ которыхъ Иванъ и Пантелеимонъ по спискамъ 1805 г. значатся корнетами и владѣльцами: Иванъ с. Рогозова (53 крест. м. п.), а Пантелеимонъ—с. с. Панфиловъ и Комаровки (108 крест. м. п.).

О потомствѣ старшаго брата Андрея Берла—Данила точныхъ свѣдѣній у насъ нѣть; но въ документѣ 1799 г. показаны троюродными братьями сыновей Ивана Андреевича Берла—Матвѣй и Пантелеимонъ, называющіе себя сыновьями полковаго писаря Владимира Берла. Зная, что у старшаго сына Ивана Берла Василія былъ одинъ только сынъ (Иванъ), слѣдуетъ заключить, что Владимиръ Берло былъ сыномъ Данила Ивановича Берла, умершаго раньше своей матери. Гдѣ онъ былъ полковымъ писаремъ—изъ документовъ не видно.

---

На этомъ кончаются наши свѣдѣнія о Берлахъ, найденныя въ обрывкахъ ихъ семейнаго архива. Какъ ни скучны эти свѣдѣнія, но все же въ нихъ находимъ вѣсколько интересныхъ чертъ для исторіи общественнаго быта старой Малороссіи, а при скучности этого рода свѣдѣній слѣдуетъ сохранять и такія черты. Только заботливымъ подборомъ послѣднихъ можно приготовить достаточный матеріалъ для давно ожидаемой книги—о юридическомъ бытѣ старой Малороссіи.




---

<sup>1)</sup> По смерти Андрея Берла, младшій сынъ священника Герасима Золотухи Герасимъ Злотковскій возбудилъ противъ Андрееваго сына—Ивана Берла споръ требуя въ свою долю доплатить за „ставокъ“, вслѣдствіе чего Берло и доплатилъ ему 25 рубл. Здѣсь интересенъ случай—какъ легко было сину Золотухи измѣнить отцовское прозвище въ половинованное Злотковскій...

## Приложение.

---

Духовное завещание Переяславского судьи Ивана Берла. 1717 года.

Во имя Пресвятой Животворящей и Неразделимой Троицы,  
Отца и Сына и Святого Духа. Аминь.

Звичай тотъ в людехъ поводится, когда кто бываетъ болезнью  
обятый и призрѣній отъ Бога, яко и я грѣшный Иванъ Берло важду  
себе часто у слабомъ моемъ здоровью, умислилъ, по доброй волѣ  
моей сей тестаментъ мою рукою написати, жебы по моей смерти  
дѣти мои од первихъ жонъ двухъ моихъ покойныхъ з теперешнею  
третєю женою мою Анною Мазапетовною, яко и з дѣтми тожъ моими  
з нею зложенными, не вицнали поззовъ и турбаціи не заводили,  
а костми моими неворошили, лечъ кгды кому о що з дѣтей моихъ  
первихъ жонъ покойныхъ моихъ идетъ, поколъ еще я во живихъ обрѣтауся,  
позволяю мнѣ самому договорити и кому чого не доходитъ, на мнѣ  
упоминатися; я повиненъ буду кожному одвѣтовати і справитися, а  
не жона моя Мазапетовна, на которую похвалки чините неслушне,  
бо кгди она мнѣ пошлюбивши и въ домъ мой зо мною прививши, не  
застала у мене жадной готовизни, нѣ з срѣбра, нѣ з цени, а нѣ з фанѣ  
покойныхъ матерей вашихъ, бо любо що з плендоровъ покойной жони  
моей Сомковни было позостало, тое дочери моей Іринѣ, з Сомков-  
ною же зложенней, досталося, некому иииному. Такоже по небожце  
Татианѣ Щуровщаницѣ, другой жона моїй, що было позостало з но-  
шения небожничиного, то Софиѣ, дочери моїй, зъ нею зложенней  
оддано усе. А теперешная жона Мазапетовна позосталихъ фанѣ и  
плендоровъ од первихъ жонъ моихъ и найменшої рубчине не при-

виннаѧ, якихъ не приймала и непожитковала, которую симъ рукописаннемъ моимъ одѣ турбадѣи и позвов на неѣ одѣ дѣтей моихъ обваровую и заступаю; а мѣли бы дѣти мої, Василий, Арсений и Софья дочерь моѧ, і кто ли колвекъ, сей доброволниий тестаментъ мой касовати или разоряти, на таковому противникови и разорителеви моему да будетъ клятва святих отецъ триста осинадесят, іже в Никеѣ, і самъ Всемогущій Господь Богъ разорить душу его во ад муки вѣчной. Аминь.

Сынови моему Василию Берлови, зложенному з покойною Параскевиеню Сомковою, которого уже зъ сею женою мою Мазапетовкою дружилемъ его, далемъ ему сынови Василиеви двурѣ у Воронковѣ, в которомъ родился а дворъ де ново мною фундований на плецу половиною Сомковкономъ (sic), на которомъ том плецу засталем свѣтлицу велии дряхлую і огорѣлую, которая до мене еще била занялася. А половину плецу на двори до моего фундовання об межу купилим у Мартина Говорухи, жителя старинскаго, тот дворъ, свѣтлица з комнатою, пекарня з сѣнми, комор двѣ под едии побой, на помостахъ, кухня, погребъ походящій и шопа надъ погребомъ. Я самъ у том дворѣ жилем, такъ зо всѣмъ отдалем Василиеви сынови. А в часъ женитба сына моего готовизною грошей самих розийшлося сѣм сот золотихъ, чотириста зображеній из Мазапетовною, женою мою, а триста золотихъ позначеній у Прокопия, хоружого чернѣговскаго полкового, покойного зятя нашего. Млин на греблѣ Руччинской прозиваемой, о единомъ каменѣ мучаномъ, который з Мазапетовною женою мою, фундований, дан естъ сынови Василиеви; также коней двое верховых з седзеніем і уздечкою гунчою, пестро злосцѣтою, клячъ шист, волув плуг, коров пять, овец тридцат, пчулъ двадцат уллювъ, любо и у себе мало статку мѣлемъ, не безъ кошту и тое было черезъ колко роков намъ из женою Мазапетовною господи наймовати, за науки школъ киевскихъ сынамъ Василию и Арсенію, інспекторамъ платити готовизною и кому того часу належало. И о том докладаю, же власним стараниемъ моимъ і тщаніемъ свободу людми осадилем под Воронковом человѣка десятковъ килко подданихъ, любо на землѣ покойной панеѣ Сомкової, тилко моимъ зображеніемъ, чинячи тымъ дефолгацию и полегкостъ черезъ колко десят лѣть, мнѣ тамъ сопливуючи, оборонялем и од всякихъ тиражовъ мѣскпхъ их заступалемъ, памятствуючи же сукцесиве спадати будут тае подданіе Василиеви, сынови моему. И подтвердиленные унѣверсалы рейментарские на сло-

бодку и на весь грунта Сомковские выправилием, на которые мене покойная панъ Сомкова, теща моя, изъ Стародуба подняла, вручивши ~~они~~ ложитковати, якихъ много были люде, а найбараѣй помѣжники завладѣли и присвоїли въ самомъ Воронковѣ и въ селѣ Рогозовѣ, и въ селѣ Старомъ; которыхъ грунтовъ од давнина часовъ людми завладѣли Сомковскихъ во всѣхъ трохъ рукахъ одстоялемъ плуговъ на траддатъ, од лицу до леду оранія доволного, которые сынови моему Василиеви тестаментомъ лекговала панъ Сомкова, черезъ мою поволностъ къ ней и датками употребляющи черезъ колко десятъ лѣтъ, оную од дому моего ажъ до самой смерти еї. О чомъ сына моего Василия упоминаю подъ неблагословенiemъ Божіимъ і моимъ грѣшнимъ отческимъ нейти въ заводъ изъ второю маткою и зъ братами Даниломъ и Андрѣемъ, але тими контентоватися грунтами, якихъ я додержалемъ тобѣ зъ благословенiemъ Божіимъ пожитковати и моими грѣшними молитвами. А мы би еще вишинати заводъ о грунта и о домѣ изъ женою Мазапетовою у Воронковѣ фундований, да не благословятъ тебе Господь Богъ и буди од мене ироклитъ, анаеема въ семъ вѣцѣ и въ будущемъ. Сына моего од другой жони моей Татьянѣ Щуровщавки покойной зо мною зпложенного, Божіимъ дарованіемъ Арсенія Берла, архидіакона митрополіи Киевской, когда по его хотенію, од школъ киевскихъ до Львова для наукъ выправилемъ, давши ему сукнѣ, у дорогу коня зъ возомъ і вѣкту зъ потребу, грошай таляровъ двадцат. А егда, по колкохъ рокахъ, одтол повернулся зъ форманомъ нанятимъ, якому заплатилими за привоз до насъ сина нашего Арсенія, почасѣ иросилъ мене и жони моей, жеби у святой обители Киево-Печерской габѣть могль приняти, въ чомъ желанію его сыновномъ стараннемъ моѣмъ и жони моей задосить учинилось, бо любо я самъ въ дому въ чась постригу бити не згодился, единакъ жона моя Мазапетовна зъ остатной готовизны всякихъ вещей на постригъ синовий достатно ложила і одиравовала: и пару суконъ, сутану штаметовую і реверенду тонкого сукна французского, шлямами волчими подшитую, справили; ковей пару булавихъ возниковъ зъ колясоу далими сынови Арсеніеви, свитлицу шинковую у Воронковѣ, обиежу Леска Тимченка стоячу, і футор въ селѣ Жеребятинѣ зъ садомъ, нажатий зъ покойною Татьянною Щуравщанкою, женою мою, а маткою Арсеніевою, ему записую. Який сей мой тестаментъ посыпалемъ синамъ моѣмъ Василию и Арсенію до вичитанія, Хомою Луцикомъ, жителемъ рогозувскимъ, по котораго вычитаню тестамента, сини мои приехавши до Переяславля, упоминалися у мене

отчизни нажитоѣ из сею женою мою, ставши пра упорѣ, которым однаждо того ихъ жадаію не позволилем, тымъ таіко оныхъ декларовалемъ, що ся з матерями ихъ нажило, тое имъ подѣлилем и въ тестаментѣ записалем, а що из сею женою Мазапетовною прижилемъ, то симъ дѣтемъ пятеримъ подѣлилемъ. А потомъ, по килкохъ днѣхъ, сини мої Василій и Арсеній, склонивши, ненарушающи моего себѣ благословенія і хотенія, що кому тестаментомъ легкую, привнали у мене прощеніе с тимъ одозвомъ, чого я по нихъ потребовалем же уже вовсіи не мѣли турбовати жони мої и дѣтей з нею зложенихъ: Данила, Андрія, Марини, Настасії и Елени. И по моїй смерти обѣщуючи квѣтовати жону рукописаніемъ кождый синъ своимъ, Василій и Арсеній, і на той угодѣ з моєю порадою видачи склонностъ жона мої синнію, офѣровали куфелъ срѣбрный столовый у гривен чотири и въ девять лотовъ удѣланый, з власного срѣбра жони мої принесеніого у домъ мой, пояса срѣбрного старосвѣцкого и чарокъ и иного ламаннаго срѣбра унесеннаго. Тимъ толко уже Арсеній, синъ мой, повинен контентоватися, а турбаций жаднихъ не вщинати і рукописанія моего не нарушати. А когда би ся поважилъ котирій синъ мой Василій или Арсеній сей тестаментъ мой дерзнути касовати албо разоряти, такового противника моего милосердия Господь Богъ разорить душу его во адъ муки вѣчной и да будеть такий проклятъ анаоема, въ семъ вѣцѣ и въ будущемъ.

Софію Евстратиеву Гулаковую, дочерь мою, еще з покойною Татіяною Щуровщанкою, женою мою, а маткою Софіиною, видавши ону въ станъ малженскій, одвѣнили, по нашей зможности, такимъ всноможеніемъ: сплendorъ увесъ, якъ належитъ бѣлоголовский, манисто перловое, срѣбра пітного судинокъ три, пояс у пят гривен, срѣбрный, дощатий, сутозлоцистий, а тотъ поясъ покойная Татіяна, жона моя, лекговала пополамъ, з Яковомъ Ростановичомъ, братомъ Софіинимъ, за который и позванній билемъ до суду енералного одъ Ростановичовъ, пасинковъ моїхъ, і за інніе ихъ дѣдизнесъ и отчистое зображеніе, которое з маткою ихъ же въ господарствѣ розейшлое, тое усе платили пасинкамъ моїмъ, который уже и поясъ оддаченій нами і суденца срѣбрение изъ женою мою теперешнею Мазапетовною пасинкамъ отцу Петру и Якову Ростановичамъ уже самой Софії власне другимъ одвѣнненемъ неспенно найдутся пояс въ суденца сребрение подъ часъ весела Софіиного, еще з маткою Софіиною, дали вона зъ колискою дочери нашей Софии, а зъ теперешнею женою мою Мазапетову.

твною дали коней двоє і коровъ чотири Софиѣ, въ чомъ уже дочерь моя і Евстратій Гулакъ, зять мой, неповинни турбовать жони моїй Мазапетовні і дѣтей моїх з Мазапетовою зложенніх, бо теперешня жона моя Мазапетовна, якъ первой жони моей Сомковні, такъ и другой жони моей Щуровщанки, нѣкому непривинная и до найменшой рубльчишки. А любо било що балоголовного незвелика якого иопшена, по Самковнѣ жони моєй, дочери Іринѣ одлано, а по жовѣ Щуровщанце Софии досталося. Овшемъ еще долги якис на менѣ зависали, которыхъ задолживлемся з покойною женою Щуровщанкою на сколько сотъ золотих, людем поплатили з теперешнею женою Мазапетовою, которую рукоиписаніем моим сим обваровую і дѣтей моихъ упоминаю, Василія и Арсенія, и Софію, жеби и по моей смерти Анны Мазапетовні, жони моїй, и дѣтей з нею зложенніх Данила, Андрія, Марини, Настасіи и Елены, нѣ въ чом не турбовали, а кто бы ея новажил з дѣтей моїх од первых жон моїх зложенніх жону Мазапетовну и дѣтей з нею зложенніх дерзнути над волю мою въ право удаватися і тестаментъ мой касовати, такового противника моего многомилосердный Господь Богъ да разорит душу его во адъ муки вѣчной и да будетъ прооклатъ таковий, анаесма, въ семъ вѣцѣ и въ будущем.

Пасинковъ моихъ в Богу превелебного отца Петра Русту, протопопу воронковскому и Якова Русту, пасинковъ моихъ, по наказанію суду енералного войскового, уконентовалем их п заплатилемъ, і одержалем од них квитацію под печатию судії енералного, котораяї уже жадною мѣрою неповинни жони моєй Мазапетовні турбовать і дѣтей моихъ з нею зложенніх под зарукою, якая есть на квѣтації од сулу енералного положенная.

Данилови синови моему двуръ у Воронковѣ з футограми і поля пахарного купованного из женою мою Мазапетовою, на купленныхъ плещахъ тотъ двур фундований, солодовню и винницу з посудками, опрочъ казанов, именую і со всѣмъ на чомъ я живемъ у Воронковѣ і нажилем через двадцат три роки з маткою Даниловою, а женою мою, і подданыхъ на плещахъ моихъ жлючихъ, покупленныхъ поселеннихъ, а иныхъ нажитихъ, і новажним универсалом ясне-вельможного его милости пана гетмана і его милости пана полковника Переяславского стверженніхъ, записую ему самому и женѣ его и потомкамъ его, аще Богъ подастъ во вѣчніе роды подаю.

Жонъ моей Аннѣ Мазапетовнѣ Ивановой Берловой сколько чого  
працю і стараннеи вкупъ нажилисмо: двуръ у Переяславлю куплен-  
ний у превелебного господина отца протопопи переяславскаго Нико-  
лая Мосцѣцкого, футоръ вѣ сель Панфилах, купленный з женою  
мою Мазапетовною, і в сель Рогозовѣ тож футор з нею жъ куплен-  
ный з пахарным полем и з гаами, все одмала і до велика в گрун-  
тах з нею покупленнихъ в Переяславлю и в Панфилах, самой жонѣ  
моей и меншому синови моему Андрѣеви, ежели будетъ поволни  
матцѣ, то вмъ записую и лекгую. А ежели в чом бп мѣл бита про-  
тавко матки противним і не послушним, то самой жонѣ моей одчи-  
скую і именую, которая жона моя Анна Мазапетовна повинна будетъ  
з тих же набитковъ наших вишосадити дочерей наших, якъ матка,  
Настусю и Елену, когда Господь Богъ подаст им стан малженский  
восприимати, которым именую коровъ по пят обопимъ і клячей такъ  
же по пят Настусѣ и Олесѣ. Кубков пять Настусѣ пестрозвоцистихъ  
іменую, якихъ з маткою ей нажилисмо, а другую кубковъ пят тоже  
пестрозвоцистихъ дочери Елецѣ лекгую і именую, і записую. И о сем  
тут в моем тестаментѣ докладаю, же братанка моя Анна Берловна,  
гдя по отцу своему Иванови Берлови, а моему брату рожовому по  
умертии зосталас осиротѣло в лѣтехъ семи, тую воспиталем у моем  
дому за покойной жони моей еще Параскеви Сомковни, а покойного  
брата моего, од мене старшого Ивана Берла, в мѣстѣ Мглинѣ, за  
Стародубомъ, там живучого, при доконченю живота его, того часу  
хоручого близко полрока бавилемъ ся при немъ, ио его прошенію,  
поехавши з дому моего з Воронкова до Мглина, ажъ до его небож-  
чиковскаго умертвія. А по умертии брата моего належите, по хре-  
стиянски в церкви Воскресенія храма Господня, в мѣстѣ Мглинѣ  
погребенъ, и одпомнан. З дубръ его братнихъ, по которомъ зоста-  
лася била вторая жона его небожчиковская, з якою подѣл худоби  
братней од шана полковника Рославца зосланнє висланнє особи раз-  
дѣлили и тую частку спадающую худоби братней на братанку мою  
Анну Берловну до руکъ моихъ принятую, там же зпродалемъ, бо з  
готовизна единого шелага братоваи вторая жона братния, а мачуха  
Анни братанки моей, не объявила и не сказала; а братъ мой покой-  
ний такъ хоровал тиранско, что и при моем прибитю до него,  
слова единого не могъ промовити до мене, до самой его смерти.  
З которой его подѣленной и на братанку мою худоби расход, того  
часу рукою мою писалем и щом принял и спродал, записалем, як

реестр покажет. А по одходѣ сорокуустов и по одномина  
и, возвратимся за Мглива ку домови своему, взявш  
Анну братанку осиротѣлую. А скриню з фантами и з платъ-  
матка Аниной братанки моей, далем до рукъ тютцѣ рудной у Стат-  
родубѣ моей братанки Цѣмоховой<sup>1)</sup> до возрасту, а свеста брата моего,  
которая при мнѣ жночи уже братанка моя за другой жони моей  
и нойной Татьянѣ Щуровщанки, безоновѣдне, мимо вѣдомост мою, з  
дому моего з Воронкова утекъши, якъ подехалъ Антоній Тарловскій  
под Воронкув, з вимъ до Козелца заѣхала и в стан малженскій ему  
иошлибла, чогомъ па братанку мою Анну немало скорбѣлемъ за в  
стыд мнѣ заданий братанкою. А потомъ кровную мою помиловавши,  
за пребиттємъ их до мене в зятем моимъ, а мужемъ братанки моей,  
которые и часто приезжающе бывало до мене не тще одездят за по-  
койной жони моей Щуровщанки, якъ готовизно, такъ кунми и сукнєю  
датком одъ мене; а на потом, за тоей же жони моей Щуровщанки,  
просили мене приехавши обое, зат мой Антоній Тарловскій и братанка  
моя Анна Берловна, з золотих сто двадцат прылѣжно, которым и в  
себе того часу немѣючому, запоживши у людей, далемъ имъ золотихъ  
сто двадцат, которые обое зат мой Тарловскій и Анна братанка, добро-  
волнє квитацию свою рукою писанно зять мой Тарловскій и жона  
его Анна Берловна прылюдне дали, же уже а иѣ они сами, а иѣ  
потомкове икъ вѣчными часы турбовать за отчизну братанки моей,  
так мене самого, як и жони моей Щуровщанки, иѣ дѣтей моих во  
вѣчные роди не будут, такъ договорили и квитацию подали. А же  
когда Господь Богъ уже отдалъ од мене жену мою Щуровщанку, по  
которой понялъ сию Анну Мазапетовну, з которой, Божиимъ даро-  
ваниемъ, жночи зъ нею лѣть двадцат пят, заподилемъ з нею сини  
и дочери, і за сее жони моей що року ко мнѣ уже іереемъ отецъ  
Антоній будучи, з попадію своею, а мою братанкою приезжающи  
и васъ навѣжающи, вспоможення од нас просили, которым жад-  
ного разу при их приездѣ од дому пашего тще не отпустили: коней  
шестеро и корову и на кунтушъ штамету и баравовъ чорнихъ на  
подшите, и грошия каждого разу, по таліру и по болше давалось,

<sup>1)</sup> Можно догадываться, что подъ именемъ Цѣмоховой разумѣется жена стародубского полковника Тимофея Алексеева (1676—78). См. Опис. Стар. Малороссіи I, 18. По липецкому выговору жена этого полковника должна была назы-  
ваться — Цѣмохой.

червоного золотого покойному святой памяти отцу Захарии Корниловичу, епископови Переяславскому, отдалем поклону за благословение отцу Тарловскому, зятеви моему, служити в селѣ Нехайках, на парфиї, и в иных многими вспомоганем з теперешнею мою женою Анною, хлѣбомъ и ирочая нѣкогда тще не одпускаемъ и не прейзрилисши. О чомъ крайнимъ моимъ словомъ и рукописаниемъ твержу въ упоминанію, жеби уже отець Антоній Тарловскій, зять мой, и его потомкове жадного не мѣли дѣла до жони моєй, а нѣ до дѣтей моихъ з нею зложенніхъ, а не до худоби любо и невеликої з мою женою зображеній, которая жадною мѣрою прошлихъ моихъ двоихъ жонъ пѣчимъ не користовала и не владѣла, бо самою истинною пѣчимъ било и владѣти, чего небило; также и внуки мои Ирина Петрувской, дочери мои Сомковны дочерь Настасія Петрувщанка не повинна жони моєй турбовать, а нѣ дѣтей зложенныхъ з теперешнею мою женою, за манисто перловое, которое я oddав по умертии Заборовской у Чернѣговѣ, якую заручилемъ былъ собѣ за доживотного приятеля, по умертвию покойной Параскеви Сомковны, за которое манисто у только ж шнуровъ каралами червоними перенизаное перловое, сестри рожониѣ покойной паневи Сомкової, именемъ Галки Коропониї Даниловой одкуплемъ, у сына Галчиного Андрѣя Даниловича, сестренца паневи Сомкової, и далемъ Иринѣ того часу дочери мої, якъ въ стать малженскій oddавалемъ за пана Петрувского до Переяславля, бо теперешний мужъ внуки мои Настасії Петрувщанки Прокопий домовилъ билъ жонѣ мої въ дому превелебного господина отца Іоанна свято воскресенского Переяславскаго, на крестинахъ, о томъ манистѣ и о иныхъ вещехъ матки Настасіїной, до чого и найменшой рубчинки Анна, жона моя, не знаетъ себе тому бити винною. Посилалемъ чловѣка годного на другой денъ до Прокопия и до внуки мои Петрувщанки, за тую примовку, ставшуюся од Прокопия, а посыпалемъ Григорія Калениченка, атамана курѣнного значкового, и на толь часъ городового наказного Переяславскаго, который унукъ мой Прокопий зараз з тимъ же Григориемъ Калениченкомъ въ домъ мой пришедши, просилъ мене и жони о прощеніе моєй, тымъ вимовляючися, же люде побудкою ему до тоей примовки подиустыли, которому я вклар мовилемъ, ежели о що кому вдетъ, минѣ самому договорити и доходити позволяемъ и позволяю покол во живыхъ още обрѣтаюся, чого уже под клятвою вирекался Прокопий и жона его настасія, внука моя, во вѣчніе роди не вспоминати и жадною мѣрою жони мої п дѣтей не-  
дл. ЯЗАРЕВСКІЙ.

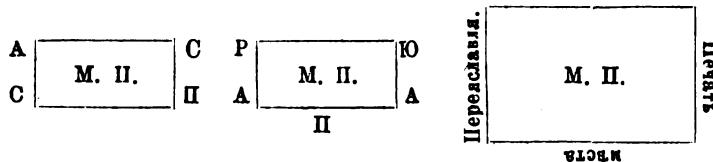
турбовать; такое слово подали при Грагорию Калениченкови, на тот час атаманови ваказному Переясловскому.

И о семъ тутъ в семъ тестаментѣ моемъ докладаю же, задолжи-  
лемся людемъ полторы тысячи грошей золотыхъ, якихъ позичалемъ з  
интересомъ на скупование воловъ въ дорогу шлонскую <sup>1)</sup>, тотъ увес  
долгъ мой повинна будетъ жона моя Мазацтова въ такъ же дубръ  
моихъ з нею нажитихъ людемъ поплатити і уйтитися.

А когда Божие повеленіе роскажетъ і мнѣ грѣшному од сего  
временного жития преставитися, повинна будетъ жона моя Мазац-  
това о души моей грѣшной старатися, христианскимъ похорономъ  
погребъ одиравити и одномината сорохоустами грѣшную мою душу.  
На семъ тестаментѣ мою рукою писанномъ подписануся Иванъ Берло,  
рука власная. 1717.

А сорохоустов сколко зможетъ жона моя по моей души у Пере-  
яловъ заплатити. А похороненъ мѣю бити при храмѣ Воскресения  
Господня.

Алерсандръ Сулима, судія полковой Переяловский. Романъ Юрчен-  
ко, атаманъ городовий Переяловский. Лаврентій Фомовичъ, войтъ  
маєстрату Переяловского. Евстафій Щирі, райца старши и на сей  
чась бурмистръ рочный. Григорій Бартошевичъ, писарь майстрато-  
вія Переяловскій.



Весь «тестаментъ» написанъ на пяти листахъ плотной бу-  
жани и писанъ весь собственноручно завѣщателемъ, при чемъ первые  
три листа (до словъ: «і о семъ тутъ въ моемъ тестаментѣ докладаю,  
же братанка моя Анна Берлогна...») написаны крупнымъ четкимъ  
почеркомъ, а посльдующая часть завѣщенія писана ускореннымъ  
уже почеркомъ, но тою же «власною» рукою Ивана Берла.

<sup>1)</sup> Т. е. для продажи (возовъ) въ Сидней.

дл. заваривский.

## Рисунокъ Новопетровскаго укрѣпленія

Т. Г. ШЕВЧЕНКА.

Приложенный къ этой книжкѣ рисунокъ Новопетровскаго укрѣпленія сдѣланъ Т. Г. Шевченкомъ во время его здѣсь жизни, продолжавшейся около семи лѣтъ (1850—1857 гг.). Пустынныи видъ мѣстности требуетъ объясненія. Новопетровское укрѣпленіе находилось на восточномъ берегу Каспійскаго моря, на полуостровѣ Мангышлакѣ. Мангышлакъ состоитъ изъ двухъ полуострововъ: Бугачи и собственно Мангышлака, раздѣленныхъ горами Акъ-Тау. Этотъ полуостровъ Мангышлакъ выдается въ море гористымъ мысомъ (Тюкъ-Караганъ), на оконечности которого и находилось Новопетровское укрѣпленіе. Исторія послѣдняго такова. До 30-хъ годовъ настоящаго столѣтія сѣверо-восточный берегъ Каспійскаго моря представлялъ собою совершеннуу пустыню, въ которой только кочевали киргизы и отчасти туркмены. Мѣстность эта входила въ составъ оренбургскаго губернаторства, и въ 1832 г. оренбургскій губернаторъ гр. Сухтеленъ поручилъ офицеру Корелину обозрѣть сѣв.-восточн. берегъ Каспійскаго моря и выбрать тамъ мѣсто для постройки крѣпости. На выбранномъ Корелинымъ мѣстѣ, при заливѣ *Мертвый-Култукъ*, въ 1833 г. было устроено *Новоалександровское укрѣпленіе*. Мѣстность послѣдняго скоро оказалась почему-то неудобною, и въ 1839 году капитану, генер. штаба Широкову и капит.-лейтен. Бодиско поручено было поискать тамъ-же, на сѣв.-вост. берегу Каспійскаго моря, лучшее мѣсто для перенесенія туда укрѣпленія. На этотъ разъ выбрана была *Николаевская гавань* у мыса *Тюкъ-Караганъ* и въ 1845 году на этомъ мѣстѣ, „на высотахъ *Курганъ-Ташъ*“, и было устроено укрѣпленіе, получившее название *Новопетровскаго*, а Новоалександровское укрѣпленіе тогда же было упразднено <sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> *Топограф. и статист. описание восточного берега Каспийского моря, П. Ф. Бларамберга. Записки Русск. Геогр. Общ., кн. IV, (Спб. 1850), стр. 104—105.*





Возведенное на мысъ Тюкъ-Караганъ укрѣпленіе одной стороны прилегало къ морю, а другой—къ степи, по которой отъ Мангышлака шла дорога на Хиву<sup>1)</sup>. Видъ укрѣпленія съ этой стороны и нарисовалъ Т. Г. на прилагаемомъ рисункѣ. Пустыней вѣтъ отъ этого рисунка... Да пустына, пустыня безжизненная—тутъ и была... Это была песчаная степь съ характерною своею растительностью: полынь, саксаулъ, солянка, верблюжья колючка—вотъ тѣ травы, которыхъ тутъ только и растуть. Дѣйствительно это была *пустыннѣйшая пустыня*, какъ выразился о Новопетровскомъ укрѣпленіи ротный командиръ Т—са Гр—ча Косаревъ въ своемъ разсказѣ о возникновеніи этого укрѣпленія<sup>2)</sup>.

Я имѣлъ возможность близко знать Ш—ка въ послѣдній годъ его жизни въ Петербургѣ. Въ первый разъ я увидѣлъ Т. Гр—ча, когда онъ пріѣхалъ весною 1858 г., изъ ссылки, въ Петербургъ. Пріѣхавъ сюда, онъ поселился въ квартирѣ у брата Мих. М—ча Л—аго, на Мойкѣ, въ домѣ графа Уварова. Въ этомъ-же домѣ жилъ и я, въ особой квартирѣ, рядомъ съ „музеемъ“ гр. Уварова, такъ какъ и музей этотъ, и петербургская библиотека<sup>1)</sup> гр. А. С. Уварова находилась тогда въ моемъ *смотрительствѣ*. Жили съ младшимъ братомъ-студентомъ въ этой *музейной* квартирѣ, мы имѣли обѣдъ, или какъ говорятъ въ Киевѣ—„столовались“, у М—ла М—ча. У него же обѣдалъ и Т. Гр—чъ. Каждый день за обѣдомъ сходились мы слѣдовательно съ Шевченкомъ и каждый день приходилось слушать намъ его одушевленную бесѣду, большою частью, впрочемъ, вертѣвшуюся на событияхъ дня, на встрѣчахъ Ш—ка съ его старыми пріятелями и жалобахъ на постоянное приобрѣтеніе новыхъ, спѣшившихъ знаменовать свое знакомство съ поэтомъ дорогими обѣдами у разныхъ Дононовъ. Въ это время ежедневно почти встрѣчался я съ Т. Г. до лѣта 1858 г., когда, по окончаніи университета, переселился, вмѣстѣ съ му-

<sup>1)</sup> Ср. Киевск. Стар. 1889 г., февраль, 299. Повидимому, Новопетровское укрѣпленіе описано здѣсь неѣфрио, такъ какъ оно находилось на берегу моря, (а вѣ въ трехъ verstахъ отъ него), что подтверждаетъ и командиръ роты, строившей это укрѣпленіе: „море съ одной стороны, а пустыннѣйшая пустыня—съ другой“. Т. ж., маргъ, 570.

<sup>2)</sup> См. выше примѣч.

шеею и библиотекою гр. Уварова, въ Москву. Сколько помню, въ эти первые мѣсяцы петербургской своей жизни Т. Гр—чъ велъ жизнь довольно разсѣянную, чему главною причиной было, по видимому, неизмѣнное своего угла. Совсѣмъ другую жизнь повелъ Т. Гр—чъ, когда переселился въ Академію Художествъ, гдѣ ему отведена была въ длинномъ коридорѣ большая комната (съ антресолемъ), при чёмъ на дверяхъ этой комнаты поэты написали мѣломъ—крупныхъ размѣровъ монограмму—Ш. (понимай: Т. и Ш.). Въ Академіи Художествъ засталъ я Т. Г—ча въ 1860 г., когда вернулся въ Петербургъ. Тогда же и братъ Мих. М—чъ перемѣнилъ уваровскую свою квартиру и поселился въ пятой (кажется) линіи В. О—ва, въ домѣ Воронина, какъ разъ противъ Академіи Художествъ. Вотъ въ это время мы опять стали ежедневно сходиться съ Т. Г—чомъ за обѣдомъ у Мих. М—ча, у которого „столовался“ и Т. Г—чъ, и я съ младшимъ братомъ—студентомъ. Помню хорошо это время, какъ бывало мы, съ младшимъ братомъ, голодные, ждали возвращенія старшаго брата со службы, чтобы приняться за ъду... Вотъ въ эти моменты приходилъ къ обѣду и Т. Г—чъ. Входилъ онъ въ комнаты, обыкновенно, распѣвая какую-нибудь пѣсню; чаще всего пѣлъ онъ въ это время:

По надъ моремъ Дунаемъ  
Витеръ яворъ хитае,  
Витеръ яворъ хитае,  
Маты сына пытае:  
Ой сыну мій Иване,  
Дитя мое кохаве.  
Якъ я тебе родыла  
Світомъ важко нудыла и т. д.

Возвращался со службы братъ и вслѣдъ, затѣмъ, вынималась изъ буфета водка; наливались двѣ рюмки, одна для хозяина, а другая для Т. Г—ча. Мы съ братомъ „столовались“ безъ водки, чтобъ давало поводъ Т. Гр—чу, выпивая водку, замѣчать: „хто пье, той кривится, а кому не даютъ, той дыvertsится“ и при этомъ бросать лукавый взоръ на дышащихъ... Иногда Т. Г—чъ

<sup>1)</sup> Была у гр. А. С. Уварова и другая, отцовская библиотека, эта посѣдѣла тогда находилась въ извѣстномъ его Порѣчи.

при этомъ представительствовалъ за послѣднихъ и обращаясь къ хозяину, говорилъ: „слушай, Михайло,—пехай уже и хлопцы выпьють по чароччи“... За обѣдомъ обыкновенно начиналась бесѣда, въ которой первенствовалъ поэтъ, благодушно доказывая, напр., что А. Гумбольдъ не болѣе, какъ придворный угодникъ и напрасно-де его такъ прославляютъ... Мы, „хлопцы“, начинали спорить, а этого, погодимому и хотѣлъ бывало Т. Г—чъ. Бесѣда оживлялась; „хлопцы“ возвышали голосъ, а Т. Г—чъ, благодушно улыбаясь, подзадоривалъ...

Очень нерѣдко Т. Г. приходилъ къ обѣду съ листкомъ бумаги въ руки; это были какіе-нибудь новые его стихи, написанные на оборотѣ пробнаго его же офпорта. Вотъ этотъ листокъ отдавалъ онъ обыкновенно одному изъ „хлопцовъ“ для переписки, оставляя имъ за трудъ свой автографъ. Большею частью Т. Г. отдавалъ при этомъ стихи для переписки младшему изъ „хлопцовъ“, потому-ли что онъ яснѣе писалъ, или потому, что онъ былъ благодушнѣе—не знаю...

Много лѣтъ прошло со времени этихъ ежедневныхъ встрѣчъ съ поэтомъ, но у меня и до сихъ поръ сохранилась ясная память о тогдашнемъ благодушии Т. Г., о его живости, о его любвеобиліи... Какъ то легко и свѣтло было впечатлѣніе отъ общенія съ этимъ человѣкомъ... Живой человѣкъ, а не мертвый—былъ Т. Г. Ш—ко!

Новопетровское укрѣпленіе въ 1858 г. было переименовано въ Александровскій фортъ<sup>1)</sup>), ставшій впослѣдствіи административнымъ центромъ Мангышлакскаго уѣзда, въ которомъ и теперь осѣдлыхъ поселеній находится всего два: Александровскій фортъ да село Николаевское. Населеніе Ал—аго форта въ 1894 г., т. е. черезъ 50 лѣтъ послѣ его основанія, состояло только изъ 800 душъ.

<sup>1)</sup> Г. Зарявко, записавшій воспоминанія Н. П. Усковой о Т. Г. Ш—кѣ, говоритъ, что Ново-Петровское укрѣпленіе, переименованное въ 1858 г. въ Александровскій фортъ, было въ 1866 г. упразднено и срыто.. „К. Сг.“ 1899 г., февраль, 313. Очевидно, что это ошибкѣ, основанная на какомъ-то неѣгномъ сообщеніи. Очень хороший рисунокъ Александровскаго форта приложенъ къ книжкѣ Галкина—Энциклопедич. и Историч. матеріалы по Средней Азіи и Оренбургскому краю. (Сиб., 1868 г., стр. 50).

Нарисовавъ Новопетровское укрѣпленіе „съ хивинской дороги“, Т. Г-чъ нарисовалъ его и со стороны моря. Оба рисунка находятся въ богатой *Шевченковіанѣ* В. В. Тарновскаго; обѣ этихъ рисункахъ, повидимому, говорить Кулишъ въ 1857 г., въ письмѣ къ ихъ теперешнему владѣльцу, совсѣту купить рисунки: „Тарасъ у Ныжнѣму Н—ди... Прыславъ сюды 17 акварелей, которыи представляютъ *уси тихъ стороны, по которымъ синъ блукає небольныкомъ...* Душа Тарасова въ тыхъ выдахъ такъ и сыае“...<sup>1)</sup>) По словамъ В. В. Тарновскаго, рисунки эти тогда же были куплены его отцомъ и Г. И. Галаганомъ, по-поламъ.

## Чепъга, Головатый и Котляревскій на Кубани<sup>2)</sup>.

(1795—1798 гг.).

О первыхъ трехъ томахъ этого интереснаго *Сборника* мы подробно говорили годъ тому назадъ. Теперь появился въ печати четвертый томъ, по интересу напечатанныхъ въ немъ документовъ не уступающій первымъ тремъ. Содержаніе этого тома касается той же дѣятельности трехъ главныхъ устроителей запорожскаго «товариства» на берегахъ Кубани: Чепъги, Головатаго и Котляревскаго. Главное вниманіе этихъ дѣятелей обращено было на устройство казачьаго хозяйства, причемъ старшина старалась расширить сельскую промышленность во всѣхъ ее видахъ возможныхъ, для данной мѣстности. Не забыты были, напр., и «виноградные сады». Въ юлѣ 1795 г. Головатый пишетъ гр. Зубову: «Поселившись на островѣ Фанагорії въриаго войска Черноморскаго старшины и козаки, слава Богу, обзаводятся хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ, но при томъ желають, въ разсужденіи плодовитой здѣсь земли, обзавести виноградные сады. О семъ вашему высокографскому сіянтельству донеся, прошу исходатайствовать у милосердной нашей матери Великія Екатерины, ради такова размноженія, Таврической области, въ Судакѣ виноградный садокъ въ хозяйственное наше распоряженіе (стр. 47). Выгодно было запорожцамъ заняться тутъ хозяйствомъ потому, что

<sup>1)</sup> Кіевск. Стап. 1899 г., лів., 81.

<sup>2)</sup> Рецензія на книгу: „Сборникъ материаловъ по истории Кубанскаго Казачьаго Войска. Томъ IV-й. Собранны и изданы И. И. Диктранкомъ. Стаб. 1898. 8 д. л. ХХ+497 стр.“.

земли дѣйствительно была плодовита; тотъ же Головатый п тогда же писалъ тому же Зубону: «египетская пшеница съ помощью Богаю выросла въ полтора аршина и посѣвается...» Насколько земли были плодовиты, настолько же и кубанскія воды были рыбобойльны: «Кубань рѣка отъ частыхъ въ полѣ дождей, вскрывъ свои берега, разливается... Чрезъ сie разлитie водъ за берегами показалось рыбы коропа такъ довольно, что козаки, содержащие стражу, во время ихъ разлѣдовъ, никами и кіями бываютъ и употребляютъ въ пищу совмѣстно съ тетеревомъ казацкою, да и не голодны»... Это опять пишетъ Головатый гр. Зубову<sup>1)</sup> (49). Изобиліе всякаго рода рыбы давало возможность черноморской старшинѣ дѣлать крупныхъ посылки рыбныхъ приготовленій въ Петербургъ и надѣлять ими и на мѣстѣ нужныхъ людей, какъ видно, напр., изъ слѣдующаго письма къ Головатому подполковнику Кираеву<sup>2)</sup>: «Прибылъ я въ Царское Село 14-го минувшаго юння (1795 г.). Рапорты ваши къ гр. Платону Ал-чу (Зубову) и два колоса пшеницы отдалъ исправно чрезъ Андреяна Мойсеевича Грибовскаго<sup>3)</sup>... Икра ваша сколь много привнесла мнѣ удовольствія, а паче тѣмъ, которые были оную, и повѣрить трудно. Я подносилъ оную графу Александру Андреевичу Безбородку, Василию Степановичу Попову, пріятелю вашему Головатину (?), Андрею Ивановичу и многимъ, даже и женскимъ особамъ, въ царскихъ чертояхъ пребывающимъ... Всѣ распрашивали, каково вы поживаете, а Василий Степановичъ весьма доволенъ, что земли ваши въесьма полезны и что вы бѣ гоустройствомъ неусыпно занимаетесь... Я, исполненный къ вамъ и къ Черноморскому войску непрерывнымъ усердіемъ моимъ... Тутъ не обиунусь говорю тоже самое, что и съ вами разсуждать относительно до государственныхъ полыть, отъ Черноморского войска происходящихъ. Говорилъ и о томъ еще,

<sup>1)</sup> Объ изобиліи на Кубани всякаго рода животныхъ (кабаны, олени, козы), птицъ, рыбы, о разнообразіи растительного царства (персика, абрикосы, каштаны миндалъ...) см. подробный перечень предметовъ фауны и флоры на Кубани—стр. 68—72. Отсюда видно, что по Кубани тогда водились и бобры, и какая то еще „видимыхъ“ (видр?) кожа которыхъ продавались по 7 р.—въ разсужденіи битданой на пахъ шерсти“, т. е. такъ дешево...

<sup>2)</sup> Кираевъ командовалъ егерскими батальонами, стоявшими въ „старой“ Тамани, вѣроятно, на всякий случай.. Стр. 108.

<sup>3)</sup> Два колоса пшеницы (ѣролитно египетской) посланы были Головатымъ, какъ видно для поднесенія императрицѣ чрезъ А. М. Грибовскаго, который „состоѣлъ при особѣ“ Екатерины II, и былъ потому пожалованъ въ звание статск.-секретаря. См. Записки А. М. Грибовскаго, напечатанные въ ливарской книжѣ Русск. Арх. за настоѧщий годъ.

на съверъ настоятельскій келій. Все вышеозначенное строеніе покрыто шелевкою сосновою. 7-е, оградою вся пустынь досками сосновыми кругомъ по плану ограждена, съ двумя вратами: 1, съ пріѣзду отъ запада на востокъ, протѣвъ соборной церкви (имѣющейся быть) врата украшены святыми иконами и 2, съ востока на западъ для вѣзда и привозу разныхъ надобностей. Нынѣшнюю весну не строился, а просидѣлъ въ унынї, пакопецъ скучалъ въ началѣ. 8-е, сего іюля 8 дня, за Божіей помощью, заложилъ по членоположенію церковному въ началѣ строить братскія рядовые келіи, длиною въ 30 сажень отъ запада на востокъ, на съверной странѣ, и надѣюсь на зиму достроиться, только будеть установка въ кирничѣ для трубъ. Нѣту того милостища, у которого можно бы было выпросить, а у остающихся правительства и за деньги не отпустятъ. Оіа келія по одному вмѣстить 16 человѣкъ. Ризница Кіево-Межигорская со всемъ библіотекою при описи отдана покойнымъ княземъ Потемкинымъ покойному преосвященному Амеросію и нынѣ хранится у новороссийскаю и днѣпровскаю митрополита Гавріила. Я совершенно знаю (?) которую я, ежемѣсячно будучи въ Полтавѣ, нарочито смотрѣль съ сердечнымъ сожалѣніемъ. Постарайтесь, Бога ради, выпросить, ибо она тамъ вовсе ненадобна и лежитъ подъ спудомъ. Явите ея на свѣтъ. Митры я и по выѣѣ не имѣю и надѣюсь, что она отдѣлана, прошу покорно черезъ окавію прислатъ...» (347). Это письмо устроителя Лебяжьей пустыни дало поводъ Котляревскому обратиться въ синодъ съ слѣдующимъ ходатайствомъ: «Извѣстился я, что ураздненіаго Кіево-Межигорскаго Преображенскаго монастыри ризница и библіотека находятся подъ сохраненіемъ новороссійскаго и днѣпровскаго митрополита Гавріила безъ употребленія, а какъ нынѣшнее Черноморское войско, составленное изъ Запорожскаго войска, которое во времы существованія Сѣчи было онову монастырю укладчикомъ, на вновь пожалованной ему землѣ по высочайшему соизволенію Екатериноп-Лебяжскую Николаевскую монастырскую пустынь сооружаетъ, то для вспоможенія оной пустыни обѣ отдачѣ войску тѣхъ ризницы и библіотеки святѣшаго правительствующаго синода покорѣйше прошу учинить милостивое разсмотрѣніе» (349). Синодъ удовлетворилъ ходатайство Котляревскаго, но только относительно той части ризницы сѣчевой церкви, которая хранилась въ Невской Лаврѣ, и обѣ остальной ризницѣ предложилъ Котляревскому представить болѣе точныя свѣдѣнія — гдѣ она находится. Наведенные спрахи указали,

что большая часть съчевой ризницы хранилась въ Новомиргородскомъ монастырѣ<sup>1)</sup>; тутъ же оказалась и ризница межигорская, между вещами которой оказались, между прочимъ, *сабля и перначъ Семена Палія* (268). Изъ съчевой церкви въ Н. Миргородѣ оказалось: «евангелій 11, разъ болѣе ста, книгъ церковныхъ болѣе 300». Многія вещи изъ этой ризницы были разданы Потемкинымъ въ другія церкви; часть онъ подарилъ въ Николаевъ, въ соборную церковь: «съчевое евангеліе одно, крестъ золотой одинъ и десять разъ парчевыхъ богатыхъ». Послѣ многихъ стараний «Черноморскому войску» удалось выхлопотать возвращеніе, повидимому, значительной части бывшей съчевой ризницы; подробный списокъ предметовъ этой ризницы папечатанъ на стр. 269—273. Между евангеліями обращаетъ на себя вниманіе евангеліе, пожертвованное въ съчевую никровскую церковь въ 1763 г. тогдашнимъ войск. судью Шетромъ Калнишевскимъ (позже—кошевымъ). Евангеліе это «съ серебромъ, каменьемъ и позолотою» оцѣнено въ 1025 рублей. Тутъ же въ спискѣ показаны: «шотиръ, тарелочка, звѣзда, лжица и коніе, оказавшіеся въ 1793 году при экспедиціи покойнаго князя Потемкина». На устройство «шустыни» «войска» отпустило изъ своей казны тридцать тысячъ, кроме мельницъ, рыбныхъ заводовъ, пчелъ въ разнаго скота. Въ 1799 г. Котлиревскій очень заботился объ упорядоченіи монастырского хозяйства и сдѣлалъ распоряженіе о приведеніи въ точную извѣстность монастырского имущества (384 и 390)<sup>1)</sup>.

Устройство кубанскихъ колонистовъ шло нормальнымъ путемъ до января 1797 г., когда почти въ одно время умерли *столпы «войска»* — кошевой Чепъга (16 января) и судья Головатый (28 января). Несомнѣнно, что оба эти лица положили много труда на устройство запорожской колоніи на берегахъ Кубани и будущей ея историкъ подробно опишетъ эти заслуги. Здѣсь же скажемъ, что Чепъга и Головатый, преслѣдуя одну цѣль, принадлежали къ совершенно различнымъ типамъ. Чепъга сохранилъ черты запорожцы старыхъ временъ; онъ, повидимому мало заботился о личныхъ своихъ

<sup>1)</sup>) Заштатный городъ Новомиргородъ находится въ Елизаветгр. уѣздѣ. Монастырь, кажется, теперь не существуетъ.

<sup>1)</sup>) О телерешнечъ состояніи Лебажѣй пустыни см. Ставроп. Епарх. Вѣдом. 1898 г., № 24. Какъ извѣстно, съ 1849 г. у кубанцевъ существуетъ и женскій монастырь — *Маріинская пустынь*. О ней см. тамъ-же, стр. 1237—1240.

дѣлахъ, можетъ быть потому, что остался пежепатныи, въ то время какъ Головатый, ревнунъ обь устроеніи «войска», не забывалъ и личныхъ интересовъ.—Чеффа очень хорошо характеризуется изъ его письма, писанного въ марта 1796 года, къ Головатому<sup>1)</sup>, послѣ польского съ Суворовымъ похода. Приводимъ здѣсь полностью это письмо. «Благодарствую вамъ покорно за добрыя желанія ваши и за поислоны отъ почтеннѣйшей супруги вашей Ульяны Григорьевны, любезныхъ сыновъ и дочерей вашихъ, въ письмѣ своемъ отъ 8 февраля познакомлены. Мнеѣ пріятно, что Богъ послалъ вамъ такихъ любезныхъ дѣтей, дай Боже, щобъ здорови да долголѣтии булы.

Походъ въ Польшу былъ, слава Вседержителю нашему Богу, благополучный. Корпусъ нашъ подъ начальствомъ генерала Дерфельдена шелъ до Слонима и мы, бывши съ польскими мятежниками на восьми небольшихъ сраженіяхъ, гнали ихъ, якъ зайцівъ ажъ до самой Праги, что насупротивъ столичнаго города Варшавы, и тутъ уже, по соединеніи съ батькомъ графомъ Александромъ Васильевичемъ Суворовымъ-Рымпилскимъ, обстучивши, доклали воза и всѣхъ непріятелей, въ Прагѣ бывшихъ, выкололи, а решку (решту?) вытошили въ Вислѣ. Тутъ ихъ наклали, такъ якъ мосту. На Варшаву, якъ учили съ гарматъ стрѣлять и влучать<sup>2)</sup> по королевскихъ будишкахъ, такъ вона заразъ и сдалась. Послѣ сего все ихъ людское воинство истреблено, а жители обезоружены, для лучшаго же увѣренія прилагаютъ у сего коню съ письма ихъ польского короля Станислава, писанного къ государынѣ въ 1794 году. Батько нашъ графъ Александръ Васильевичъ, также, бачу, по нашему лаховъ не любитъ, и я думаю, ихъ (ижъ?) Польша сего гостя совсѣмъ не забуде. Вы рекомендуете дочку Лидию въ несѣсты. Благодаренъ Вамъ, пусть буде здорова и премноголѣтия. Жаль, что изъ Польши пришли, такъ доси не оживились, все тымъ, что нема счастья. Особливо въ Польшѣ хотѣлось полячку забрать, такъ никого было въ старости взяты. Не знаю, якъ дале уже буде. Я и тутъ надыляюсь

<sup>1)</sup> Въ текстѣ „Сборника“ письмо это синачено адресованыи какому-то Петру Михайловичу NN, но, повидимому, адресатъ здѣсь обозначенъ ошибочно, такъ какъ женой его называется Ульяна Григорьевна, а это была жена Головатаго, какъ видно изъ словъ его неѣстки, приводимыхъ на стр. 285.

<sup>2)</sup> Влучать значитъ мѣтить, попадать. Видимо, что слово это и теперь живущее происходитъ отъ слова дууть, стрѣломъ котораго влучали въ цѣль.

Сватать княгинь черкесскихъ у горскихъ князей. Во время съдованія моего съ полками, въ октябрѣ мѣсяцѣ, съ Польши, имѣлъ случай въ почтенной матушкѣ вашей Булацельшѣ быть, гдѣ и съ тѣхъ любезнымъ шуриномъ вашимъ угощенье было отмѣнно, и не только мы всѣ камланію, по и кони наши были довольны, что имѣ чрезвычайно приятно было, за что и вамъ, равно и Ульянѣ Григорьевнѣ усердѣйше благодаренъ<sup>1)</sup> (116).

Головатый имѣлъ большую семью и старательно заботился обѣя обеспеченіи. При описи имущества Головатаго, постѣ его смерти, оно было оценено въ 215 тысячъ рублей. При его дер. Веселой значилось земля 35 тыс. десятинъ и крестьянъ 49 д. об. п.<sup>2)</sup> Любопытно, что когда въ январѣ 1796 г. Зубовъ приказывалъ Чепѣгѣ отрядить въ персидскій походъ «тысячу самыхъ отборныхъ молодцевъ съ добрыми старшинами» (163), то въ то же время известный Грибовскій писалъ Головатому: «его с—зо гр. Пл. Ал—чъ пишеть къ вамъ (т. е. передаетъ черезъ Грибовскаго) чтобы вы, если хотите, шли съ командою въ Астрахань (т. е. въ персидскій походъ), по сіе предоставляетъ собственно на волю вашу и отиудь вамъ въ вину не поставится, если вы останетесь дома. Я говорю вамъ то, что знаю». (163). Не смотря на это письмо, Головатый «за особливое счастье и долгъ поставилъ самъ себя къ сему походу изготавливть въ февралѣ 1796 г. повелъ въ походъ два полка «отборныхъ молодцевъ». Почти годъ пробылъ Головатый въ этомъ походѣ и «пимъ

<sup>1)</sup> Отсюда можно думать, что жена Головатаго была рожденная Булацель.

<sup>2)</sup> Слѣдуетъ думать, что эта д. Веселая находилась гдѣнибудь въ Херсонской губерніи, въ которой съ этимъ названіемъ сель существуетъ не меньше десятка. Часть крестьянъ изъ Веселой Головатый перевезъ на Кубань и здѣсь ихъ «отпустилъ свободно», какъ это видно изъ сообщенія Котляревскаго, который въ 1798 г. писалъ, что „Головатый за жизнь при разговорахъ съ покойнымъ кошовымъ Чепѣгомъ о удерживаемыхъ иногороднѣхъ помѣщиками людяхъ, сему войску (Кубанскому) принадлежащихъ, многократно напоминалъ объ оныхъ людяхъ тако: „я же своихъ людей, по желанію ихъ, вышедшихъ въ Черноморское войско на службу государству, не только бывшихъ запорожцевъ, но какіе бы они не были, за ихъ усердіе въ службѣ, отпустилъ свободно. Чему соотвѣтствуя и кошовый Чепѣгъ про своихъ подданныхъ людей тоже самое говорилъ“ (337). Изъ этого любопытнаго свидѣтельства, видно, что послѣ разоренія свѣти многіе запорожцы были сначала занесены въ „подданніе“, а потому, конечно, и закрѣпощены. Какъ видно и у Головатаго были „подданніе“ изъ запорожцевъ.

командированіе каспійскимъ флотомъ на Кизиль-Агацкой рѣдѣ и войсками на полуостровъ Камышеванъ состоящими, января въ 28, день скончалъ жivotъ свой, а 29 съ отличной церемоніей отъ морскихъ и сухопутныхъ силъ погребенъ» (223).

Такимъ образомъ основателю Кубанской колоніи запорожцевъ пришлось сложить голову на далекомъ и пустынномъ берегу Каспійскаго моря, гдѣ могила его, конечно, сразу была потеряна. Вѣсть о смерти Головатаго дошла до Петербурга не скоро, такъ какъ 21 марта 1797 г. подписанъ былъ указъ сенату о «ожалованіи войскового судьи бригадира Головатого кошовымъ атаманомъ войска Черноморскаго». (243). Какъ видно, назначеніе это послѣдовало въ силу той известности, которую Головатый пользовался не только дома, но и въ Петербургѣ. Но конечно вѣсть о смерти Головатаго въ столицу дошла вслѣдъ засимъ, и кошовыми былъ пожалованъ войск. писарь Котляревскій. При немъ положеніе общественныхъ дѣлъ въ Кубанскомъ «войску» круто измѣнилось. Котляревскаго не любили вообще, не любили его умершіе Чепѣга и Головатый; не любило его и все «войско». Повидимому, склонность къ интригѣ Котляревскаго была главной причиной этой нелюбви. Котляревскій назна ченъ быть кошевымъ лѣтомъ 1797 г., а черезъ годъ, лѣтомъ 1798 г. «черноморское войсковое правительство» доносilo между прочимъ этому кошевому: къ первому стѣсненію сего войска, которое за прежнихъ начальниковъ кошевого Чепѣги и судьи Головатого разными обстоятельствами претерпѣло въ состояніи своемъ великое разореніе такъ что и взвѣренныя ему границы въ разсужденія малаго его (войска) колачества и крайней скучности защищаетъ съ нуждою, о чёмъ ваше в. блаюродіе, будучи извѣстны, и его и величеству всеподданійше донесли, какъ и сіе правительство успѣхоми...» (319). Видно, что донесеніе это писано по винченію Котляревскаго, который при всякомъ удобномъ случаѣ набрасывалъ тѣнь на дѣятельность умершихъ Чепѣги и Головатого (426), а иногда указывалъ факты будто бы несомнѣнныхъ ихъ преступленій (441). Непріязнь «войска» къ Котляревскому рѣзко выразилась при волненіяхъ казаковъ, вернувшихся изъ персидского похода, которые претендовалъ за какія-то «обиды, претерпѣнныя въ персидскомъ походѣ» (409). Котляревскій не смогъ успокоить этого «бунта» именно вслѣдствіе не популярности среди казаковъ, которые, вовсе не хотѣли признавать его кошевымъ.

Когда для усмирения «бунта» прибылъ въ Екатеринодаръ войковъникъ Пузыревскій (присланный изъ Петербурга собственно для инспектированія на югѣ кавалерійскихъ полковъ), то, по словамъ самого Котляревскаго, «бунтующихъ козаковъ благоразумными совѣтами смирилъ»; а когда на другой день, при собраніи у войсковой церкви, тотъ полковникъ объявилъ козакамъ, что его, Котляревскаго, его и. величество пожаловалъ войсковымъ атаманомъ, то они первѣе всего громко, единогласно и многократно кричали такъ: «не хотимъ, чтобы онъ, Котляревскій, былъ намъ атаманомъ!... За что же они намѣревали меня не принять начальникомъ, а стремились убить, я знать не могу...» (Стр. 425—27). Объ этомъ событии подробно потомъ доносилъ «войсковое правительство» въ военно-судную комиссию (въ апрѣль 1798 г.), при чемъ народное недовольство противъ Котляревскаго выражалось въ такой формѣ криковъ: «пущай-де уже Котляревскій пануе, покуда мы его кое-какъ избудемъ, ибо онъ у насть не будетъ долго пановати» (455). «Тѣсно стало Котляревскому въ войскѣ отвѣдю», (427) въ онъ уѣхалъ въ Петербургъ «для испрошениія о войсковыхъ нуждахъ высочайшей милости» (428). Въ Петербургѣ же Котляревскій писалъ свои объясненія противъ жалобъ на него «бунтовщиковъ» (331). Въ Петербургѣ Котляревскій нашелъ благопріятелей въ лицѣ такихъ ловкихъ царедворцевъ, какъ, напр., гр. Морковъ, (457) и вернулся на Кубань въ декабрѣ 1798 г. съ большими полномочіями, при чемъ, для особой помпы этого возвращенія, въ Екатеринодарѣ устроена была такая встрѣча возвратившемуся «атаману»: «Командиры войска честь ему отдали, семъ разъ выстрѣлено изъ пушекъ, съ циками и знаменами, церковными знаками, войсковыми то-жъ, и священники съ полнымъ церковнымъ уборомъ его Котляревскаго встрѣтили, да еще по повелѣнію священника войсковые дѣячки пѣли воскресный тропарь Котляревскому — «днесь спасеніе міру бысь, поемъ воскресшему изъ гроба и начальнику жизни нашея, разрушивъ бо смертю смерть, поѣду даде намъ въ велію милость» (485). «Велія милость» между прочимъ заключалась и въ томъ, что Котляревскому дано было въ столицѣ право «уничтожить въ войскѣ великое разстройство и беспорядокъ» и «исправить оное на истранный путь повиновеніемъ власти» (457). Для этого Котляревскій рѣшилъ прежде всего перемѣнить куренныхъ атамановъ и избрать новыхъ изъ «честнаго и самонадежнѣйшаго об-

щества». «Для чего почитаю за нужное быть въ каждой куренѣ атаманомъ, и прибѣро бывшимъ въ войскѣ запорожскомъ, вѣжливымъ, расторопнымъ, разумѣющимъ страхъ Божій, страхъ государевъ и грозящіе его законы, также воинскую службу и хозяйственное распоряженіе» (340). Но «войско» и тутъ заявило свой протестъ противъ Котляревского, называя его «самозванцомъ и бѣглецомъ», такъ какъ не повѣрilo тому, что онъ по высочайшему повелѣнію «пожалованъ войску Черноморскому въ войсковые атаманы, произведенъ генераль-майоромъ и отправленъ для управления своимъ войскомъ» (458). Такъ писалъ самъ Котляревский въ январѣ 1799 г. Впрочемъ «благомыслиющее общество» козаковъ должно было покориться Котляревскому, и онъ началъ безпрепятственно «уничижать въ войскѣ разстройство и беспорядокъ». Но кажется, что усердіе Котляревского перешло пурпурную мѣру, такъ какъ въ февралѣ 1799 г. на его имя данъ былъ слѣдующій реескриптъ императора Павла: «Господинъ генераль-майоръ Котляревский! По полученному мною донесенію вашему отъ 14 февраля, повелѣваю вамъ никакихъ перемѣнъ не дѣлать во вѣренныхъ вамъ Черноморскихъ войскахъ, которыхъ хочу оставить въ томъ же положеніи, какъ были при посещеніи моемъ на всероссійской престолѣ» (255).

Изъ приведенныхъ выпусковъ видно, какія научно-интересныя свѣдѣнія для исторіи Кубанской колоніи запорожцевъ заключаются въ четвертомъ томѣ «Сборника матеріаловъ». Издатель послѣдняго конечно, заслуживаетъ полной благодарности за обнародованіе такихъ важныхъ матеріаловъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ нельзя не пожалѣть, что г. Дмитренко и въ теперь изданномъ томѣ, какъ и въ первыхъ трехъ, опускаетъ *надписи* въ *подписи* въ напечатанныхъ бумагахъ. Эти опущенія затемняютъ значеніе нѣкоторыхъ бумагъ и являются причиной недоразумѣній, какое встрѣчаемъ, напр., въ письмѣ Ченицы (№ 125) которое, повидимому, написано было вовсе не къ Петру Михайловичу Н. Н., какъ значится въ книгѣ.

Будемъ ожидать послѣдующихъ томовъ „Сборника“, такъ какъ кубанскій войсковой архивъ, повидимому, хранить въ себѣ богатый запасъ «матеріаловъ».

## ЗАМѢТКИ О ПОРТРЕТАХЪ МАЗЕПЫ.

(По поводу Норбленовской гравюры).

Какъ ни странно, но мы до сихъ поръ не знаемъ досто-  
вѣрнаго портрета Мазепы. Обыкновенно мы видимъ настоящаго  
Мазепу на томъ портретѣ, который былъ приложенъ къ пер-  
вому изданію (1822 г.) Исторіи Малой Россіи Бант.-Каменскаго.  
Портретъ этотъ взятъ изъ собранія Бекетова<sup>1</sup>).—Гдѣ же сви-  
дѣтельство, что называемый здѣсь портретъ Мазепы дѣйстви-  
тельно изображаетъ Мазепу?—Мы не знаемъ, а можемъ лишь  
привести слѣдующія соображенія. Въ *Иллюстраціи* за 1847 г.  
напечатана гравюра НК. (Куренкова?) Мазепинаго портрета  
того самаго, который напечатанъ и у Бекетова, и у Бант.-Камен-  
скаго (кафтанъ на груди украшенъ позументами), но съ добав-  
леніемъ, что это копія съ портрета, находящагося въ академіи  
художествъ. Какой же портретъ Мазепы находится въ акаде-  
міи художествъ?—Вотъ справка по этому вопросу г. Кибальчича.  
Въ записахъ академіи объ этомъ портретѣ значится: „импера-  
торская академія художествъ. Галлерей русской живописи № 2.  
*Портретъ напольнаго гетмана малороссійскихъ войскъ*. Гетманъ  
изображенъ съ непокрытою головою и съ лицемъ, обращеннымъ  
пѣсколько влѣво; на немъ голубоватая нижняя одежда и раз-  
стегнутый коричневый кунтушъ, обложенный золотымъ позу-  
ментомъ. Грудное изображеніе.—Вѣроятно, это портретъ Ско-  
ропадскаго. Художникъ имѣлъ случай написать его въ бытность  
гетмана при дворѣ въ Москвѣ, въ 1722 году. *Долго ссыла-  
зас портретъ Мазепы.*—Портретъ работы Ив. Макс. Ни-  
китина, род. не позже 1690 г., † ум. послѣ 1744 г.“<sup>2</sup>).

<sup>1)</sup> Бекетовское собраніе малорусскихъ портретовъ издано въ 1844 г. подъ заглавиемъ: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ либо замѣчательныхъ, принадлежащихъ по рожденію или заслугамъ Малороссіи“. М. 1844. 4 д. л. Преди-  
словіе къ этому изданію состоитъ изъ двухъ строкъ: „Эти портреты заимствованы  
изъ собранія некійнаго П. П. Бекетова, также какъ и портреты именитыхъ мужей  
россійской церкви“.

<sup>2)</sup> Кіевск. Стар. 1883 г., № 7, 595.

Отсюда слѣдуетъ, что тотъ портретъ якобы Мазепы, который наиболѣе распространенъ со страницъ трехъ изданій „Исторіи Малой Россіи“—вовсе не портретъ Мазепы, а только лишь слылъ за таковой. По крайней мѣрѣ, онъ никогда не имѣлъ надписи или подписи, указывающей на Мазепу. Значитъ, дѣйствительного Мазепу нужно искать въ другихъ изображеніяхъ. Прежде, чѣмъ говорить о другихъ портретахъ Мазепы, скажемъ, что о нихъ заключается въ классической книгѣ Ровинскаго—*Подробный словарь русскихъ гравированныхъ портретовъ*<sup>1)</sup>. Ровинскій различаетъ пять типовъ Мазепиныхъ портретовъ:

1. *Тарасевича*, въ гравюрѣ его 1696 г., посвященной Шереметеву. Ровинскій полагаетъ, что имѣющеся на этой гравюрѣ изображеніе рыцаря въ латахъ изображаетъ Мазепу, а не Шереметева; съ этимъ трудно согласиться, имѣя въ виду, что „Вирши“ поднесены Тарасевичемъ Шереметеву, а не Мазепѣ, почему вѣроятнѣе здѣсь видѣть Шереметева, а не Мазепу (У Ровинскаго—*Mazepa* 1).

2. *Виуры*, на кіевской его гравюрѣ 1706 г., въ латахъ и шлемѣ, съ бородою. (У Ровинскаго, въ Словарѣ—*Mazepa* 2, а въ *Матеріал. для russk. иконоографіи*, № 33).

3. *Бекетовскій*, тотъ, что у Бекетова и Бант.-Каменскаго, о которомъ сказано у насъ въ началѣ.

4. «*Съ рисунка 1796 г.*», въ латахъ, съ булавою въ рукѣ. (У Ровинскаго, въ Словарѣ—*Mazepa* 7, а въ *Матер. для russk. иконоографіи*—№ 221).

5. *Норбленовскій*. У Ровинскаго, въ Словарѣ—*Mazepa* 13, а въ *Мат. для russk. икон.*—№ 222.

Къ этому списку портретовъ прибавимъ еще два: а) тотъ, который приложенъ къ № 1-му Кіевск. Стар. 1887 г., снятый съ рисунка, находившагося на одной изъ стѣнъ большой церкви Кіевской лавры, [объ этомъ портретѣ Ровинскій упоминаетъ лишь вскользь] и б) портретъ Мазепы, имѣющійся на иконѣ

<sup>1)</sup> Слб., 1887. Четыре тома. О портретахъ Мазепы—во 2-мъ томѣ, стр. 1209—1217.

Покрова Божьей Матери, находившейся прежде въ Покровской Переяславской церкви, а въ 1886 г. принесенной преосв. Иоанн-помѣ въ даръ вел. князю Николаю Николаевичу.

Мы не будемъ говорить о портретѣ Тарасевича, потому что нѣтъ достовѣрнаго свѣдѣнія о томъ, что здѣсь изображенъ именно Мазепа, а не Шерemetевъ.

Изображеніе Мазепы на гравюрѣ Вигуры не можетъ представлять дѣйствительного портрета, потому что здѣсь имѣлось въ виду изобразить апоѳеозъ гетмана, какъ покровителя Киево-братской школы, зданія которой на гравюрѣ занимаютъ главы ее мѣсто. Но въ гравюрѣ Вигуры для насъ важно, что она отпечатана въ Кіевѣ, въ 1706 г., т. е. при живомъ Мазепѣ, которому гравюра несомнѣнно была и поднесена. На этой гравюрѣ Мазепа изображенъ съ бородою.

Есть еще подобное Вигуринскому изображеніе Мазепы—на рѣдчайшей гравюрѣ—Галаховскаго, 1708 г. [См. Кіевск. Стар., 1890 г., янв., 57]. Мы видѣли карандашную копію этой гравюры у Е. Н. Скаржинской; оказывается, что это опять таки апoteозъ, а не портретъ; борода у Мазепы и здѣсь ясно видна.

Переходя къ портрету, обозначенному у Ровинскаго—„съ рисунка 1796 г.“, мы должны сказать, что оригинала этого рисунка Ровинскій не зналъ, а между тѣмъ онъ извѣстенъ. Портретъ этотъ напечатанъ въ первый разъ въ 1704 году, въ тогдашнемъ, повидимому, политическомъ ежегодникѣ—*Die Europäische Famē*, откуда былъ перепечатанъ въ извѣстномъ польскомъ сборникѣ тридцатыхъ годовъ *Przyjaciel Ludu* [1835 г., № 22] <sup>1)</sup>). И этотъ портретъ Мазепы для насъ очень важенъ потому, что онъ изданъ при живомъ Мазепѣ и изображенъ съ бородою.

Норбленовская гравюра изображаетъ Мазепу въ совсѣмъ особомъ видѣ: въ шапкѣ съ перьями, безъ усовъ и съ бородою, раздвоившеюся на два длинныхъ клина. Норбленъ, бургундецъ по рожденью [род. 1745 г. † 1830 г.], живописецъ по занятію,

<sup>1)</sup> Слѣдуя Ровинскому, О. М. Уманецъ (стр. 419) думаетъ, что этотъ портретъ Мазепы писанъ въ 1796 г., Венгриемъ.

нымъ именемъ портрету Мазепы въ лаврѣ!.. Намъ могутъ замѣтить, что сохранялся же до к. XVIII в. портретъ Мазепы, нарисованный въ Братскомъ монастырѣ, вовлѣ дверей, "о которомъ любопытнѣе свидѣтельство Берлинскаго сохранилъ г. Цимбалистовъ (К. Ст. 1887 г., янв., 371). Но вѣдь еще вопросъ что это былъ за портретъ, описанный такъ: „съ бородою и усами сѣдыми, съ густыми и большими бровями, въ зеленой шинели съ небольшимъ воротникомъ, собою очень прекрасенъ...“ Вѣдь легко могло случиться, что этотъ портретъ, потомъ „разбитый“ митропол. Самуиломъ, только слыть за Мазепинъ... Ни о какихъ атрибуатахъ его власти здѣсь не говорится и дѣйствительного гетмана въ немъ не видно... Не говоритъ г. Цимбалистовъ, чтобы этотъ портретъ имѣлъ и подпись. А лаврскій портретъ будто-бы сохранилъ подпись до недавнихъ дней... Мы не вѣримъ, чтобы эта подпись дѣйствительно существовала, и думаемъ, что она лвилась со словъ людей, которые, имѣя о Мазепѣ и о его времени *самыя смутныя понятія*, не затруднились удостовѣрять предъ Ф. Г. Лебединцевымъ и существованіе той подписи, которая подкрѣпляла ихъ личное свидѣтельство о портретѣ... Наконецъ, почему же на этомъ портретѣ нѣть никакихъ атрибутовъ, указывающихъ на „высокое положеніе лица, съ котораго писанъ портретъ?“ Вѣдь этихъ атрибутовъ не имѣть только Бекетовскій портретъ, но это же и не Мазепа... а то или булава, или какая-то медаль, украшающая Норблевскій портретъ, несомнѣнно служать указаніемъ на „высокое положеніе лица“, съ котораго писанъ портретъ. Фактъ возможности найти портретъ Мазепы на стѣнахъ великой лаврской церкви былъ слишкомъ заманчивъ, и покойный редакторъ Киевской Старины поддался искушенію явить такой портретъ на страницахъ своего журнала... Для убѣдительности въ автентичности портрета издатель его указываетъ на сходство этого портрета съ *неизвѣстными изображеніями Щирскаго*<sup>1)</sup>. Мы тогда же возвра-

<sup>1)</sup> Гравюры Щирскаго указаны въ словарѣ граверовъ, прилож. къ книгѣ Ровинскаго — „Русскіе граверы и ихъ произведения“ (М., 1870), стр. 353. Никакихъ изображеній, указавшихъ бы на Мазепу, въ первей гравюре Щирскаго — нѣтъ.

жали покойному Ф. Г. Лебединцеву противъ печатанія этого якобы мазепинаго портрета, указывая на то, что никакимъ образомъ портретъ Мазепы не могъ сохраниться на стѣнахъ лаврской церкви, да и гетмана не видно на этомъ портретѣ... Но редактору видимо хотѣлось украсить свой журналъ... <sup>1)</sup> Такимъ образомъ, никакой достовѣрности этотъ лаврскій портретъ Мазепы, по нашему мнѣнію, не имѣеть <sup>2)</sup>.

За симъ еще есть одинъ портретъ Мазепы, сохранившійся на иконѣ Покрова Божьей Матери, нынѣ принадлежащей вел. князю Николаю Николаевичу, а прежде находившейся въ Покровской Переяславской церкви. Объ этой иконѣ известный А. Терещенко записалъ, лѣтъ около 50-ти назадъ, такое преданіе, что эту икону заказывалъ Переяславскій полковникъ Мировичъ, близкій родственникъ Мазепы, для Покровской Переяславской церкви, которую онъ строилъ въ первыхъ годахъ XVIII столѣтія. По записи Терещенка, на этой иконѣ, по заказу полковника, изображены: Петръ В., супруга его Екатерина, Мазепа, Феофанъ Прокоповичъ и друг. неизвѣстныя лица <sup>3)</sup>, Петръ В. на этой иконѣ изображенъ въ латахъ; рядомъ съ нимъ—Екатерина I, съ вѣромъ въ рукахъ; сзади Петра долженъ быть Мазепа—подстриженъ вкружокъ, съ усами; за Екатериной—двѣ придворныя дамы, а сзади ихъ—двѣ паніи въ ко-

---

да ихъ и не было. Не хотѣлъ ли покойный издатель портрета назвать здѣсь Тарасевича?..

<sup>1)</sup> Изданіе этого портрета вызвало тогда же возраженіе въ Кіевлянинѣ (1887 г., № 6), принадлежащее, какъ намъ известно, покойному проф. В. А. Бецу. Возражая редактору К. Старини, Бецъ указывалъ на другой, болѣе достовѣрный портретъ Мазепы, именно на гравюру Норблена, находившуюся въ коллекціи проф. Чугаевскаго, а потому доставшуюся ему, Бецу. Покойный профессоръ очень желалъ подать фототипічный снимокъ съ этой гравюры и уже было приготовлено для этого негативъ... Съ этого негатива, любезно переданного намъ вдовой профессора Д. И. Бецъ, мы и сдѣлали прилагаемый здѣсь снимокъ. Г. Умавецъ говорить, что на этой гравюрѣ имѣется надпись: „Мазепа aetatis 78“. Обозначенія лѣтъ на нашемъ негативѣ нетъ, вероятно не отпечаталось.

<sup>2)</sup> Того же мнѣнія объ этомъ портретѣ и Ф. М. Уманецъ. См. его монографію о Мазепѣ, стр. 417.

<sup>3)</sup> См. „Чалороссийское преданіе объ обратѣ Покрова Божіей Матери и паденіи гетмана Мазепы предъ Покровскою церковью въ Переяславѣ“. А. Терещенко. Русск. Арх. 1865 г., стр. 318—322.

рабликахъ. Эти кораблики собственно и указываютъ на мѣстное происхожденіе иконы, такъ какъ фигура предполагаемаго Мазепы заслонена царемъ и поэтому одѣжды гетмана почти не видно<sup>1)</sup>). Говорить о какомъ либо сходствѣ этого портрета мы не будемъ уже и потому что трудно что-нибудь сказать и о сходствѣ нарисованнаго здѣсь Петра В., который представляется ужъ очень молодымъ... Хотя, напр., портретъ Екатерины I сдѣланъ мастерски: мы видимъ несомнѣнно красивую женщину, нарисованную опытною рукою,. Относительно этого Мазепинаго портрета можно сказать только, что Мазепа здѣсь бѣзъ бороды. Борода Мазепы на его портретахъ возвождается у нѣкоторыхъ сомнѣніе... Такъ, напр., и Ровинскій готовъ заподозрить сходство съ оригиналомъ Норбленовской гравюры—только изъ-за бороды. Намъ кажется, что борода Мазепы потому вызываетъ у насъ сомнѣніе или недоумѣніе, что мы очень привыкли къ его Бекетовскому портрету, гдѣ этой бороды нѣтъ. Нѣтъ бородъ и на портретахъ гетмановъ Скоропадскаго и Апостола, которые оба умерли глубокими стариками... Но есть бороды на вполнѣ достовѣрныхъ портретахъ: генер. обознаго Василія Дунинъ-Борковскаго (К. Ст. 1894 г., № 3), генер. судьи Ивана Домонтовича (въ Батуричск. монастырѣ), лубенскаго полковника Максима Ильяшенка (К. Ст. 1891 г., № 1). Все это люди к. XVII в., а Борковскій такъ и совсѣмъ современникъ Мазепы. Отсюда видно, что борода вовсе не была рѣдкостью въ старой Малороссіи на лицахъ людей „высокаго положенія“, но носили бороду только старые люди. Поэтому совершенно естественно видѣть бороду на изображеніяхъ Мазепы заграничной гравюры 1704 г. („die Europaische Fame“) и Вигуринской—1706 г. Никакихъ сомнѣній не представляетъ борода и [на гравюрѣ Норблена, на которой гетманъ изображенъ дѣйствительнымъ старцемъ...]

<sup>1)</sup> Описываетъ лицо на покровской Переяславской иконѣ, имѣя передъ собою фотографную ея копію (высотою въ 12 верш.)., подаренную намъ покойнымъ В. А. Бедомъ.

Какой же изъ описанныхъ здѣсь портретовъ Мазепы можно признать за наиболѣе достовѣрный? <sup>1)</sup> Мы бы сказали, что тотъ, который изображенъ на норбленовской гравюрѣ... Это дѣйствительно мастерской портретъ, а не полуфантастические рисунки 1704 и 1706 г. г., а затѣмъ—это портретъ, который гравированъ въ к. XVIII в., заграницей, гдѣ Норбленъ могъ найти настоящій портретъ Мазепы, потому что польскіе вельможи сохранили портретъ этого болѣе или менѣе близкаго имъ человѣка... Не далеко отъ Бродовъ, въ Злочовскомъ „обводѣ“, есть историческое село Подгорцы, сначала, въ XVII в., принадлежавшее Конецпольскимъ, а потомъ королевичу Якову Собѣскому. Въ Подгорцахъ имѣется великолѣпный палацъ, въ которомъ любилъ жить и отецъ собственника Янъ Собѣскій. Въ послѣдствіи (1725 г.). Подгорцы перешли къ Ржевусскимъ, а теперь принадлежать Сангушкамъ. Подгорецкій палацъ, заключающій въ себѣ множество дорогихъ картинъ и разныхъ предметовъ искусства, подробно описанъ извѣстнымъ польскимъ книжникомъ и археологомъ Шпиленскимъ и его описание напечатано въ львовскомъ сборникеъ „Dniestrzanka“ (Lwów, 1841, стр. 9—33). Среди портретовъ польскихъ магнатовъ, украшающихъ стѣны замка, есть и рап Mazepa, hetman kozacki, портретовъ котораго здѣсь показано два (стр. 11 и 17). Вмѣстѣ съ Мазепою здѣсь помѣщаются: Конецпольскій, Ходкевичъ, Ржевускіе, Бойданъ Хмельницкій, Карлъ XII, Августъ II, Августъ III и друг. <sup>2)</sup>. Вотъ гдѣ нужно

<sup>1)</sup> Мы не упомянули здѣсь о портретѣ Мазепы, который описанъ г. Горлепкомъ въ К. Стар. 1892 г. (Янв. 603), такъ какъ очевидно („растянутый купущ“) что это копія бекетовской. Тѣ „гетманские портреты, которые встречаются, по словамъ г. Уманца, (стр. 419) на постолныхъ дворахъ, въ домахъ помѣщиковъ купцовъ“—все это очевидно снимки съ портретовъ Ванцт. Каменского.

<sup>2)</sup> По рѣдкости книжки, гдѣ напечатано описание подгорецкаго палаца, упомянемъ, что тутъ находятся еще и слѣд. картины, касающіяся Малороссіи „Рѣjtanie przez wojsko polskie jakiegos hetmana kozackiego. Zygmunt August w senacie na tronie siedzi, a kozacy prysiegi mu skladaþ. — Koniecpolski z kozakami. Есть тутъ и рукописи для насъ интересны, напр. Regestr pułkowników wojska Zaporoskiego na expedycji tureckiej 1620; Inwentarz zamku kijowskiego, spis. r. 1618 po polsku. Pasz ort Iwanowi Bohunowi wolnego przejścia przez wojsko Zaporozkie, w ktorem tenze byl pułkownikiem, 1631, po rusku.“

искать достовѣрнаго портрета Мазепы!.. Очень вѣроятно, что оригиналъ и для Норблена служилъ одинъ изъ сохранившихъ у поляковъ портретовъ Мазепы<sup>1)</sup>). Интересно бы найти этотъ портретъ для провѣрки гравюры Норблена, во всякомъ случаѣ представляющей типичное лицо... Быть можетъ Ф. М. Уманецъ и правъ, говоря, что въ такого старика могла влюбиться Ко-чубеевна...

---

<sup>1)</sup> Въ Б. Ср. за 1890 г., № 1, помѣщена статья — „Старинная южнорусская гравюра“; авторъ ея говоритъ здѣсь (стр. 58) между прочимъ, что въ б—кѣ Красинскихъ, (въ Варшавѣ) находится старинный портретъ Мазепы, писанный масляными красками, „съ котораго сдѣлана гравюра Норблена“. Лицо очень скоже съ тезисомъ Галиховскаго, но въ немъ Мазепѣ, вмѣсто короткой подстриженной бородки, придѣлана длинная борода въ днѣ космы, „которой Мазепа никогда не носилъ.“ Изъ этой выписки не видно — знакомъ ли авторъ лично съ этимъ подлинникою гравюры Норблена и откуда ему известно, что Мазепа длинной бороды „никогда“ не носилъ. Свѣдѣніе объ указываемомъ здѣсь „оригиналѣ“ норбленовской гравюры требуетъ большихъ подробностей, чтобы дѣлать какое нибудь прочное заключеніе, а относительно бороды могло и такъ быть, что Мазепа всегда носилъ (въ старости) длинную бороду, а тѣ „подстриженныя бороды“, которыхъ мы видимъ на апостеозныхъ картинахъ, явились тутъ иль угодническаго желанія художниковъ облагообразить лицо властелина... Повидимому, приведенное замѣченіе автора статьи „Стар. Южнор. грав.“ о сходствѣ апостеоза Галиховскаго съ гравюрой Норблена даетъ основаніе г. Уманцу уже для заключенія, что гравюра Галиховскаго слу-жила прототипомъ гравюры Норблена...